





سنونیکیوند- آزاد استرستاز ایست تر حمیب نی لمید اداد در ایست این در ایست از ایست این این این در ۱۹۳۷ مید اول در ۱۹۳۷۰ در ۱۹۳۷ در ۱۹۳۷۰ در ۱۹۳۷ در ۱۳۳۷ در ۱۳۳ در ۱۳۳۷ در ۱۳۳۷



Crescent

دَارُالِعَالُومُ كَرَايِكُا يَوْعَالَنَ

ال ماهنام

مديرانتظا في خليل الرجمن نعاني مظاهري

مديراعلي عديراعلي عمر تقيي عمد تقيي عمد تقيي عمد تقيي عمد تقيي عمد تقيي عمد تقاني

رجب المرجب مميدم اكتوبر مه واع جىلى بى خالى بى د

في برجد الله اللاند: ٧ مربد في غير فالك سد: ابوتل سالاند هوائي دُاك سد: ٢ بيونل كاند ما هنامر البلاغ "دارالعلم كراجي - فون ١١١٨م

هندوستاني خويد ادمند حن ذيل بيت برحينه ادسال فومالود اكنانكي دسين مع هي بين المريح نام جاري ويا بيا المحد عنه المراح المحسن ضاخانقا امد اديد ها منظور فالم منظفو تكرديد بي



حصرت مولانا عتى محدثيفيع صاحب

حصرت مولا المفتى محديقع صاحب

دُاكَمُ مُحَدِحَدِدالتُرصاحِبِ مولانا محدطاسِن صاحب دُاكِمُ غلام جيلاتي يَرَق صاحب محدتقي عسماتي مولانا احدالشرصاحب

مولانا وتناضى عبد العرسربانى د اكثر عبد الشرائد آبادى

حضرت مولانامفی محدید صاحب مولانامحدعاشق النی بلن دشهری جناب اعجاز احدفال سنگهالوی

المراحل

ذكروف كر معارت القرآن مودة تحل آيت عا

مقالات ومضامين

حصرت ابو کردن کی مقارت بنام برت معافی توازن اوراسلام و اکر فضل الرحن کی کت ب "اسلام" عیبا نیرت کا یا فی کول ب ؟ خلائی دور اور اسلام

شعروادب

احیاراسلام در ترکی رتنگم) سلام مستقل عنوانات

> دل کی دینا خواتین اسلام سے تراثے طلباء کی محفل

のとうできるり

نقددتبعره _____ركتاب الرمالة ١٠ ما سلام كى نشاءة ثانيه مدروبهان قاديانى الرمالة ٥ ما سلام كى نشاءة ثانيه مدروبهان قاديانى الرمالة ٥ ما سام كى نشاءة ثانيه مدروبهان قاديانى المرم ت ما

يسم والله والرَّحْين الرَّحِيمُونُ

حضرت مولانا مفتى في شفيع منا من طلهم

خ کروفکر

ادارة تحقيقات اسلاي

الحرييله وكفي وسلام على عيادة النوس اصطفا

ادارهٔ تحقیقات اسلامیه پاکستان می مقصد کے نظام کیا گیا دہ یہ تھاکہ بیوی صدی کے مثینی دورہ ایجاد است،
اورصنعت و تجارت کی نئی نئی پیچید و سورتوں او تریب نرفتا ر ذرائع مواصلات اور ڈاکٹری و سر جری کی نئی تحقیقات سلانوں کے لئے زندگی کے ہر شیعے ۔ اقتصادیات ، معاشیات ، میاست ملی اورد فاعی معاطات میں ، پھرمواشیات کے ہر میدان میں ندہی اور تو می حیثیت سے بہت سے مائل کھراے کردیتے ہیں جوعوم دراز سے سلانوں کی داور تی میں مائل جی سے اس می موست قائم ہوئے کے بعدایک ترتی پتر برطک و قوم کی چیست سے یہ ضروری تجا اسلامی احکام سے متصاوم من ہواورد و سری طرف ان عصری تقاضوں کو کیولائن میائل کا ایسا مل تلاش کیا جائے خروری ہیں۔

ایسا کر سے جوایک ترتی پتر برطک کے لئے ضروری ہیں۔

یہ ایک ایسامقصدتھابس وورایش نہیں ہوئی تھیں اور پاکستان کی حکومت کئی وجہے اس کی زیادہ تھی کہ وہ اس کا بیزادہ تھا تھی کہ دہ اس کا بیزاد شخائے، اس کے جرطرف اور ہولیتے اس کی تھیں کے تعیین کی گئی اورادارہ وٹ انم ہوگیا۔

الى بعيرت على الملام الكريمة ى دور حكومت كة دافيم بى اس كى فردرت سے فاقتل دتھے كرم فرق اوراد دئ المعول برسطے بدیے نظام معاش كواسلام تعلیمات كے مطابق بناتے كة وسائل موجود دی مے مرف اتنا كرسكة تھے كەنظام معاش كے موجوده و معالى تولاد كرميائل موجود ه محت مرف اتنا كرسكة تھے كەنظام معاش كے موجوده و معالى تحق كورتوراد درجة بوئے بھى قرآن وسنت كے اصول كے ماتحت دى جوئى مہولتوں اوركنوائوں سے كام اس كام اس محكم ملى نوں كے لئے جس قدر بہولت برداكى جامكتى ہے اس سے كام اس محكم ملى دامت نے جميشاس فراية كوادا كيا اگذاب مدى كے مقت على ركى تصافيف اورفت اوكى اس برش بدین -

یہ کہنا کے علی وقت کے تقاضوں سے خریس یا وہ ال تقاضوں کی طرف توج دینا نہیں جا ہے محقق اورا ہی بعیر علی اور است کے عالات اور تصافی میں اور است کے عالات اور تصافی میں بیات ہوا دموری تعلیم والوں کا اہل علم کے نام سے معرف

ہوجانا در تا واقف عوام کا دین کے تمام معاملات میں ان پراعتماد کرلیستاہ۔

ہوجانا اور ناوا دھے حوام ہ وین سے مام موں باکتنان کی طرف سے قائم ہوا تو بجا طور پر اہل علم واہل دین کو یہ توقع قائم

کہ یہا دارہ دینا کے مردجا ورمویور ، نظام میں الیم متنا دل صورتیں بچویر: کرسکے گاجو دقت کے تقاضوں کو پورا بھی کرئے

اوراس زرائے میں قابل بھی ہوں اوراسلا می تعلیمات کے مطابق بھی ۔۔۔ اور صکومت اپنے خدا داود سائل سے اُن کا میں لئے کی کوشش کرے گئے۔

ہرہ ہے ہوں میں میں ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کہ بدا دارہ ابتداری سے کھدایے یا تھوں میں پڑگیاجن کے ذہن اسلام سے ز مؤری تصورات پرایمان رکھتے ہیں ، یہ لوگ اگرابتی نیت میں خلص بھی ہوں تو ان کے نزدیک اسلام کی سب سے: دوستی اور فدمت ہی یہ تھی کہ جرکچہ بورپ کی طرف سے آئے اسلام اور قرآن کو کھینے تان کراس کے مطابق بنا دیں اس لئے کمتی ہی تا دیلات بکر تحریف سے سے کام لینا پرائے سب کو گواراکیا جائے۔

ے کہ ماہ دیا ہے۔ بھر ریب سے سے الم برٹ الم جی کہ انھوں نے فالی الذہن ہوکر کہی یہ نہیں سوچا کہ قرآن کیا کہتاہ بلافکم رہی کہ ہم کا الذہن ہوکر کہی یہ نہیں سوچا کہ قرآن کیا کہتاہ بلافکم میں کہیں قرآن کی زبان سے کیا کہلوا ناہے جس کے لئے ہرجائز ونا جائز تا ویل و مخریف سے کام نے کراپنے نزدیک کی فدمت انجام دے وی -

اس کے رابی فرائر سفیل الرضن صاحب نے تونے مائل کا حل تا اسکے رابی ڈائر کے مائل کا حل تا اور ختلف فیہ بنا دیئے میں میں اپنی اسلام کی بہت اور کا بنا دیئے اور اجماعی اور قطعی میں کل کو مشکوک اور ختلف فیہ بنا دیئے میں میں اپنی توان کی صرف فرمائی ۔ دی البی ، نبوت ور راب اس ، نماز نبی گاند ، نصاب ذکوة ، قربا فی اور ذبیحہ ، شراب کی صلد نکاح و طملاق کے مسائل کو ابنا میدان کا روا دبت کر مسلما نوں میں سخت اصطراب اور بے چینی پیدا کر دی جس نے عوصومت کی طرف سے بدگرا فی کے مواقع فراہم کے اور عوام و حکومت کے درمیان ایسے وقت ایک خلیج حائل کر وانہ کو انہا گئی کی صرورت بخی ، اختلا فی مسائل کو اگروہ واقعی بھی چوتے راس وقت مؤخر کرد ہو صدری ہوتا۔

اس دقت جبکہ مکومت نے ڈاکٹر فضل الرمن ما حب کا استعقاء قبول کرکے عام سلما توں کا مطالبہ پوراک یس ایک شخس مت ما اٹھا باہے اور ایب یہ اوارہ ایک نئے دوریں داخل ہورہا ہے ملک و ملت کی ہمدردی وج کے تقاضے سے صروری معلوم ہواکہ اس اوارے کے فرائض کی اوائیگی اور اس کے مفید و مقبول بنانے کے لئے ا طریق کا دکا از مرزوجائز ولیسا جائے۔

پہسلا حصتہ تودہ مسائل ہیں جو حقیقت کے اعتبارے و قت کا کوئی تقا صاتبیں بلکہ وہ صنوعی تقا طاا

کک و ملت کے جو مائل اس اوارہ کا مبب قیام اوروقت کے تقافے کہلاتے ہیں ان کا حل تلاش کرنے پہلے فروری ہے کہ ان کا بیج مجزیہ کیا جائے، اپنے خوروت کراور کلم دیعیرت کی حد تک بیرا خیال بیہ کہ ان مسائل دو حصتے ہیں بہ

ع محظے کہ انکرین کا دین حکومت نے صرف لینے قوی اخیازات کو قائم رکھنے کے لئے اپنے قوی مزاج کے مطابق کھیل ادر تفریح سر عكرعام معا خرت - دين بن معام ولياس اميل ما قات يس بعر حكومت كا دارو لي ايسے قوا عدادر قوانين جارى دیے جو مشرقی تہذیب اورا سلامی معاشرت سے قطعاً بیگا دیکمتفادیں ، ان کے بہاں ستر پوشی عباوشم ، دوعورت ين محم وفيرم كامتيا ذكو في ابميت نهيل ركفة جبكم شرق كامزاج خصوصًا اسلام كي تعليمات اس سے رابرختلف مين الكاع بما بن قوى يفرت كاحساس زنده بواور بملية قوى امتيازات كوير مجية بوس زنده كرفى كى لریں لگ جائی کہ جو قوم اپنے فاص امتیا ذات قائم نہیں رکھ ملتی اس کواس دنیا یس ایک قوم کی حیثیت سے زندہ ب كاكونى حق نهيس ديا عاسكما توان تمام چيزول كوبيك وقت تبديل كردين يمكى قضادى ، معاشى ، معاشرتي كام ب اور فاسا طل بيس برتا . او في غور كرينے سے واضح بوچائے كاكران جيروں كورو قت كے تقافے اور قوى ترقى عسائ فردري محديث ورحقيقت بهارى نظركا فريب تفاء معلوم نهيس مغربي اقوام كى مزاج فناى اوران كى قوى روم کوکی ملک وقوم کی ترقی کامعیار قراددے دیتا کہاں کی منطق ہے! کیا موجودہ زمانے کے ترقی یا فتہ مالک جین دغیرہ کی مثالیں ہادے سامنے تہیں کہ انھوں نے مغربی علوم و فنون توہم سے دیا دہ سکھے گراپنے قومی امتیازات کو ان کی بھینٹ نہیں چڑھایاجی کے بینج میں انھوں نے ایک زندہ قوم کی جیٹے میں دنیا سے اینالوپا منوالیا۔ ادارہ مے کرنے کا کام یہ ہے کہ ان غلط رسموں اور بیجیا فی کی معاشرت کے تنائج بداوران سے بیدا ہونے وليا فلا في جرائم اوربدامن اورسل وغارت ك بهويخ وليا الرات سنوراين قوم كوجى أكاه كرا اوريغرني اقدام كويمى، _ اوراس كى بجائے اسلام كى پاكبرواورساده معاشرت كى تبلغ يس ليت پورے وں كل سے كام لے. الية مك بن بتديج اليي رموم كومنان كي جدوج دكيد، الرايساكرايا كيا توده دن دورنبين كرمغرب كابل عقل ودانش بھی بہے عبق کیس اورائی غلط کا دیوں سے دیوع کریں۔

مع اللكا ووسراحمدوه بي من العلق بمايد اقتقادى، معافى اوردف عى معاطات سے جن بين بين الا قدادى معافى اوردف عى معاطات سے جن بين بين بين الله قدادى، معافى اوردف عى معاطات سے جن بين بين بين الله تعلگ بوكرا بنا نظام زندگى نهيں جلا سے - الله تعلگ بوكرا بنا نظام زندگى نهيں جلا سے -

ما بن مرالسلاع كراچي الخاسا المعاملا طور براس کا پابندکیا جائے کہ وہ عالمگیرمائل میں اپن انفرادی دائے کو پوری امت برسلط كرنے كے طريق سے بمين اجتناب كرے بكر ملك كے دوسرے ما ہرس اورابل فتوى علماء كے متورے اورتعا ون کے ساتھ مائل کا حل تلاش کرے کری طریقہ متر عا بھی مقبول ہے اورمقلاً یمی اس طرایقے سے یہ ادارہ لویے مک بلر بیرون مک میں بھی ایت اعمّا وقائم کرسکتا ہے اور مفيد قديات الجام دے سكتا ہے . ولله الموقق والبعين، يه مسائل بلا شبه نهايت وانشمندان غور وفكرا ورخيق ونظرك ممتاج بي اوراك كامؤ الداومقيد مل الماشكرنا وقت کا ایم ترس تقاضا ہے، میں اب تک ان سائل یں اوار کا تحقیقا ہا الای کا طرز علی یہ ریاہے کہ اس نے قرآن وسنت کی روشی می ان کاحل تلاش کرنے کی بجائے بسط کرایا تفاکم غربی نظام زندگی سراس فق وصواب بالر اس کے قائم کے ہوئے راستوں سے ہم ذرہ برابرہی ہے توہماری ترقی کی راہی مدود ہوجائی گی- اس طروف کو لازمی نتیجہ یہ تھاکہ اس ا دارے کی تمام توانا کیاں اس یات برصرت ہویش کمخرفی افکار کا جوں کا تو ل بیراس کے مطابق تا بت كياجائے، خوا واس كے لئے قرآن وسنت كے ساتھكيا ، كاسلوك كيول مكناولاك -مالانكه در دهية ت تحقيق كايدرائة براعتهارت فيرحقول وخطرناك ادرامت ملرك الاست من منب. دا تعریب کراسلام دوسرے مذاب کی طرح ایسا مذہب ہیں ہے جس کا زندگی کیجیئے جا گئے مائل سے کوئی تعلق نہ ہو، بلکہ وہ و ندگی کے ہر شیعے یں اپنا ایک محصوص نظام فکروعل رکھتا ہے جو بنیا وی طور پرمخرب کے نظام زندگی سے باکل الگسہ، کرنے کاکام یہ ہے کہ وقت کے تمام سائل کا اسلام کے اس محضوص نظام کی روشنی میل با مل نكالا جائے جوموجود و و را مرس وا بل عمل يمي بوا وراسلام كم واج كے مطابق بحى -ما ری زندگی میں بیشا رچیزیں ایسی ہیں کہ اگرا ن میں آزا داد عورو فکر کرکے تعدد می تبدی کرلی بائے تودہ د صرف اسلام كے مطابق ہوسكتى ہيں ملكه انسانيت كے لئے زيادہ مفيد ثابت بوسكتى ہيں، ادارہ تحقيقات كااصل كام يہ ہے كه وه زعال كم عفر في والعالية كوجون كا تول برقرار كمدكراسلام بين تبديلى فكرساء بلكه اسلام كواس كى اسلى فكل بين برقرار كمدكروندكى كم مغرى والما يغير اليى تبديليا ل بخوير كرا ين برعل كرك سلمان ايك باع وت اورخوددار توم كى طرح ترقى كوميدان ين أكر برا مدين منال كم مور براداره التعقيقاب اسلاى الراعد برب كرده مودكوملال قراردين كالمعنى تال الم مے بجائے اپنے محققین کی توانائیاں اس تحقیق میں صرف کرے کرموجودہ مالیا تی نظام کومود کے بجائے شرکت اورمعنایت كے اصولوں بركس طرح چلايا جا سكتا ہے ؟ بيمه كے مقا صدكوسودا ورقما دسے آزا دكر كے كس طرح حاصل كيا جا سكتاہے ؟ عكومت كوسرهايدكي فرائى كے لئے بلاسود الميس كياكيا ہو كتى بين ؟ اسى طرح اس كا فرص ب كرتجارت وصنعت كے جو مخے شئے معاطات روزمرہ پیدا ہوتے رہتے ہيں ، پہلے سے انھیں جائز و ملال یا نا جا ٹر وحرام فرض کے بغیر بوری فیرجا تبراری اور دیا نت داری کے ساتھ اس یا ت کی تحقیق کرے كان كے بارے يس قرآن وسنت كا واقعى عكم كيا ہے؟ اگروہ قرآن وسنت كى روسے ناجا زمعلوم ہوں تو قرآن وسنت مين تحريف وتا ويل كا دروازه كمولخ كر بجائ ان معاملات كى أليى منيا دل صورين بخدين كرے جوقر آن وسنت كى تعليما - しからしん

کوئی شک نہیں کہ یہ کام محنت چا ہتا ہے، لیکن محنت کے بنیرونیا یں کوئی کام نہیں ہوتا ، اوارہ صحقیقات کوچا ہے ۔

، برطم و فن کے ماہر مین کا پورا تعاون حاصل کرے ، اور انحیں اس یات کا موقعر دے کہ وہ مغرب کی اندی تقلید پرجمبولہ

، برطم و فن کے ماہر مین کا پورا تعاون حاصل کرے ، اور انحیں اس یات کا موقعر دے کہ وہ مغرب کی اندی تقلید پرجمبولہ

نے کے بچائے اپنی قدا واور ذیا نت اور بصیرت سے البی متباول سجا و یرز پیش کرسکیں جواسلامی تعلیمات کے مطابق بھی ہوئی ۔

موجودہ نما نہ میں تدیادہ مقیدا ورمؤ ترجمی -

بان طرع جوسائل بدید علوم و فنون من علق بول ، ان میں جدید علوم کے اہرین سے اسی طربیقے بولست اب کے جو ناچا ہے تاکہ علی طور بربہ ہر سے دہ کام لیا میں اس کے جو ناچا ہے تاکہ علی طور بربہ ہر سے دہ کام لیا ہے۔ اور اس سے اسی معاطم میں متورہ کیا جس میں اس کی مہا رست معرون ہوا در توم اسس کی مہا رست معرون ہوا در توم اس کی مہا رست معرون ہوا در توم کی در توم کی مہا رست معرون ہوا در توم کی در تو

المادكرتي بو-

سیکن یہ تمام کام اسی وقت ابنیام پاسکت ہے جب اس اوارے ہیں ایسے افراد کو جس کیا جائے جرقرآن و سنت کا وہیع وعمیق علم رکھتے ہوں وین کے مزاج سے پوری طرن یا فیر ہوں ،اوران کے دل میں است کہ سائل اواقعی حل ملاش کرنے کی سبجی ترطب اور لگن ہو۔ نیزاس اوارے کا سربراہ سی ایسے شخص کومقرد کیا جا نا چاہئے جو قرآن ویت کے علم میں ہما رہ اور پختی رکھنے کے ساتھ بعد پدیو علوم سے بھی بافیر ہو۔ اوراس پرامست یہ بھروس کرسکتی ہوکہ وہ قرآن ویت میں تحریف کرنے کے بچائے ملک کے دو سرسے اہل بھیرت اور ستند علما دیے مشولے سے ملک و ملت کی سیج فدرست

اگریدادارہ اس طرز پروت کم ہوگیا، اوراس نے اپنے کام کارخ درست کرلیا توانشارالشریہ لیوری قوم ک اسکوں کامرکر بن سکے کا اوراس کے ذریعے تاریخ ساز کارنامے ابنے ام دسئے بماسکیس گے۔

مرد اس دعاکتا ہوں کہ اللہ تعالیے ارباب میں وعقد کو یہ توفیق عطا فرمائے کہ وہ اس ا دارے کی شکسل مدید اس طرح کرسکیں جو اسلام ا درسلا نوں کے لئے مقید ہی مقید ہو، اوراس کے بعد تمسام سلمان افتر اق وانتشاء کی افسیس ماک صورت حال سے بخات پاکر کیسوئی اور کیسے جہتی کے ساتھ تعمیری فدمات ایجام دے سکیں۔ وصاحات علی الله بعد دینو ،

سوعا الخال

مكية وهي ماعة وغان وعشران ايتر

اس دون کام موره کخیل اس مناسبت سے رکھا گیاہے کہ اس میں مخل میں شہدی کھیدوں کا ذکر قدرت کی عجیب وغویب صنعت کے جیب وغویب صنعت کے جیب وغویب صنعت کے جیب واس مورت کے بیان کے سلسلے میں ہوا ہے۔ اس کا دوسرانام سورۂ نِنح بھی ہے د قربی نِنح بھر نُون نعمت کی جمع ہے ۔ اس مورت میں خاص طور پرالٹرول شاخ کی عظیم نعمتوں کا ذکر ہے۔

ا قا اصرا مله فسلا تستعجلوه مد سبها نه وتعالى عايشركون ا

جس کوتم عنقر میب دیکولیگے۔ اور بعقن حصرات نے فرمایاکہ اس میں حکم الشہ مراد قیا مت ہے اس کے آپیو کامطلب بھی ہی ہے کہ اس کا وقوع قریب ہے اور لوری و کی عمر کے اعتبارے دیکھا جائے توقیا مت کا قریب ہو: یا آپہو نیخا بھی کھ جی رہیں رہتا دی ویط

اس کے بعد کے جلے میں جوید ارتاد قرایا کا انترت الی فرایا کا انترک سے باک ہے اس سے مرادیہ ہے کہ یہ لوگ جوجی تعالیٰ کے وعدہ کو غلط قرار دے دہے ہیں، یہ کفرو بشرک ہے اللہ تعالیٰ اس سے یاک ہیں ویکر)
تعالیٰ اس سے یاک ہیں ویکر)

اس آیت کا فلا صرایک و عیدت دید کے دربیہ توجید کی دعورت دیت اے اگلی آیت میں دنیال نقلی سوتوجید کلا ثبات ہے۔ ماص ادكى واس أيت ين حق تعالى كيهيتناك لبجين

ارتا : دوایاک کم الله کا آبهو بخالین پهویخ بی والا ب

don

ينزل سلائكة بانروج من امره على من يفاء من عبادة ان انذروا انفلا اله ألاالا

وه فر شتوں کو و ی این ا بنا محم دے کرا ہے بندوں برے بن برج ب نازل فرمانا ہے۔ یہ کہ نبروا رکردوک يم ب سوائون ان عن دت أيس و الحساع در قد رميو

لفظروع سے مراداس آیت بی بھول این عباس اللہ بی میں۔ ک ہے۔ وجي اورليتول مين مفسرين بدايت بدري وضمون آيت اسك بعدى آيتول بي اسي عقيده توسيد كوفضي لورس

عيد بتلايًا كعقبده توحيد بمنام البيامليم لها حن تعليه كانعتين بين نظركيد عن مت كياجا تاب ادفادب

علق السموات والامن بالتق وتعالى عمايسركون و خلق الإنسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين ﴿ والانعام خلقهالكم فيهارد في ومنا فع ومنها تاكلون ٥ وكمرنيها جهال حين تريحون وحين تسرحون (وتحبل اثفالكم إلى بالدلم تكونوابالعيه الابنت الانفس ان سيكولوؤن رحيه والخيل والبغان والحميرل تركبوها وزينه و معتلق ما كانع للمون (

آمانوں کواور زمین کو عکست سے بنایا - وہ ان کے شرک سے یاک سے انسان کونطف ہے بنا با بعروه بكا يك كعلم كفلا جهكرد أكرف والاجواب - اوراسي في ريانتو اجرياف بناف - ان من تمعارت نے جا ڈے کا جی سان ہے اور بھی بہت نائدے ہیں اوران میں سے تعاقے بھی ہو۔ اوران کی وجہ س تماری ؛ نق بھی ہے جبکران کوشام کے وائت را مروں یں) لاتے ہواو جبکہ ان کے وقت جمور دیتے ہوا وہ تھارے بوجھ بھی ایسے ردور المہریں لیجانے ہیں جہاں تم جان کوجہ سے ومشت میں ڈاکر ہی جب کی کئے تحے وانتی ہما مارب بہت شفقت اور دهمت والا ہے۔

الفات كي لنشر ركا معنى بين جمعاً والود العام نعم بني نون کی جو یایوں یں سے اونٹ ، بکری . اونے انعام کہا جا تاہ رمفردات داغب، وف مردا كرماني دافس كيف كي چر . كو دف كما جا تا ب مراد أون بجس ك أدم كراب بنائع بالقابل. ترافون دواح ے اور ترون سراح مے شق ہے جوائے جا نوروں کے سے کے وقت برا لاہ کی طرف جانے کو سران اور شام الوكدين وابس التفكورواج كبرجانكي. فنن الانفس بان ك منت ومشدت -

ن مد تفسير ان آيتول بي تخليق كان ت كي فظير شاري

السان كى تخليق كاذكركرنے كے بودان امشياء كي خليق كا ذكر و ما يا جوالنا ل ك قالد ع كے لئے خصوص طور برناني تكى بين اور قرآن كر ب يبدي وبيدي وبريو بكرع ب تح واور

سے حق تعالے کی آور سار کا افہات ہے اول توسب

يهلى محنلوق آس ن اورزين كاذكرفر مايا اس كے بعالجان ب

كاذكرة بالإجراكو الشرتعالى في وم كوننات بنايات الناك

كابتارايك مقرنطة سيشروع بوكرايك فوى اورسي و

يمية انسان بن كرك ذكركيك فرمايا فاذ اهو خصياه

ميين يين جب اس شعيف الخلقت انان كوطاقت

اورق ت كويان عطا جون تو خدا بى كى دات وصفات بن

しんといこうい

ہواتی جازوں کے زمانے یہ کی انان ان بالوال معتن نهيل - كتة مقامات ونيا يس اليه بي جيال ية تمام نواي دسواريان باد بدداري كالام بسي ديست و یا ل جی المیس کی فعدمات واس کینے برات ان محبو ہوں أتفام معنی اونط اورسیل وغیره کی بار شاری كاذكرة ياتواس كعبدان يويايه جانورون كاذكريى مناسب بواجن كالميق بى موارى اوربار بدارى يبلخ ہاں کردودھ یا کوشت سےالانان کا فائدہ معلق نہیں کیو کد ازروے شریعت وہ اضائی بیا ربول الاسبب مون كاوجت منوخ بين. قرايا دانخيل والبغال دا تحديد اليني أم ف كعوالت في كدت برسيد اسكة تاكرتم ان بريموا دبو كو-اس ي ياربردادي بی فنینا آئی۔ اوران کواس کے بھی بیدا لیاکہ برتھارے لے زمعت بنیں ۔ زمینت سے وہای ال والوکت ماد ہے جوع فاان جا توروں کے مانکان کو د تیا یاں قال ہو: قرآن من موشر بواني جها زكاد كر تقريب واني معورے، فحر الدع كا فاص الوست بان كرنے كر باق الم فيم كى سواد لول مع متعلق بعيد استقبال فرايا و بيناق ما كا تعلمون لعني الشرتعالى بيداكرك كا ده جيزين بن كو مراي جانے۔ اس سر دہ تمام انواع واقعام کے بوانور بھی داخل بين بوج الول بمارون اوسدريا ول بن - يعلون ميولون ين اور جوانات كا جمامين في تقالے نے بيلا فرائے ين بن كا اعاط كون النان بين كرسكة دكا ذكره في الجوز ادراس مي ده تمام نوايجا دسواري كاريال مي داخل بي جن كازما م قديم من م وجود عقا م كو في تصور مثلاً رين موته بدائ جهازو قره جرابك الحاد بوط بي اور دوتام جر مى اس مى داخل مى جوآئنده داما تين ايجا د موركى ينو تخليق انسب جيرون كى درحقيقت فالقمطلى بى كاكام

عب كى معيشت كا برا معاريالتوجها ول ادن الكائم بمرى برتقااس لخ بهان كاذكر فرايا والانعام خلقها بعرانعا ے جو فرا کدان ن کوی صل ہوتے ہیں ان یں سے در فائسے فائد طورے بیان کردیے ایک لکھ فیماد ف میں ان جا تو اُر کے اُون سے انسان اپنے کیڑے اور کھا اُسے پوسٹین اور توسیا وفيره كاركرك والسمك موعم س كرمان ماص كرتاب دومر فائده ومنوت كرنسين النان ال ما نورول ود كركايي خوراک بھی بنا سکتاہے اورجب تک نرندہ ہے ان سے دورم ے این بہترین ندا باکرتاہے دورہ دھی المسن کھی اوران سے بنے والی تمام افیاراسیس داخل ہیں۔ اور اقل عام فوان كم ين قرما ديا ومن فع يعني اور بي شارمنا في اور فوائدانان کے جا توروں کے گوشت، جمیاے، ہڈی اور بالول سے دالستہ ہیں۔ اس ابہام واجال میں ان سب نی سے ننی ایجادات کی طرف جمی اشارہ ہے جوجیوانی اجراد سے انسان کی غذا، لیاس، دوا، استمالی استیار کے لئے اب تك ايجا دمويكى مي يا آئنده قيامت تك مول كي-اس کے بعدان جویاہ جا نوروں کا ایک اور فائد عرب کے نداق کے مطابق یہ بیان کیاکہ و دمتھارے لئے جال اورروان كافرريع جيا- موصاحب وه شام كوچرائ مون سے متھا سے مو یشی خاتوں کا طرف آتے ہیں یا صبح کو کھوں سے جما گاہوں کی طرف جاتے ہیں کیونکہ اس وقت ان مویتی سے نا لکان کی فاص سف ان ورث کری کا مظامره

آ خریس ان جا لورول کا ایک اورائم دنانده پر بیان کیاکہ برجانور تھا دے بوجھل سامان دور دراز تہدہ سیس پہونچا دیتے ہیں جہال تھاری اور تھا رہے سامان کی تھ بان بوکھوں میں ڈالے بغیر ممکن متھی ۔

ادنٹ اور میل فاص طورے ان کی میتمت بڑے ہیا نہ بدائجام دیتے ہیں۔ آج دیل گا ڈرپوں، ٹرکو روران أيت المال فربايد السوقت كد موثريا عام ذبون تعين اور مبوا في جو المعالم المراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراكم ومراكل موسل المراكل م ومراكل م

همسال ، قرآن ریم نے اول اُنعام بی اور شاکا نے ، یکری کا ذکر فرا یا اور ان کے فوائ ہی سے ایک انم فائدہ ان کا گوشت کو ان کی توارد یا ، بھراس سے الگ کرکے فرمایا والحینیل والبعال المحیر ان کے فوائدیں ہوا سے الگ کرکے فرمایا والحینیل والبعال المحیر فوائدی کو فوائدیں ہوا ہوائی ہے کا گور شے کھوٹے اور ان سے اپنی زمین کیا اس میں نے اور ان سے اپنی زمین کیا اس میں نے اور ان سے بھرائی ہو کہ کور شے کا گور شے کا مواجع کی مواجع ہوائے تھا ایک تواجع کے مواجع ہوائے کی کا مواجع کی مواجع ہوائے کا مواجع کی مواجع ہوائے کا مواجع کا مواجع کے مواجع ہوائے کا مواجع کا مو

مسئل اس آیت سے جمال اور زینت کاجواز معلوم بوت است الرج افراز معلوم بوت الرج الرج افراز معلوم این فرق یہ سبتاک جمال اور زمینت کا مسئل اپنے دل لی فوٹن یا الشرکی نعمت کا فہا ہوتا ہے ، ما دل میں اپنے کو اس نعمت کا معید اور انعام و دوسرول کو حقیہ اور انعام ہونا اس کے پیٹی نظ ہوتا ہے ۔ اور کبرو تفاخری اپنے ہونا اس کے پیٹی نظ ہوتا ہے ۔ اور کبرو تفاخری اپنے مونا اس کے پیٹی نظ ہوتا ہے ۔ اور کبرو تفاخری اپنے اور انعام دوم روں کو مقیر مجموا جا تا ہے ۔

دبيان القرآك)

ت قديم وجديد كا سي مرف اتن بي كام سي كقرت المالى بون د ماتوں يں قدرت ہى كى دى بونى عقل و كذريد ورود كالمكادن كمختلف فل بدنت ملك تجراسي قدرت البيم كي مختى أو في موا - ياني - آك وفيره ے برق دو میداکرے یا قدرت بی کے دیے ہوئے دوانو ک عبرول كالكران سواريون سنول كيد مانتقيم سيد ل رجى ذكون لوبايش بيداكر على ب دايلو موتم قسم الله وها تين بناسكتي ب والكروى بيداكرسكتي بهدا اور ن بدائدنااس کے بی بی ہے۔ ان کا کام اس سے زائیوں قدة النيركي بيدان بوتى وتون كالمتمال ويونيا اساری ایجادات صرف ای استعال کی تعصیل ہیں۔ اس ب درا بحل كو في غور وفكر على م الظ الم ال سب في ايجادا اللين فان مطلق كين الأكيلم كرف كروا باره نبين -يهان بربات فاعل الويد قابل انظرب كرميلي ترام مضيا ، كالخليق بي لفظ ماضى خلّن استعال فرماياكيا ب درموون واليال كاذكركرني كيابي يجيد متقبل مخلق إرفاد ادا ہے الی تنبیشوان سے وائع بوگیا کہ یا فظ ان موالید وردومرى الخياركمتعلق بجواجى موش وجودهاي الناودالله تعالى كي علم من ب كد الله زماني سي كياكي مواريا الدددمرى استعياء ببداكرناب ان كا ظباراس مخقر بم

حق میں شانہ یہ بھی کرسکتے تھے کہ آئندہ وجو بیس آنیوالی مام ننی ایجا دات کا نام میکی ذکر فرما دیتے ، گراس ندائے میں اگر ماں ، موٹر ، الیارہ وغیرہ کے الفاظ ڈکر بھی کردیئے جاتے تو اس اس بجر تشویش ذہن کے کوئی ف ندہ نہوتا کیونکہ اس اسٹیا، کا اس تت تصور کرنا بھی لوگوں کے لئے آسان ، مقا۔

مرے والد ماجد حضرت ولانا مولیت عد الله فاجد خوابا الد بارے استا وات والکی معنوت مولا ! احد اعیق ب صابح انو تران مر فرما با کرتے تھے کہ فرآن کریم یں ریل کا ذکر موجود ہے المارت العقاليات الله

سوانان مابن

آید در بید در مایش کے بیان شعرے اور اصلی برے دھوالی



المعنوعة

زوالفعت الشريسية

THAVER

و٢-١٤٤ عن مندرج دُمن عفائن منايان طورت بين مندرج دُمن عفائن منايان طورت بين

اله اس سلسدین بیرے مرمنایس بھی و نیست ہد "عیسا برت سے اسام کے دوستا برتسلقات اوران کے خواب ہوں ایر اس سوسائی برین ، جنوری شدالیا مستوالی مستوالی موری فرانسیسی آن بول الترسی میں فرانسیسی کراب میں بیار نظینی " میں میں فرانسیسی کراب میں بیار نظینی "

اب منا - ب ہوگا کہ برے آی اے نے بن لاطینی عبارتوں کا حوالہ ویا ہے اس کا لفظ ترجمہ پیش کردیا جائے۔
مبارتوں کا حوالہ ویا ہے اس کا لفظ بلفظ ترجمہ پیش کردیا جائے۔
در ا ا بی کی شائع کردہ کتا ہے " یا ترولوگیا گریکا" ریونی یا در ایوں کی تالی ها ہے ، ا میمور ۱۲۱۱ تا ۱۲۲۲ رسالہ

شهنت وليول دع بي إليون الملقب به عالم كابيتي كونيا الملقب به عالم كابيتي كونيا المنطقب به عالم كابيتي كونيا الم

فائهٔ واتبکانا دیوب کے قصر این محفوظ ہے؟

مودخ نوو ناراس کا بیان ہے کہ ۔۔۔ جہاں کی شہدناہ لیون الملقب برایسی کی موت کا تعلق ہے ، یہ بات ڈا بھت موج کی ہے کہ خاب کی حوت کا تعلق ہوج کی ہے کہ خاب کی جس میں ایک کھا ہے تھی جس میں ابیر نظینی شہدنشا ہوں کے متعلق ہیٹیسی کو نیاں جانی جاتی تھی اوراس میں آو بھوں اور جا نوروں کی تصویر میں تھی بنائی تی اوراس میں آو بھوں ایک تصویر میں تھی بنائی تی ایک تعبیر کی منائی تی بنائی تعبیر کے منائی تعبیر کی منائی تعبیر کی منائی تعبیر کے منائی تعبیر ایک شخص کھوا اتعام وشیر کو میں و سط میں دار بار د نیز سے ہے ایک شخص کھوا اتعام وشیر کو میں و سط میں دار بار د نیز سے ہے ؟ جمہور ہاتھا کھوا اتعام وشیر کو میں و سط میں دار بار د نیز سے ہے ؟ جمہور ہاتھا

مورخ بادری لیوت برآند کا بیان رفا بریس کے سلطے میں عہدِ عتیق بینی توریت کی جبلی کنا ب السسالی سلطے میں عہدِ عتیق بینی توریت کی جبلی کنا ب السسالی سلطے میں عہدِ عتیق بینی توریت کی جبلی کنا ب السسالی برتو جرکیت کی فعر ورت ب برتو جرکیت کی فعر ورت ب یونا نیول اور غربوں دونوں کے پاس الی کن میں بانی بات ایس جوحضرت دا نیال علیال الله م کے دُویا برتو میں اور میں اور میں مواحت میں جوحضرت دا نیال علیال الله م کے دُویا برتو میں اور میں مواحت میں باول میں مواحت میں باول میں مواحت میں باول میں مواحت میں باول میں مواحت میں بال مواحد کے دون مواحد میں مواحد کے دون مواحد کے دون مواحد کی مواحد کی مواحد کے دون مواحد کے دون مواحد کی مواحد کی مواحد کی مواحد کے دون مواحد کی مواحد کیا کی مواحد کے دون مواحد کی مواحد کی

اواس کے دہانے میں کیا جواد ہ و قوع میں آئیں گے، مثلاً
اس یا فقر ،عو بوں کو پیش آنے خوش بختا نہ واقعات یا برنجانہ
جنا بخواس میں کھی مختاکہ اس خمہنشا و نعقور فوقاس کے زمانی یں
ربینی سلافی می المول کی ہو یا لیوں کے لئے بیمکن نہ ہوگا کہ
افت ور یوں کوشکست و سے کیس اور یہ کہ پیٹم بنشاہ ساست
مرس حکم زں رہے گا۔

اس محایت کو تیول کرنے میں ذراساتا قی اس کے
ہوتا ہے کہ آگر یہ بیضینگو نبال نفترت دا نیال علیالسام
کی ہیں توان ای صف و محض با زنصیتی شہنشا ہوں کا آگا ذکر
کیدوں ہے ؟ گر یہ نگس جی ہے ۔ ہو سکتا ہے کہ اسل کتر ہم
اس سے کہیں زیادہ جائع ہو، ادر با زنطینی سلطنت ہے تمالی اس سے
سلطنت کے حکم انوں اور فصوصا شہنشا ہ لیون کے ہتوال
سلطنت کے حکم انوں اور فصوصا شہنشا ہ لیون کے ہتوال

عراول کے برانات اور ان اور ان اور ان اور ان مفری ما فائے عوالے اور میں کے گئے ان کے زرانے سے

که معالدین کی "تاج التواری التواری می ترکون کی تنبخ است نبول کے وقت ایا صوفیہ کی عالت کا طویل اور دلیب میسان موجود ہے۔ گارسین دتا سی نے اپنی فرانسیسی کتاب " مکا بیش نفیج اور عوالی گیست" و مستشاری میں جواقتبا ساست دیئے ایس دہ ناکا فی ہیں۔

اس وقت براوا عدماً عندالد بینی دمتو فی شهر الله می در می فی شهر الله می در می فی شهر الله می در می در می می سے اس کی کت اب اس مواب کا تیم می در بنه ویل تھنیفات بی جمی را می سے در الله می در بنه ویل تھنیفات بی جمی را می سے در الله می سے در

في إلا خبار الطوال ازرِيتوري رمنو في هوي)

صفح الم- ۱۲ و المناس النبوة الذابوليم أرمتو في مستناسية المناه الما والمناس النبوة الذابوليم أرمتو في مستناسية المناس الما والما العرب العرب العرب العرب العرب المناس العرب المناس المارة على المارة على المارة على المارة المناس المارة المناس المناس

مقارت محج کی وجوات

اکسملمان البی کے کے شہید کرد نے جانے کی وجہ سے
اسلام اور با دنطینی سنطنت کی جنگ تو یسول النظام الد بیا دنطینی سنطنت کی جنگ تو یسول النظام الد بیلم کی حبات طیبہ میں ہی منٹر وج ابنائی تھی ریعنی شوت اور یہ وک کی مہمات)۔ اپنے وصال سے قبل درسول النظام الذعیر وسلمنے حکم دیا تھا کہ قوج کا ایک وسنہ حضرت اسامہ ردنکی ذیبر تیسا وت جمیما جاسنے دست سے وصال کو ایک ہفتہ بھی نہ ہوا شما کہ فلیف اول سنت الیم کی درست کے وصال کو ایک ہفتہ بھی نہ ہوا شما کہ فلیف اول سنت فلیم فلیم کے وصال کو ایک ہفتہ بھی نہ ہوا شما کہ فلیف اول سنت فلیم فلیم کی طرف دوان کردیا۔

ست عمر الله تعالی عند کے دملت میں جو نظیف تانی حصر الله تعالی عند کے دملت عمر الله تعالی عند کے دملت عمر الله تعالی عند کے دملت میں بھی جا دی ہی الله واقع میں الله واقع کی باقا عدہ تا دس خ دی ہے ۔ اوعدالطر دبیاں کی باقا عدہ تا دس خ دی ہے ۔ اوعدالطر دبیاں

ک معنوت زبرابن بگار کی سکے سلے میں ایک بات عوض کرنی ہے ان کی کتاب "نب فریش" اب بھی موجودہ ہے ، گئر لیوری نہیں ، صرف آیا۔ " نہ ہیں نے آکسفور ڈوالا جروفی و کیما ہوا اور استانیول والد جروفی کی گئریہ وہ اور انہیں جن میں ہما دی دکا بت بل کے۔

ابن حرب کمتے ہیں ۔۔۔ "عبادہ این الصامت، بیان كميت بن كم الوكر في في المنظم رمول الترصلي الذعب بالمسكمة نعی بول کے ماتھ ہول کے یاس جیجا ان ام رواء اوے ا درالغورلل العني ومنن كي فوط يس جلد ابن الاجم العنائي کے دریادس بینے ، کم اس کے یا س آس وقت کے جب وه تخت برمينيد جا مخاراس نے بارے یا سالي آون الماكم الى سايات جيت كريس ويم في كباس فرا كى قىم ، ئىم كى دىپ نى آدى سے گفتگو نىدى كري كے میں تر بادت ہ کے پاس بھیجا گیا ہے۔ اگر باد شاہ ہیں اجازت دے تو ہم بس ای سے بات کریں گے۔ ورد کئی درمیانی آدمی سے تو ہم مطلق یا سنہیں کریں گئے ایکی فے وایس جا کریر بات دہرادی - اس برحل نے ایس جات ديدى اوركباب "الجهالولوكياكية بو" مناملن العاص نے بولنا شروع کیا اوراے اسلام مالے کی دعو دى رابولىم كهتي سين بيكن اس نے كوني الى جواب تبس دیا") وه سیاه لباس پہنے ہدیے تھا۔ ہٹام نے اس سے پوچیا۔۔ ان سیاہ کیڑوں کا کیا مطلب ہے ہی رابدنیم ۔ " ٹاٹ کے کیٹے ای اس جواب دیا۔ "یں نے یہ کیوے پنے ہوے اسم کی فی و كجب كتم لولول كوشام سے باہر نظالدوں يكرد نہیں ایاروں گا : ہم نے کہا ۔ " فداکی قسم اجر علاقہ تيرے قبض ميں ہے، تم تو اسے جي جيس لي گے، بلم بازين ظہناہ کی سلانت کو جمعی - ہمارے یمول محیوسی الشرعلیہ والم في أبين بها عال إلت كي فيروبد ك ب-" إلى الماس يركام لمراد عيس كانيس يركام أود بكاك كرسيس مع جودن محفررونه ولهيس اوررات محرمانيس كرو عدين "د ابوليم - " بمها كبرا ، فدا ك سم الي

ده برز سے ابن النامت کی مندے دوا یہ ہے کہ ابن النامی میں کے مند فر نے اسی سال الدین افراد فر فلیفہ ہوئے اسی سال الدین از فلیفیوں کے شہنشاہ کے یاس جمیح المنظینیوں کے شہنشاہ کے یاس جمیح المنظینیوں کے شہنشاہ کے گئی ہی ان کی بنا پر کم المحالات میں جو واقعات بیان کے گئی ہی ان کی بنا پر کم المحالی کہ سالان بازنظینوں کو جند با ٹرسکست دے جکے شخصے بر جنر بر بر بر بر تی رہ بنے والے فتا نیوں کے چند ملا تو ل

مفارت كامال

فی الحال جو آفذ موجود بین ان بین بما راسی افاق بن افاق بین افزار می می المحلی افزار می می المحلی ا

"بم انگیم سے ردایت کرتے ہیں، وہ محد بن علادی بن سحاق البغوی ہے، دہ ابراہیم بن الہیم البلدی سے، دہ عبدالغری بن سم ہوں ادریس ہے، دہ عبدالنتر بن سلم سے، دہ ابواما مسر بن ادریس ہے، دہ ابواما مسر بن ادریس ہے، دہ ابواما مسر بنا بن سے، دہ ہشام رہ ابن العاص الدم وی سے جو کہتے ہیں کہ وعوت دول رابونیم کے بیان کے مطابق " بشام النے کی دعوت دول رابونیم کے بیان کے مطابق " بشام رہ بنا ابن العاش اندا ایک تیمر سے شخص کو ابن العاش اندا ایک تیمر سے شخص کو سے ایک تابید سے اللہ الم الدم ایک تیمر سے شخص کو سے ایک تیمر سے شخص کو سے ایک تابید سے اللہ الدم ایک تیمر سے شخص کو سے ایک تیمر ابن بھارا در ایک تیمر سے شخص کو سے ایک تیمر ابن بھارا در ایک سے ایک تیمر ابن بھارا در ایک تیمر ابن بھارا در ایک تیمر ابن بھارا در ابنا بھارا

ہیں. کرے کی ساری جیزیں مرق (اددے) رنگ تھیں۔ اُس کے گردی جیزیں بھی اور خودا س کا ابر اُنجیم نے سے اُنودا تھا، (ابرنجیم سے ہم داخل ہوئے ، گی ہم نے ساتھ ہا داستقبال کیا استقبال کیا استقبال کیا استقبال کیا استقبال کیا است میں ہوت تم میرے یاس آئے تو اپنے دین کہا ہے۔ اوکا محمطالی مجھے سلام کرنے سے تمعیں کس جیزنے دوکا خہنا اور بانیں بھی بہت کرنا تھا جوعربی خوا تھا جوعربی خوا اور بانیں بھی بہت کرنا تھا ۔

ائم سے بات یہ ہے کہ ہمارا سلام کا طریقہ تیرہ کے جائز بہیں اور تیرے یہاں جو سلام کا دستورہ ما دستورہ ما دستورہ ما دستورہ کا دستورہ ما دستائے جائز تہیں۔

وه -- تم الله آبس بي كس طرح سلام كية الم عليك ب وه ---ادرلية بادن وكوتم سوح سام الم الكانكطرح ده ___ادرده تميس سطح جواب ديتاب الم العطي - ياكل العطي -وہ ___ رابولعم کے بمان کے مطابق تہاہے بہاں مرتے دالے کا دارت کو ا بدتاج؟ "سي صويب رشتے دار۔ "کیا تمادے دمول تهادى ميراتو سيس كوي دياكية تم الركوني شخص التي يحق وادت اور قربى رشة دار تعود كرمرتا عق توليرات الحيس كولمي تهي بالدن يول المادى ميرات بن سے كو نہيں ليے سے _ الكياتمادي بادشا بول كاليك

لوگ او مم نايس ، مم د ن محرروز ه ريخت بي اور ات نمانس كراك كرارتي بي ايمواس في ويما كر تمواد ورود و لا اور تمنادى منانيكيا بوتاب ؟ يم ف ا عدوده كا ما ل شنايا - يهن كواس كا دنگ في بوگي بحراس فيمس إيمان " ايمان " ادراس فيمار ما تحد الكاليمي بميمدياكر بيس شہنتا و كے ياس ليجا ك بم روامة بوكن ا درجب بم شهر الونعيم _" قسطنطيني کے قریب سنے تو ہمارے ساتھ جوالی تھا وہ کہنے لگا۔ " محمارے ان جانوروں راونٹوں کوسلطانی شہرین فل ہونے کی اجازت نہیں اگرتم جا ہوتو بم میس قمورے اور چرفرایم کردیں " بمنے جواب دیا ۔ " فلا کی تھم ہم تواتعیں جا تورول برسوار ہوکے داخل ہوں کے اوال اس انكاركا معا د تبنشاه كرسية بيش كياكيا- أس في کہا۔ "ان کی فاص سواری ہی ہے تو اتھیں ابیر اندر آنے دو "، ثم اسنے بنگوں من لوا دیں لٹکانے شہر میں اقل بہوئے۔ (ابولعم۔" قطندینہ کے یاضے انکاکھریے مل سے بیں دیکیورے تھے، اور جران ہورے تھے ") الم آئے بڑتے ہوئے اس بالاقاد تک جا پہنے جمال سے دہ ہیں دیکورہا تھا ، ہم نے اپنے اوش مقلئے ہے کہ بالا فان اس طرح لمنے دکا جیسے تیز ہوا کے جموعے معجوروں كا يمتا بلتا ہے - راوى آئے بان كرتا ہے ك بادخاه كاع ف سالك بى دورًا بواماد ياس يا اوركبا __ "متهين ماسك ايندين كااظهارتبين كرنا چاہنے "اس نے يس اپنے ياس اندرآنے كى اجازت ديدى -بم د افل موسائد بم اس كقريب كن تود كيها كرده این کری پر بینا ہا دراس سے جا دوں طرف با تنظینی امرا

عال ہے ؟ _ " إن " _ " تم لوگوں كاسب ت الم كاركيا ہے ؟

جم _ الله الخالف المله الكه الكه الكيور جب
را بونيم _ "بجهت") بلنه لكي بهان تك
را بهنشاه سرا مخفاكدا و برديك في بهان تك
و حد منزل بن تم في بيعان تك
و حد منزل بن لكي بيعان به بير كلمه بره عاجس سے
بر سے بوتوك ، بمیث بی اثر بوتا ہے ؟
بر سے بوتوك ، بمیث بی اثر بوتا ہے ؟
بر سے بوتوك ، بمیث بی با شہر بهت به و توك به بی بیا س دیکھی ہوں ہوں ہو اول تو یہ جا ہتا ہے كہ جب بنی تم
ده میرادل تو یہ جا ہتا ہے كہ جب بنی تم
یکمہ زبان سے تكالوا و برجتی چردیں ہوں سب
متصادے سر برا بر بی سے اس کے لئے تو میں ابنی
ایکمہ زبان سے تكالوا و برجتی چردیں ہوں سب
متصادے سر برا بر بی سے دینے كو تباد ہوں ۔
ایکمہ زبان سے تكالوا و برجتی چردیں ہوں سب
متصادے سر برا بر بی سے دینے كو تباد ہوں ۔
ایکمہ سے بیکیوں ؟

ده _____ کیونکر پیمرمعا ملد آسان ہوجائے گا اور بید بات نابت ہوجائے گی کہ یہ نبوت کا قصہ نہیں بلکہ التا نوں کی چالب ذی ہے۔

اس کے بیدائی اور دوال پوچے جن کا جم نے جواب دیدیا بھار سے کہا کہ مجمع تمازا ور دوزے کا عال ساؤ ہم فی پرجی سادیا اچھاؤ سے کہا کہ مجمع تمازا ور دوزے کا عال ساؤ ہم فی پرجی سادیا اچھاؤ سے اس کے حکم سے جماری برجی خاطر ملارات ہوئی اور اس کے بعدا س نے دات کے دقت ہیں بلایا جم اس کے بعدا س نے دات کے دقت ہیں بلایا جم اس کے بعدا س نوری جی مزسم سے اور اس نے جم سے کہا کہ جی اس کے باس کے باس کے بعدا س کوئی جی مزسم اس کے باس کے بعدا میں ہوئی جی مزسم اس کے باس کے بعدا س کوئی جی مزسم اس کے باس کے بعدا س کوئی جی مزسم اس کے بعدا میں کوئی جی مزسم اس کے بعدا میں کیا۔ اس کے باس کوئی جی مزسم سے کہا کہ جی باس کے بیان کر کھے جو انہوں سے جم د ہراؤ ۔ ہم نے بہی کیا۔

بحراس في الحدفان كعولا اوراكك مقيديم

ا بها مه البلاح بمرایان

من منہیں 'اس نے بتایا ۔" یہ لوط این "علیدالسلام ۔ بحدا سے ایک اور خان کھولا اور سفیدر پیٹم کائن نکا اوس برکس شخص کی تصویر تھی یمرخی مانس سفیدر بڑے بلند ناک ، پنلے پنلے رخما درجیرہ حیدن اس نے پوتید ۔ "انہیں بہانے ہو؟ ۔ الم نے کہا ۔" نہیں ''اس نے پوتید ۔ "انہیں بہانے ہو؟ ۔ الم نے کہا ۔" نہیں ''اس نے پارا سانے پوتید ۔ بتایا ۔ " یہا سی ق ہیں "علیال سالام ۔

به مراس نے ایک اورفاند کھولا اوراس میں سے سفید دیتم کا گردانکا لاجس براسحاق کی کل سے شابلیک قصور یہ بی ہونٹ برایک فال بخال اس نے بونٹ برایک فال بخال اس نے بونٹ برایک فال بخال اس نے بوجواب اس نے بایا سے برایا اور سیا ہ ایشم کا مکرا اس نے برای نور میں بوجواب کی محل اس نے ایک اور فال کر اور فالد کھولا اور سیا ہ ایشم کا مکرا کر اس نے بوجواب کی مختل کے بر ہم کا دی اور فالی ایک ایک اور فوجواب میں بھی ہے بر ہم بر کا دی اور فولا ایک بنی بالی ایک منا بال میں بھی ہو ہے بر ہم بر کا دی اور فولا طلبی بنیا بال میں بھی ہو ہے بر ہم بر کا دی اور فولا طلبی بنیا بال میں بھی ہو ہی بھی بر ہم ہی ہو ہی بھی بر اس نے بوجواب سے بر ہم ہوگا دی اور فولا طلبی بنیا بال دی بھی اس نے بوجواب سے بر ہم ہو گا دی اور فولا طلبی بنیا بال دی بھی اس نے بوجواب سے بر ہم ہو گا دی اور فولا طلبی بنیا بال دی بھی اس نے بوجواب سے بر ہم ہو گا دی اور فولا طلبی بنیا بال دی بھی اس نے بوجواب سے بر ہم ہو گا دی اور فولا طلبی بنیا بال دی بھی اس نے بوجواب سے بر ہم انہوں بھی نے بوجواب سے بر ہم انہوں بھی بھی ہی بھی ہو گا دی اس نے بایا ہے اس نے بایا ہے اس نے بایا ہے اس سے بر ہی ہم انہوں بھی بھی ہی بھی ہی بھی ہو گا بھی اس نے بایا ہے اس بھی ہیں بھی ہو گا دی اور فولا ہو بیا ہا ہے دیا بالے سے بر ہم انہوں بھی ہو گا دی اور فولا ہو بھی ہو گا دی اور فولا ہو بھی ہو گا دی ہو گا ہو گا دی ہو گا دی اور فولا ہو گا دی ہو گا دی ہو گا ہو گا کی ہو گا دی ہو گا ہو گا دی ہو گا ہو گا دی ہو گ

بحراس نے ایک خاند کھولا اور سفیدر نیم کا گزوانکالا' جس برالیی شبہ تھی جنبی حضرت آدم کی تھی ۔ اس شخص کاچہ و سورج کی ظرح تھا۔ بھراس نے پوچھا ۔ "انھیں بہجانے ہو؟"ہم نے جواب دیا۔ "نہیں یا اس نے بتایا۔ "یہ پوسے ایس یا علم السلام

اس کے بعداس نے ایک اور فانہ کھولا اور سفی لنگم کا مکر انکا لاجس برکسی سرخ رنگ کے آدی کی تصویر برقی ، بتلی بنی نا بھیں ، آب معیں روشن سے بجتی بوتی ، بیٹ بڑھا بدا ، ور میانہ تی ، بیٹکے من الموارشکی بوتی اس نے بو بھا سے "انحیس بہجانے مید ؟"، ہم نے جواب دیا ۔ " نہیں اس نے بتا با ۔ " یہ داؤد ہیں یک علی للسلام نکا کی خدا کی تیم بیہ تو رسیل الشرب بیر و رابع نیم سے معلوم ہوتا متعاکدا تیا تعبیم و است ایس و است است میں است است میں است میں ہم است ہو؟ " ہم نے کہا ہم سے بوج علی است ہو؟ " ہم نے کہا ہے ۔ " انھیں ہم است ہو؟ " ہم نے کہا ہے ۔ " انھیں ہم است ہو؟ " ہم نے کہا گئے ۔ فدا نا ہر ہے کہ دہ کھی دیر تو کھرا اکا کھرا ادہ گیا ہیں اور ہو اس کی دہ کھی دیر تو کھرا اکا کھرا ادہ گیا ہیں اور ہو اس میں خواب دیا ۔ " ہاں کی ویہ میں ہا گل ویے ہی ہیں گاری کی اور ہو کی دیر تو وہ خاسوس میں ہوں کی ہوں کے سات ہوں کی است ہم کھول ہے ۔ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خاس ہم کھول لیا ۔ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خاس ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خاس ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خاس ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہے بیکن متحا ما استی ان اسے ہملے کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہے بیکن متحا ما استی ان اسے ہملے کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کو لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی خان اسے ہملے کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی خان ہم کی کھول لیا ؟ " دراصل یہ تو رسب سے آخری خان ہم کی کھول کیا ؟ " دراصل یہ کی خان ہم کی کھول کیا گور کی خان ہم کی کھول کیا ؟ " دراصل یہ کور کی خان ہم کی کھول کیا ؟ " دراصل یہ کور کی خان ہم کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے

اس کے بعداس نے ایک اور قانہ کھ بلا! درمیا

در از کا لاجس پریہا ہی اس جودے دگا۔ کی تصویر

بنی نہدی تھی اس شخص کے بال گھٹگر یالے اور گنجان تھے

انکھیں گہری نظریس تیروی بیٹیا نی پریل ، دانت بھینہ

موئے اور ہونٹ یت گویا عقتہ آدہا ہو۔ پھراس نے

بوجھا "انہیں جانے ہو؟" بم نے کہا ۔ "نہیں"

یوجھا "انہیں جانے ہو؟" بم نے کہا ۔ "نہیں"

علیہ السلام کے برابرایک دوسری شبیہ تھی جوان کی

علیہ السلام کے برابرایک دوسری شبیہ تھی جوان کی

ادر منایاں اور آئلھوں کی تبایوں کی سیا ہی بھیل کرتھ ریٹا

ادر منایاں اور آئلھوں کی تبایوں کی سیا ہی بھیل کرتھ ریٹا

اک مک بہنی ہوئی۔ بھراس نے بوجھا ۔ "انہیں بہانے اس اس نے بوجھا ۔ "انہیں بہانے اسلام ۔ انہیں بہانے السلام ۔ انہیں بہانے السلام ۔ انہیں بہانے السلام ۔ "بہانہ دوا ب دیا ۔ "بہانہ کہا ۔ " ہمیں" تواس نے جواب دیا ۔ "بہانہ کہا ۔ " ہمیں" تواس نے جواب دیا ۔ "بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کالسلام ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کالسلام ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب دیا ۔ " بہانہ کہا ۔ " ہمیں "کواس نے جواب کی کو کے کہا ۔ " ہمیں "کواس نے کو کواب کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کو کو کھوں ک

بعراس نے ایک اور خانہ کھولا اور سفیدر شیم کا کرا نکالاجس برکسی خف کی تصویر تھی۔ گندمی دنگ ، سیم یال ، درمیا و تا معلوم ہوتا تھا گو یا غصتہ آرہا ہے ۔ بھر اس نے پوچھا۔ " انحیس بہیا نے ہو ؟ "ہم نے جواب دیا

ر ابونھیم کا بیان ۔۔ سیاہ ایشم: بہرہ منرخ یا سفید۔ ورمیہ : ت ، مگر صلیہ مرد کے بج نے کسی نا ذک اندام عورت سے مشاہدی

بعداس نے ایک اور فان کھولا اور مفیدر شم کا کھڑا الکا دیں پرکسی آدمی کی تصویر بی تقی می بیشت نما یال اور قبی کی تصویر بی تقی میں بیشت نما یال اور قبی کی تشین لمبی ، گھوڑ ہے پرسوا ۔ اس نے بوجھا ۔ اس نے بین ہیں "اس نے بریا۔ "میں بین بین نا موجو نی بریا ہیں گھوڑ ہے کی " میں لبی لیکن کرچھوٹی ، دونوں طرت ایک ایک برجو ہوا ہے بل دہا مختا کی وینوں طرت ایک ایک برجو ہوا ہے بل دہا مختا کی وینوں کر بین اس نے کہا ۔ وریدول والے گھوڑ ہے کہا ۔ پرسوا ۔ اس نے کہا ۔ پرسوا کی برجو اور برا مٹی کے بوٹ ہوا ۔ اس نے کہا ۔ پرسوا ، اس نے کہا ۔ پرسوا کی برجو اور برا مٹی کے بوٹ ہو کہا ۔ پرسوا کی برجو بردول والے اور برا مٹی کے بوٹ ہو کہا ۔ پرسوا کی برا میں بوا

اب ہمنے در بافت کیا۔ " بچے یہ تصور بری کہاں کے سیس او ہو او فیال ہے کہ بی بیروں کی یہ تصور بریس کی ہیں ہوگئی ہی کی ہوئی ہیں ہوگئی ہیں ہو کہ بیروں کی ہونے وہ واقعی اسمنے کی ہوئی اس نے جو اب دیا۔ آ دم نے فیلئے تعالی سے دعا ما نگی تھی کہ ان کی اولا دیس جو بیغمہ بیول کے دو آئیس و کی نے بیغمہ ول کی تصور بری آئیس و کی نے بیغمہ ول کی تصور بری آئیس جو بیغمہ ول کی تصور بری آئیس جو بیغمہ ول کی تصور بری آئیس آئیس مونے کے مقام کے نوول کے اوروں کی تو دوں کی تصور بری آئیس آؤرم کے نوول کے دو القرنین رو ینول کی۔ سیس سورج کے غروب ہونے کے مقام سے حاص کیا اور دانیا لی کو دے دیا ۔ ز ذبی ۔ " اور

دانیال نے انھیں رہے کم وول بالفسل کولیا اوردانیال نے جو نقل تیا رکی تھی اس کی اصل یتصویر پر تحییں انسیکن الونعيم كهتاي -"الذرتعاك في تصويمول كوبثتي ریم کے کمروں برات اوروہ کنے لگا ۔ "فرا ك قسم، مير الوي جا بتاہے كه ميران سي محصلافنت جور كا اما إن ديدے الديم ير دلك لحاظ عرائين دریے کا آدی ہویں اس کا غلام بن کے باتی زیدگی اردال اس کے بعداس نے بڑی دریا دلی سے بیس تحا لفت دین ادریس رفعدت کردیا -جب، محصرت ابویکر اکے ياس بيني ا درجو كيد د كيما تفا ، فهناه في وكيد بمها مقااورجو كالف ديئ تصان سب كاطال أنيس سايا توالو بكرين روسف كيا ورفروا إ - بائيجا وا أكراك تعام كواس كى فلاح منظورت توده ايسائى كيك كان يمرفرايا __ " اليول الترسلي الترعليم وسلم بين جروم علي كم ان لوگوں رعب نیوں) اور بہرو دیوں کے یا س تحد کا بولب

چندگذارشا ت

ان دہ بیر مال چند چین ہیں اوٹوق کے ساتھ سامنے آتی ہیں۔

ادا) حصرت الو بکر دہ نے ایک سفادت عزود بھی تھی اللہ سفادت عزود بھی تھی اللہ سفادت عزود بھی تھی اللہ سفادت عزود بھی تھی اور کا سفادت عزود بھی تھی اور کا بیان کر دہ قضے میں افران ہیں بات اور کی بیان کر دہ قضے میں افران ہیں جا اور بی باتی میں دہ اور بی باتی میں اور بی باتی میں اللہ ہی اور بی باتی ہی دہ اور بی باتی ہیں۔ مثلاً دو اوں طوف تصویروں کی بیاد صدات دا نیال ہو ہے۔ یہ کی میں جمع کہ اوالی بی بی بی بہا جا سکتے کہ دو اول میں افغاد میں آئیں ہے۔ یہ بی کہ اجا سکتے کہ دو اول میں افغاد میں آئیں ہے۔ یہ ایک خودائے میں تصویروں کو دکھایا ، اور دو میں الیوں الیوں الیک تو ہر وتال نے سلمان سفیروں کو دکھایا ، اور دو میں الیوں الیک تو ہر وتال نے سلمان سفیروں کو دکھایا ، اور دو میں الیوں

الملقب بمعالم كم استعال بي دينا تفا-

المع النام بالمسلم المن المين المين المين المين المالية الكين فابل المن المالية الكين فابل المن المالية الكين فابل عنود بات يد ب كريما المالية المين المالية المالية

رم ، دانی آل درسکندرانظم کو بم عصر کی بین تاریخ معلی صرد مرد و ق ب ، گرفر والقرنین کوسکندرانظم مجمت اونی نیس - بهم رد ایست میں مغدوری و اصلاح بهی کریک ایس ، حضرت دانیال نے جو تصویر بین نقل کی تبھیں دہ کی کردا نیال تے جو تصویر بین نقل کی تبھیں دہ کی کردا نیال تے خود وہ تصویر بین مقدونی منا کے کو دیں ۔ کردا نیال تے خود وہ تصویر بین مقدونی منا کے کو دیں ۔ رہ انیال کے رہ انیال بین معلوم ہے کہ بائیل میں حضرت وا نیال کے بارے بین بیم بیان کی گئی ہیں ، پیوسلا و میں بیم بین اور بی بات کی بیال بیمی خوابوں اور بی و کی بیال بیمی خوابوں اور بی و کی بینا و سے معلق الیمی تصنیفات کی منا و معلق الیمی تصنیفات کی منا و میں جن کی بینا و معنوت و انیال کی دوایتوں پر ہے۔ حضرت عمر جن الیمی خوابوں اور بی منا و میں الیمی خوابوں کو دا کوہ وسی میں الیمی خوابوں کی دوایتوں پر ہے۔ حضرت عمر جن الیمی خوابوں کی دوایتوں پر ہے۔ کو ایمی من دوق وال میں منا وی بیمی کی دوایتوں کی منا ور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی سونا جا اندی اور بہت سی چیز بر کمی کئی دور بر کمی کئی دور جا کہ کی کئی دور بر کمی کئی

دمستنیا ب ہوئی تھیں بن ہے ہیں یہا ل مطلب ہیں۔ اس بات یہ ہے کر حصر بت دا نیال کے بارسے میں جو دوسر بیانا سے کتا بول بی ملتے ہیں ان سے ہما دی روایت بائل مطا بھت رکھتی ہے۔

سرف این بی تیس بلکه د د سری جگیوں برجی اسی ا الذكره بلت اب مثلاً فاسطين كي ايك فانقاه مين ، بعين كے شہدت و كے يہاں ، اور وزى كو تحد دوركانالى فلط ساميل كمشروع بن جبرا بن المحمد اسلام تهيبات لیکن جب وہ بصرے گئے تو ایک عیسانی نے ان سے دیا كياكة بسوت في نوت كا دعوى كيا بيكياتم اس ذا تي او سے مانتے ہو ؟ انسول نے اثبات بیں جواب دیا تودلوک الهيس ايك خالف ويس كي جهال بيت ى تصويري تسيس، پهند کرے بس تو انجيس " ان سين بركي تصويرته بي بلی مرد وسرے کمرے یں اتحوں نے تصویر فوراً بہان لی تعدد بريس ايك آورمول الشرصل الشرطيه والم تع اورووس عصرت ابو بكريتي الشرتعالي عن جمفول في حفنورك قدم میادک کیا مصحے ال کے دہتم نے ان سے کہا ہے "سارے انبیاء کے بعدیں دومرے تی آئے ہیں اگرات بعدكوني في في الميس جس عف في ال مع قدم يكير المك إلى

یہ ان آخری بی کی کا جائےں ہے ؟

له دوسب ما خذر كرساته ساته من دجه ويل كتابي و بكيف به بلا فهى فقرح البديان يا قوت "معمل بلدان بلرى" تا ريخ بجداول مفره - ٢٠ ٥٠ - ١ بن عبدالبر با مع بيان العلم بملدودم مفرم مهم المان المنه ومعمل بالمان بي البغر بملدودم مفرم مع المان المنه و معمل المناه بي الملاول المناه و معمل المناه و معمل المناه بي الملاول المناه المان المنبوة بي المناه المان المنبوة بي المناه المناه المان المناه بي المناه المان المنبوة بي المناه المان المنبوة بي المناه المناه

كله بخادى " تاريخ البية يه ذكر أمد بن عمر بن ابرائيم جوجبير بن ملم كي اولا دهب بي وابونيم " دلائل البنوة "صفحه بيبتى " دلائل البنوة "صفحه و بيبتى " دلائل البنوة "منفه من ولائل البنوة "منفه من ولائل البنوة "منفه من ولائل البنوة "منفه ولائل البنوة " ولائل البنوة " منفه ولائل البنوة " منفه ولائل البنوة " ولائل البنوة " ولائل البنوة " منفه ولائل البنوة " ولائل البنوة و

منع میں ابن وہ سے نے پین کا سفر کیا ، اور ہنت استان وسے درباریس ماضر مونے کی اجا زئ جا ہی ، اور میں ان اسلی الشرعی والد دمین اللہ میں بتایا کہ میں میں الشرعی الشرعی والد دمین اللہ میں کرنے کے بی شبت اور نہ کی کی اجازت دیا کی ادا تھیں تھیں ہوں کی اجازت دیا کی ادا تھیں تھیں ہوں کی اجازت دیا کی البیا ، کی تصویر دیکھی کرا تھوں نے کہا کہ البیا ، کی تصویر دیکھی کرا تھوں نے کہا کہ یہ نہ اسی طرن انھوں نے کہا کہ یہ نہ اسی طرن انھوں نے کہا کہ الم میں اللہ میں کہا کہ الم کو گذرہ ہوئے دیکھ کر بھا ان السلام کو اپنا میں والم کی تصویر دیکھی کر بھا ان البیا میں الشرعالیہ والم کی تصویر ترجمی ، آئی اونٹ دیکھی کر ہوئے دیں سے میں الشرعالیہ والم کی تصویر ترجمی ، آئی اونٹ دیسے میں استان میں ہوئے ، آئی اونٹ دیسے میں ہوئے ، آئی اونٹ دیسے میں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے میں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے میں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے جینے ہیں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے جینے ہیں ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرنہ کے جی سے جینے ہیں ہوئے ہوئے ، آئی اور آئی کے ہم ابی میں بی طرن کے جی سے ہیں ہوئے ہیں ہوئی ہوئے کی اور آئی کے ہم ابی میں ہوئے ہوئے کی ہوئ

تعے اور چیٹی میں سواک گی ہونی تھی۔ دو سری آسوید کو وہ نہیں بہان سے سٹہنشاہ نے بتایا کہ یہ منڈستان اور چین کے بیغمبر ہیں، ہرتصو یہ بدیا لباجینی زبان میں اور چین کے بیغمبر ہیں، ہرتصو یہ بدیا لباجینی زبان میں کیے کھیا ہوا تھا۔ ہم رسے سباح سے شہنشا و نے ایس ترجمان کے ور یعے گفتگو گی۔

چین کا ایک جیب وغریب قصیم نانے سے پہلے
ایک بات اورع ض کردوں ، گین یادر کفن چلسنے کہ پہلے
دمانے میں بادشا ہوں کے درمیان کا نف کا تبادلہ
موال دہتا تھا۔ اگر جضرت واخیال کے من ارکے جانبات
ایمان سے بازنطین جا پہنچ تو ہی تحرین قباس ہے کہ
ایمان سے بازنطین جا پہنچ تو ہی تحرین قباس ہے کہ
اسی مقام سے تصویم وں نی ایک نقل چین ہی تی ہو۔
ہرددبار کے مصور ول نے لینے اپنے بادش اسکے لئے اپنی
فتی رواینوں کے ہمو جب اعلیٰ معیاری نقل تیاری ہوگی۔
پین کا دوسرا تصریحے پہلے قصے کی فراقی یافت ، بک
تن ل یا فت شکل کہا جا سکت ہے ، چینی ما فذہ ہے کی الدی اللہ ہو۔
یس جن ب ایکش والساں صاحب ہونین ما فذہ ہے تا مالی اللہ ہو المان صاحب ہونین ما فذہ ہے تا ہو۔
یس جن ب اللہ مان مان حیا حب کا ممنون ادان النہ اللہ ہو المان صاحب کا ممنون ادان النہ سے المان سے دوبایا۔

ا منا مرسلاع اوری

ا کانی کی تو میں ۔۔۔۔۔۔ کا تحویر ہے جے ہانگ جی تب ین ان اس مندوج دیل ہے۔ کینے ۔ اقتیاس مندوج دیل ہے۔

"ایک جینی مسلمان مصنعت جس نے درول الشرطی استرعلیہ بیستم کی بیرت کسی سے اپنی بی ب قیمہ سنانا ہے کہ شریب ہیں بہ قیمہ سنانا ہے کہ شریب ہیں ایٹر بیف کی دعوت دین کے لئے ایک مناز میں ایٹر بیلی مصنعت کہتا ہے کہ درول الشرصلی الشرعلیہ بیلی خرب دوانہ کی مصنعت کہتا ہے کہ درول الشرصلی الشرعلیہ بیلی نے عذر فریا ویا ورابی بیائے اپنی تصور بربیب بیلی بیات کی مناز میں اور استان گئی تھی کہ مناز وہ وقت گزند ہا استان کی مناز میں کو فرا بیات کے ایک تصور بربیب کہ بیائے نے براس طرح براس کو فرا بیائی تھی کہ آب کی فرا بیائی تاریب ہوت کے دیا ہے استان کی فرا بیائی تاریب کو بیائی تاریب کو بیائی تاریب کو بیائی تعربی کو بیائی تاریب کو بیائی کو بیائی تاریب کو بیائی تاریب کو بیائی کو ب

وری گوکھ دور کے اندلی ای درسے منفوں درسے منفوں کو کھ دور کے اندلی ایس کا ذکر ہوں تو کا مدلی ایس کا ذکر ہوں تو کا اللہ اللہ اللہ اس کا فی منہود ہو چکا ہے کہ تولید کا مقام ہوا ہو جکا ہے کہ تولید کی مقام ہوا ہو جکا ہے کہ تولید کا مقام ہوا ہو جکا ہو جکا ہوا ہو جکا ہو جکا ہوا ہو جکا ہو جکا ہوا ہو جکا ہو جکا ہو جکا ہو جکا ہوا ہو جکا ہوا ہو جکا ہوا ہو جکا ہوا ہو جکا ہو

کی کھانے کی میرز رکمی تھی'ا درایک گنبرس ایٹ م یو ایا گئی ہے۔ بند تھا بگنیہ کے اور برشہ واڈن رہیتی عرب شہدواڈن کی تصویف بنی تعییں 'اور موم جاھے کے کمزیسے براکھیں تبعا:

"اس محل اویاس گنبرکو مکی ست نے بن کیا ہی جب کھانی تہ تو اندلس کے جوزیرہ نن ایس اوہ قیم داخل ہیری جس کی تصویر نی گنبد ہیں تن ہوئی جس کی تصویر نی گنبد ہیں تن ہوئی جس کی تصویر نی گنبد ہیں تن ہوئی جس کی آجا اللہ سلطنت غانب ہو جائے گی اور ان کی حکم س مجمی ایجا نی دراصل اس سے مرا دے وقت کی تو تھ فاندان کی حکم سے مرا دے وقت کی تو تھ فاندان کی حکم سے مرا دے وقت کی تو تھ فاندان کی خوت کی موت و

ر نیکنمون ڈ اکٹر حمیدانشردا جبنے برزیان فرانسین مکھا اور بولینٹ کے ایک رسلے میں سات داء میں شائع جوا، ارڈ میں ہور عربی کی اسلامی میں سات دارہ میں اللہ میں سات کیا ہے۔ نے کیا۔ دالمین عبار تول کا اردویس ترجی خود جنا بر مصنف سے کیا ہے۔

کے دینے اساول مدوم بی قند فائی ور بارے قاشی رشید ابن الربیر کی کتاب "الذخائرد التعنف" رتعریبا سات مرا الدی منافع کیا ہے۔

معارق أوارا ورا

املام، نوع انسان کے جرفردکومتقل اورجداگانہ عند دیتا اوراس کی فلاح وجبودکو اینا اصل مقسداو کی خطر کا مینی میں مقسداو کی خطر کا میں مقسداو کی خوص میں اورجی کی خود کی فرد کی فرد کی فرد فولات کا جیسی کے دورا ہمان اورجوگیا ہوئے بہیں جو فطری وجبلی تقافو کو منانے اور نیا ہوری طرح قطع تعنق کرنے ہے مصل ہوتا ہو جگہ دو ایسا تصویر ہے جو صرف ایک الیے معاصرے ہی ہیں ما میں اعتبال د تواندن کے ساتھان کی جلہ مادی اور دوحانی فرود تول کا پورا انتظام ہو۔

ادر نہک دبناہ اورجس کے ماسل بوجانے، کا ام ان فوزد فلاح اوربشرى كاميابى وكامرانى م ، ظا برم كم فرد كواس كى برمطلوب زند كى أباد دنيا سے الگ تھلگ بوكر جنكاو ل اورغارو ل كرتها أبيول مين تبين س على عكر صرف ایک ایے موا نہے میں س کتی ہے جوا یک طرف ایے اند برقسم ا و و جد ا و ی وسنوی سروس ان رکافنا بوش النان كے فطری اور بنی تقاضوں كرتكين بلتي اور اس كي نار یں امن واطمینا ن بریدا ہوتا ہے اوردو سری طرف حفوق کے تھیک تھیک تحفظ کی بنا بداس میں کل اعتبال ترادن يا يا جا ما مو ، كبونكم اس كي بغيرامن و المبنان من استقلال اورددام بيانهيس بوسكما بكدوه عارسى اورنايا ميداردمنا بنا بری اسلام فرد کی فلاح و بہدد کی خاطر معاشرے کے قیام کو عزوری تھم اتا دیسکروعمل کے لیے اصول ؛ صوابط دیتاہے جن برعل کرنے کے بیٹردیس ایک برلحاظ سے معتدل د متوازن معاشرہ دیودیس آسکتاہے۔ قرآن عليم كاارت دب-كَفَّكُ أَدُ سُلْنًا رُحْسَنًا بِالْبَيْنَاتِ وَأَنْ لِنَ مَرْبُو الْكِتَابَ وَالْمِنْ لَنَ لِبَقُوْمُ النَّاسُ بِالقِيْطِ ـ

بے شک ہم فانے مولوں کو روشن دلیلول کے ساتد بعجا اوران كيساته كتاب اورميزان انادی تاکر ان نیت عدل و کط کے مہاسے کورع ہوچلئے۔

اس آیت کریسے ساف ظاہر ہو تاہے کہ اللہ تعالی نے نے بدایت کے لئے وی ورسالند کا جومقدس سلامت کم قربایا اس سے ایک برامنتا ومقصودیہ تفاکہ بہاں دنیایں ایک ایاانانی ما ستره وجودین آنجوی وقطی بنيا دبيراستوارا وجسين عمل اعتدال وتوازن بإيا جاتا مو كيوبكراس كم بغيرجياكه او پيعرف كيا كياب فروكويا نيار امن واطمینان کی وه فوشگوارز ندهی نصیب نبیس بوشنی سب کی ہرانان کاندرفطری الموریرطاب وآرزویا فی جاتی ہے، يسرزان كي بغير فردك وه غلافي صارحيتين إورى طرن بيسة كارنيس أسكتيس جوكائنات كومخركرف اوراس سے فائدہ المانے کی غرفن سے اسے ددیوت کی تی ہی اور جن کے زبادہ سے زیادہ بروے کا رائے تعد نی غوشگواریوں اوان ف راحت وسكون مي زياده سي زياده اعنافردو الما مونام بهرون اس بر کوشک وسند بین که اسلام معافر الناني کے ہرمیلویں معاشی ہویا معانتے تی ، سیاسی مویااغذتی تعليمي موياتېديم كمل اعت إل و توانران چا ښاب و وخصويت كرساتدمعاشى سلوك اعتدال وتوازن برسبت ديا دورور درتاہے کیو مکہ در اصل اس پر برط ی صدیک دوسرے کئ بہلوؤں کے اعتدانی و توازن کا دارو مدار ہوتا ہے لعنی جس طرح معاشی عدم توازن سے معاشرے بسطرح طرح ك ا در گوناگون اِفلانی ، سیاسی ، معاشی اورمعاشرتی مقاب. بيدا ہوتے اور بالا فراس کو تبادہ برباد کرکے رکے دیے ہیں ای طرح معاشی ندازن سے بھی بہت سی افلاقی اسسیاسی اورمعائش تی ہے اعتدانیاں اوربدعندانیاں خو دیخوصتم موجانی اورمعا شرو بردی حدیک درست اور تیسیک موجانا

کو با معاشی توازن و عدم توازن پراگرته، مة نہیں توہیت برہ مديك معا مسعك صلاح وقساء اوربناؤو يكافكا المديد ہ تاہے حتی کہ فانص مذہبی اعمال کے اس سے متأثر موت ہیں توازن کی صورت ہو نوان میں افلاس کا رہے فالب اورعدم توازن كي صورت بي رياكان كارتاب عالب مونات د. رنظر مضبون مير إمذ صدرة توان معاشى اصبالول کوسیق کر ناہے جن برخن کرنے سے معا سے بیں معاشی اعتذال ولوازن يبدا بوناس، اورنداسلام كاس طریق کاراورمنہاج برروشی ڈالساے جس سے وہ اینے معاسى اصولون موعملى جامرييتاتا اورروبكارلاناس بكري

يه بيلا نام كم اسلام كينز ديك معاشى توازن كا وه تصوي کیاہے جس کو وہ معاشہے میں سیدائرنا اور برقرار دکھت جابتاہ۔

اللامی نظام جات کا جومقعی وج دے بیزاس کے من شي اعبولول مي يتونعلى من يُ يبد اكر في كاعقىلى صلاح ت ہے اس کے بیش نظرموائی تواز ن کا مفہوم بیتعین مورا كم موا سي كے ہر سر فردكو و و چيز بى عزود وال مول ايك بقديد عزودت سامان من ش بعيدي كي يستي مي كم ا ذكم اتنا سامان معاش مرفر في كوفيز ورميس موجس كے بغيرعام طدد برايك انسان مذاطبينان كصما تنوز تده روستا ہے اورن اپنے متعاقد فرانفن کو تھیک طریقہ سے ادا کرسکت ہے جو مختلف چشیات سے اس کے ذہر برعائد ہر تے ہیں ا وربن کی ا دائی برمعاشرے کے بقا اوراستی م کا وا وما ہوتاہے۔ دومری جین بیا کہ بہر فرو کو معالی ترقی بیسنی ضرفہ ے زیادہ مال ومتاع عاصل کرسکے کا مو تعرفاصل ہو آگے اس کی مرفنی کہ وہ اسسے قائدہ اعقائے یا داعقائے۔ كيجير واضح الفاظ بس سطلب يهكه بلا كمتي فسيص وامتياً ا وربلائنی تفرلت واستثناء کے معاشے مرب فرہ کو تعوسا دهسے ساده اورمعمولی سےمعمولی معیار برسی سین فیز

نه باده حاصل كرسنن كے مواقع صرف تعيض اوردكوعاص بدل اور دو سرك بعش ان مع الروم ميول ان دونول صورتون مين معاشره اعلى وادني دو فنلف معافى طبقول من تسم بوجات ب ايك طبقه معاتى المور برمنى و خوشحال ا دينا، وتو تگری میں برا بر بر طنا اور نرتی کرتا علاجا تا ہے اور دوسر المقريرينان وبدحال يا خوشحالي كأكيب فاص صرتك الا بهائد السامة المعالى بطها السلاكمعالى ترق كرائة أس برمدود موت بين، أول الذكرلية كويونكه فا في الذكر البقه بيرمن في برنري عامل بوتى -لبنيا وه اس براين سي ي اوله معاشر تي برتري جي والم كنا اورمة عرف يركهاس كوما حجت ركحتا بلكه لبهاا وقات اس كے ساتھ غير إنساني سلوك كرناا ورحفارت آمير رئي ے بی اور ال سے میں سے دور اللہ میں کے لور بدور سے المبقد کے والی پہلے لمبقہ کے تعلق مدولینان کے جلایا مدورش باتفادر برشي المشتق مرشة نفرت وعدادت مي تبي ہوجاتے ہیں او کے درامیان ہوئے جیوتے نزا عات بيدا ہونے اور دب جا جائے جب سکین ہالآ در ایب ایسا و قت ضرور آن اے کیان کے مابین شدید نواع والعنا دونسا بوتا اوربا بى جنگ و جدال كا بازار كرم بوجاتا جس كا تتجر الورب مواستر عمل المان و برا دى اور عام بدامنی اور برهینی کی صورت میں دکانات عمو باست ک عدم أوازن كي صورت ميس معا شرب كي بعض افرادكونو المن والمبينان عاصل موتاع وه يا كدا دا ويتفن تبيل مونا بكم تا پائیدارا در عارضی بوتا ہے اس کی پشت پر خوا ہ کتے۔ ہی حفاظنی انتظاه سه بول وه سرورزائل بوکرد متنها وروفا تدبيرات كوزوال يبهي نبير عكن اس كي كدوراس اس كابنيا تظمرو حق تلفى بريوتى ب اونيسلم بنو كانظام فدر سك مخالف ادرمنا فى بهذا ده كيمه وقت ك توصرورقا ممروسكما كيان بميشرف منين روسات.

الما عالى ، ماكان ، خالى المحليم كى ميولات تألل ن وي فرو بعوي ، نيكا . بي كو ، مريش ا دروايل ما بيو بكركسي ا درجس مرا يك ك ك بنيادى صروريات كالازماني دردورے برفرد کے لئے می شی ترقی ارد کا دیوا ہوا ہو ه عرودت معتمار ومال ومتاع اورساندوسامان حاصل ال کے برنگس اسلام کے زود یک معاشی توازن کا ب يان كرمعا شب كالعن افراد، بنيادي ضروريات ے وہ مہوں۔ سادہ سے سادہ کل سے بی ان کے پاس تنا وروسامان موجودة بهوجواطمينان كيساتحه زنده رسيفاد تدورداديول كوتفيك طرح سابخام دين كالخفردى ن يركبن دى قد وريات سي توكون محروم نه بوليكن من شي كريوا تع صرف بعض كوعاص بون اوردوسر عيفلان م بول به دو أول صورتي معاشى عدم توازن كى بي اوراس دونول كيفلاف ب-

غرفیداملام برقیم کامعاتی توان چا بتا ب دو یه نهیں کہ سخرے کے تمام افراد معاشی معیارے کی فلسے باکل کیاں اور سرجوں بنتا اور ولیسا معاشی سندو سامان اور والی و متاعاتی سرجوں بنتا اور ولیسا ہی ہرد دسرے کے پاس مجی ہو، غذا الب ن سن تولیم او غرورت سند نریادہ مال و دولت میں کول سنظ رف سند تو تولیم اور تولیم تولی

دزق كيتمام وسائل وذرائع اورمعاشى ترتى كي جبله مرائن اون المناوه أنتريت كومن ما في طريقة سامنول ارت اوران دولت برابر برعات بيد جان بي اكترب

اد عد حي نكر اسلام كامنظا مقصود برب كرعدل و فرط کی بنیا د برایب ایس منالی معاشره وجود می آئے جس به ج فرو کو پا نداراس و اعمینان اور دائنی راحت وسکون کی وہ خوفیگوارز ندگی نصیب ہوجی کی ہرفروبشرکے اند فطری أوربيدالتي طوريرطلب وفنوائش يائي عاتى بهذااس ز دیک معاشرے کی ہروہ عالمت غلط اورباطس محری آنوی ميتجرموا مترع بن بدائن ويصيني كاصورت بن ظا بر بوسكما ب معاشرت بن معاشى توازن بمديخ كادلانے كے ك اسدم أيك طرف اليسي اعول وبناه جن برعل كيف كادى مبنوس بالحنيي واستياز مهرفرد كوضرورت كي در تك سي دكي فكلين سانان معاش محىيد إجاناب، يمزج جرفروكومائى ترتی کاچائز: اورمناسب موقعه جمی بل جاتا ہے: دوسری طرف ووایت عقالدی تعلیم اورعباد انت کی تربیت کے ذرایع ایسا : بنى ما حول نياركريا ہے جس ميں افراد بغيركسى فا _ جى دبادُا درشك جرك فيمن ابني آزاد مفني اوراندره في مخريك سے ان اصولوں بيركارس اورعمل بيرا بوجاتين اس کے بالمقابل نظام سرمایہ داری کے جومعافی مو بين وه اين فط إى سائم ت ك لحاظت الياسي كران سي مجي معي نكوره بال مح كا معاشى تواندن بيدا بى بيس بوسكة بلداس ك برفلاف ان سے لازی طور بسا کے نہا بت ہی غیرمتوازن ا دبیجد ن بموارماشی ا عول وجود من آتا ہے جس می ایک طرف افرادی بست يرمى اكشيت معاشى بسطاني اور بريشاني كاربوتي ب ادراس كوا تتبائ جدوجهدا دردور دصوب كيا وجودصرف اتنارلت اے جسے اس کا بھیل گذارہ ہوتا ہے اور دوسری طرف تنواري ونعدا دايد لويون كي مرتى بجوبي

وبيتمارمال ودولت كے مألك اورجن كے قبضدسى بدا وار

المسى تنب ويريفان جوكرا جرتون ويوقى ودونى ا درا سی این مرا تال مناتی ہے تو این لیک حکومت کے تو سے جو دراصل انہی کی ہوتی ہے کھ برم عاکروت کی طور ہا فاموش كردية بين بهرمال حويكه ير نظام ظلم وي لفي إ موتاب لبندا وقت فوقاً اس من ايس حالات يد رہے ہیں جو بورے معاشرے کے لئے بریشانی وبے بینی، بنتے ہیں، نیکن اس کے با دوجود اس نظام میں افراد کوائے۔ طرن کی آزادی صرورها صل جو تی ہے جس کووہ اپن بریت كامدا وااور مالبيل عجة ادركم دل ببلالية بي -اسىطرن اختراكيت كے جومعاشى اعول بي وه اگرج سرمایددادی کے معاشی اصولوں کے مقابلہ میں بہت بہت ادران سعموی خوش مالی کی زباده صلاحت ب، ان -ملی دولت چند یا تھول س کمنے کے بجائے اورے موات الله اورتاده عداده افرادكواس عن سارة ا در ميولي يعليه كامو قد ملت بالكن اس مي جو . كم يداله دولت کے جملہ وسائل و ذرائع فوی ملیت اور عملاً حکومت كے قبصتريس ہوتے ہيں اور حكومت بنى يا مت عدہ متعوب بن كے تحت افراد كوكام بركاتي اوراجماعي مصالح كے بيش و ان كے لئے مناسب اجر نبس مقريكرتى ہے افراد كى آزادم كواس مي بجديد فل نهيس بوتاء العطره جو نكر الثية اكيت-یاس انشرا در فروی جزار و سرزار کا کوئ تفسونیس ا عوال كودرست د كحف كے لئے نما متر حكر سى جرا ور خارى دباؤے ينابر تابي بنابري الله اك نفام من افراد كو آزاد ك ذ ده تعمت تعيب بنيس موتى جواسلامي نظام ا درسرايه دارى نظام يس تصيب بدتى ہے: علاده اندس اخراكى نظام يس جومعاشى توازن بيوتاب وه چونكر بين فيرفطرى بنيادونه بالدرجبرك درايه تائم بدناب لبذاجبراعف كيادا ين ادعل كاظا برجونا ايك لازي أمر بوتاج سي تتجراي تتجراي معا شرے کے دے عام بدائن و بھینی کی صورت میں کالمات، بوصوت اسلام کے معاشی اصوبوں پرعل کرنے کے میں میں میں ۔ بوسکت ہے یہ

اسلام کے، وہ معاضی اصول کیا ہیں بن کی می شک و مذکورہ بال تسم کا معاشی تو ازن وجو دیس آتا ہے، دراصل یہ ایک بنقل ور نہایت اہم موضوع ہے جس براگران نہ نجا ہا اوراس کی ترفیق بی مناسل مضمون ہیں کرنے کا ادا دہ ب مال جوئی توعن قریب ایک مناسل مضمون ہیں کرنے کا ادا دہ ب دالتہ ببوالمونق . اویرجیکیویس نے کی بات بزود کواگرکو فی برال فی کرائر کو فی برال فی کر آپ نے معاشی تورن کا جواسایی تعدور پیش کیا ہے ، آپائکا ، آپ کی بھی اسلامی معاشرے بر عملاً موجد دہے ، آپائکا ب نبایت افسوس کے ساتھ میں پرعوش کروں گا کہ چو نکہ ماشی سیان میں شرے کا معاشی نظام ، اسلام عاشی نظام ، اسلام عاشی انظام ، اسلام عاشی نظام ، اسلام عاشی انظام ، اسلام یا دری کے اصوالوں برا دریعوں کا نیم افتراکی اصولوں برا دریعوں کا نیم کا دری کے اصولوں برا دریموں کا نیم کوان نواز میں کیسے ظہور پڑ درید دری کے اصولوں برا مواشی توان نواز میں کیسے ظہور پڑ درید ہوں کا کھوں کا نواز میں کیسے ظہور پڑ درید ہوں کیسے طاقوں برا مواشی توان نواز میں کیسے ظہور پڑ دری کے اسلام کا مواشی توان نواز میں کیسے ظہور پڑ دری کے اسلام کا کھوں کے دری کے اسلام کا کھوں کو دری کے اسلام کی کھوں کو دری کے اسلام کو دری کے اسلام کی کھوں کو دری کے اسلام کی کھوں کو دری کے اسلام کو دری کے در

جناب واكدر فحرعب الله صاحب

ميرى جانب سيميدے قبله دكعبه كوسلام مظهر رجمتِ حق المجاد اوئ كوسلام والهائه مرااس حن مراآيا كوسلام بيكونكم وعمل رشك ميجاكو سيام اس كل كود وروادي بطحاكوسلام

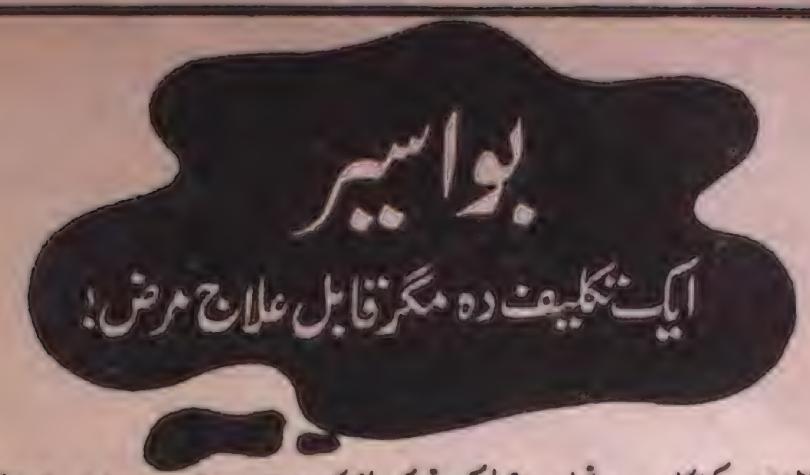
زائر و خرف کرد تم میرے آفاکوسلام محدے عاصی کوفروں ت زونہایت بن کی حسن جبر کا ہے مرے حس تصور سے میں جن کی تعلیم سے پہنے ہیں شفا آل مرتب جس طرف سے بھی دہ گذریان، لمجی جب

سب کے احمان اور انعام ہیں جھ عاصی بدر الم م

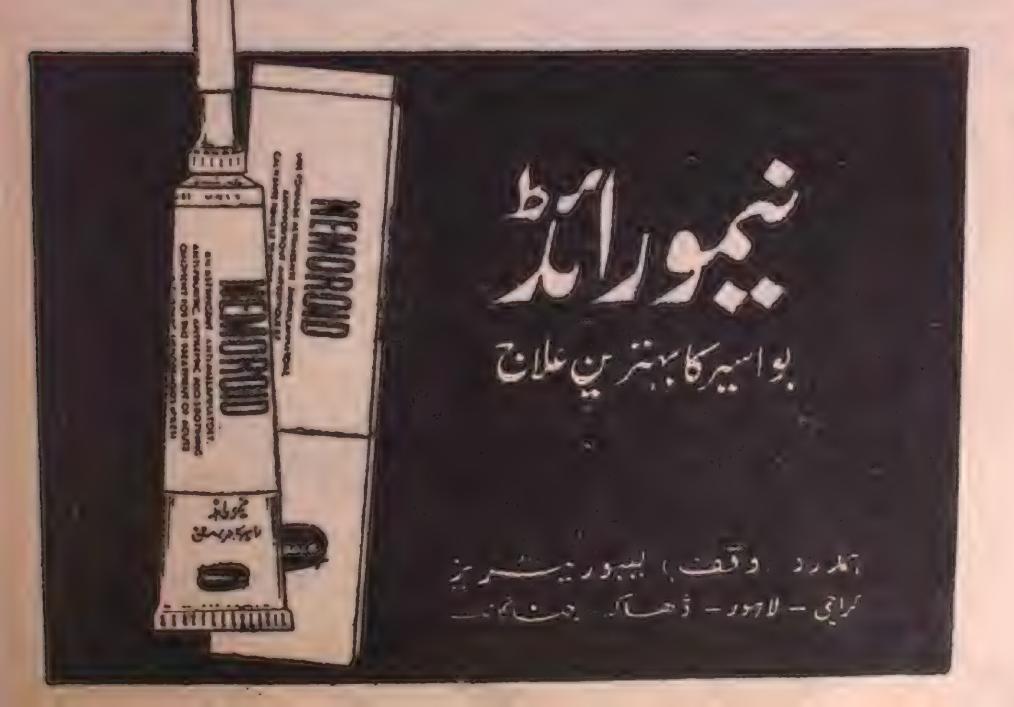
عناماسي داش العلم ويوبندكا على ذون

کنت برال سے پایندی وقت کے ساتھ جاری ہے۔ اس کے اس کے اس کی اورا صلای معنای مناوی کا استان کی اورا صلای معناین عوام وخواص میں بندی وقت کے ساتھ جاری ہے۔ اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اورا صلائوں کی معناین عوام وخواص میں بندی وہیں ، معارف و سنت کا بہترین شاری ، موجودہ تاریک حالات کے با وجود کراللٹر موجودہ اورا کندی کے با وجود کراللٹر المنان کوخوش اسلوبی کے ساتھ ابنی ام اے دیا ہے۔ سالانہ چندہ ، دویے تاظم صاحب رسالہ بنیا ت میں بردی بردی بردی بردی ہوں کا دی دیم ہے۔ مردی بردی بردی بردی اسلام کی دقم ہے۔

خط و کست است کابت سیدا زمیرشاه قیصر ایڈ بیٹردارالعلیم دلوند ۱۲۹



منیوراند اواسیری تکلیف سے نجات عاصل کرنے کے لئے ایک بہترین مرہم ہے۔ یہ بواسیری ستوں پر مسکن ومانع عفونت اثر کرتا ہے اور انہیں سکیر کرختم کر دیتا ہے۔ نیمورائڈ کے چند ٹیوب استعمال کرنے سے بواسیری خون ورم، داد اور نمارش کوقطعی افاقہ ہوتا ہے۔



جناب دُالْمُ عِنلام حِبلالْ عِجَدِي

والموالي المالي المالي المالي المالي المالية ا

السلام المحرب كى دومرى كتاب كانام مهلام المعلم السلام المعلم المحرب كي الماري الماري الماري المحرب المعرب المحت كاجا كزه يلت مي بها المرادي المربي المحت كاجا كزه يلت مي بها المردي المربي المحرب الم

لقطعت المت الوتين رانع قر- ۲۷) دم اس كي درك فال كاث دين ١

وہ نہایت طاقتور، عظیم، صاحب قوت - تندیدو مہیب ہے۔ آسمانوں کے تمام ملائکہ اس کے مطبع ہیں - وہ اللہ کا بینام اس کے مطبع ہیں - وہ اللہ کا بینام اپنے الفاظیم دسول تک بہنچا تاہے - جب بینام زبانی ہو تونلا ہرہے کہ مرسل البہ یک یہ صرف قاصد کی آواد بہنچے گی ۔

اِتَّهُ لَقُولُ رُسُولُ لَكُرِيهِ فِي كَالْمُولِيْمِ فِي كَالْمُولِيْمِ فِي كَالْمُولِيْمِ فِي كَالْمُولِيْنِ - مُكَالِينِ - مُكَالِينِ - مُكَالِينِ - مُكَالِينِ - مُكَالِينِ - وَمَاصَالِينَكُولُ مُكَالِينٍ - وَمَاصَالِينَكُولُ مُكَالِينٍ - وَمَاصَالِينَكُولُ مُكَالِّينَ وَلَا مَكُولُولُ فِي اللهُ فَي اللهُ فَي اللهُ فِي اللهُ فِي اللهُ فَي اللهُ اللهُ فَي اللهُ اللهُ فَي اللهُ اللهُ اللهُ فَي اللهُ اللهُ فَي اللهُ اللهُ

آن سے مجد عرصہ میشتر جب ڈاکٹر فضل ارمن صا کے فلاف یوٹورا کھا۔ کہ آپ اسلام کو بدل رہے ہیں قرآن کو تصنیف رسول قراردے دے ہیں ۔ اوراسلام کے معلق زبنوں میں فلکوک پریاکررہ ہیں۔ تویس زاب ك دوكت بول كا مطالعه كيار " اسك منتعثرولوي ال بشري اور"ا ملام "۔ اول الذكرتوبر مضك بعدميرات تريينقا كر داكم م وين "ست "كودهن ملعم ا ورصحا بركبارً کے قول وعل کے محدود بہیں رکھا ، بلکہ اس کے مفہوم س وسن بيداكر كے ملائوں كے مقبول على كو فواه وه كسى دورسے تعملق رکھتے ہوں سنت کہدیا ہے۔ لفری کا ے آب یقینا میم سے لیکن انجیں ایک متما صطلاح میں جس كا مقبوم بردودين اوربرمقام بدايك بي بحماجاتاربا ات برسعنوی تغیر کای ماصل بہیں تھا، اگر، مرمقت كايه تامقهوم قبول كركيس ، تومكن سي كرآج سيكاس برس بعدیا رایمان کاکوئی عمریه قراددادیش کردے کہ یاکستان کے فلاں اہم ٹہریں سے نوشی ، رقص ا درمرد د زن كا آزادا بن اخلاط مقبول بوكر" استمرك" ستت بن چکا ہے۔ اس کے اس سوت کویا کستان کے دو مرتبروں م على دان كا بال

سریک سول کے قربیب آگیا۔ کہ دونوں یہ قوبین کا فاصلہ رہ گیا۔ بھراس نے جو بینی م دبیا تھا۔ دیا۔ بھراس نے جو بینی م دبیا تھا۔ دیا۔ ابول کے دل نے اس کی آئمھوں کی تصادبین کردی ۔ کیا تم رسول کے دئ ۔ کیا تم رسول کے دئ ۔ کیا تم رسول کے مثل ہوا ت براس سے جھائی تے ہوا اس نے اس فرشتے کو دوسنو مرتبہرسدد قا المنبئی کے یاس و کیما تھا)

بنام بنا م بنا في في ال كالمون وال تعلى ١١ ال كالحون والن تنه قرآن بن موجود تهين - كفاركا ايك الزام يه تفاكه محد الملم ا کے من سے کوئی جن بولنا ہے ۔ کہتے ہیں کرجب جن کسی فرد بمدستط جد عاتا ہے تداس کے شعور وع آ كواين بسيس كراس كمندان باين بايس كلوانان یں نے ایک بن زوہ و توریت کو دیکھا کہ وہ فقیح انگریمزی بول رای مقی ، حالا مکه وه ان بره همی مکن ستاکه وی ف صورت بھی ہی ہوکہ وہ شدیدالقوی فرشہ جواللہ کے بعد كائن ت كاعظم تربن طاقت ي - رسول كي تام فوی کو این بس میں لے کرانٹر کا بیغام اس کی زبان بیجاری كرديتا المردية الم المعالم من المحمد الكردية المحدد اتفاق ہواکہ بنگال کے ایک ہندوجا دوگرنے ایک لڑی کو بینا مزم کے زورے شلادیا اور بھرمیرے ما تھی سے ایک کتاب ہے کر کوئی صلی کھول لیا اور كماكم من يصفح ول بن يرشمول كا اوريه لراكي بلناداز سے برسے کی، اورایسانی ہوا۔

انسانی درماغ آیک برترامدادگائنان باس کے دموز واکسرارکو بجھناکیبل نہیں ۔ دماغ بروی کا نزو کیسے بوزائے الفاظ کہاں ترآنے ہیں اورز بان پر کیسے جاری ہوجانے ہیں؟ ایک ایسامعی ہے جوٹ ید بھی بھی طی نرمو۔ جريل كنسے ، زل موتا مقا ؟ اس كى كينيت يوں بيان

وَ النِّهُ إِذَ اهْوَى - مَا ضَلَّ صَاحِبُهُ وَ مَا غُورُي وَمُا يَنْطِينَ عَنِي الْعَفِي فِي الن حُول لا وَ كُلُ يُولِي . عَلَيمَ سُنوبُ القُديٰ - وَوَيْرَةُ فَيْ فَاسْتُوى دَهُوَ بِالدُّ فِيَ الْأَعْلَى ثُمَّدَ فَي مَنْكُ لَي فَكُانَ قَابُ وَسَيْنِ آوُ آدُنَىٰ فَا وَ فَي إِلَىٰ عَبِي إِمَا آوُ عَيْ مَاكِذَ بِ الْفُوادُمَا مِنَ أَيْ أَفْتُمَا دُوْتَهُ على ما يرى - ولقل م ألا نزلة انوى عِنْ سِنُ رَوْ الْمُتَ عَلَى: الْنِم السمار رتاك كي تمجب ده غروب بهد- كنتها دا رقتی ده راست و نیس به ای ده دل سے بائيس نهيس كمعراتا ، بلكه يه قرآن المتدكاكلام ، ي جس كالعلم الماعظم طاقت ل والهاب فرشتے نے دی دموالوں کی ایم فرشت ایک مبند افق بينوواد بوا-ميري اترا، اوراس

ك عن يت تنا بذى و اور شاه رئين الدين و في يهي تر بركياب و يساك برق صاحب في گير يرفر با يا به اس كے لئے تا ديل كي بمي نسود نهيں . يا و باست آئن فيزت سلي الله علم أو و ش ك الفاظ فو ت ما معسك فدليم مناهية بين كيا الكال ب ؟ بخادى كي مجم احاد بيت بهي امبر ولالت أمر تي بيں ____ تحرير ساس موام

و بید کے دو دا قعات رجن اور برا کی کا قنتی سامن کرکھے۔ زیراس آبت پیرغور فرما ہے۔

كُلُوْ الْغَبْبُ نَكُلُّ يُنْوَهُوْ عَلَا فَبَيْبِهِ آهَا الْمُنَا الْمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه

. تر بوق - رجن ۲۲ - ۲۸)

ا ن آیات سے دوبایش و افغ ہیں۔ اول۔ کہ بجری ابری آب العرش بینیا ہے۔ بہری آب ستقل ہی ہے ، جس کا کام رب العرش بینیا ہم رب العرش بینیا ہم رب العرش بینیا اور دوم کہ قد آن الترکا کلام ہو اور دو الترکا کلام ہو اور دو الترکا کلام رہے گا اخوا او اس کی تعاویت اور دو الترکی کا کام رہے گا اخوا او اس کی تعاویت کا دوئی کے دوئی حضور معلم کی ذبان مقدس برآبات کا دی وقت حضور معلم کی ذبان مقدس برآبات کا دی ایک ایک معددت تھی۔ اس لئے دری ہوج ناتلا وت بی کی آبان معددت تھی۔ اس لئے دری ہوج ناتلا وت بی کی آبان معددت تھی۔ اس لئے

الك ايك لحاظت قرآن ديمول كاكلام بهى ع الرياكتناك تائيز- ٢٥- أكست ١٩٢٨

بگرویان سے کالم ہوں

اسی معنمون کوایک اور مقام بر لول اواکرتے ہیں اسکون آراکس نے اعادیث با دوایا سے جن کا تشریخ میں معنمون کو آکس نے اعادیث با دوایا سے جن کا تشریخ میں اور میاجو تراش لی گئی تنمیس یا اس دینیا سے کی برا برجس کی بنیا داعادیث به ڈالی گئی تنمیس میں معنیدہ گھرولیا کر بینیا م الحادیث به ڈالی گئی آن بوایا اور بینیا م الدین والی ایک خال ای را دولیا کر بینیا م الدین والی ایک خال ای را دولیا کا بوایا اور بینیا م الدین والی ایک خال ای اسلام اسلام اسلام اسلام اسلام الله ایک الله ایک

کان اورآنکوفش آلات میں اساخت اوربیا بت و ماغ کائ م ہے۔ اگر یسیم میں کر بیا جائے کہ بیریانی کا کو قلب تاریب یا نے کے لیے حضور کم کی معافیت کو بھی استعمال کرتا تھا ، تو اس میں جرج کیاہے ؟ اور کیس آیت

وَ الكُرُ صاحب في الشيخ مضيون دياكتان لما مُعْرِ التَّاعِين ١٥ المُست ١٥ ١٩ ع) بين شاه دلى التَّراودكيم

على المعنوا المنظم العظم الموقع والمي الين المين سعتم والمنطق الميتردي المنطق المراه والماريد والماريد والماري س معنوا كا فيا مدّا ما استعمال كيام والوريما بيت نمام الخدر هديمت و فقر كو أرتهو و اكس كباب -

MMM

ا بن مزبلاح مزیا

مشرق کے دوا تنہ س تہیں گئے ہیں ۔لین وہ غالبا ناہ صاحب کا مطلب جہیں ہور سکے ۔ شاہ صاحب کا ارشاہ بہ تفاکہ ہر بنی کو اس کی اپنی زبان میں وہی ہوتی ہے۔ وہ زبان کے محاورات اورا سالیب بیان سے بوری طرح آگاہ ہو تا ہو تا ہو تا کہ ہوتی ہو تا گاہ ہو تا ہو تا ہو تا کہ ہوتی ہو تا ہو تا کہ ہوتی ہے ہو تا کہ ہوتی اس کی اس کے سمجھنے میں کوئی دفت ہوٹی آتی اس کا دہ آگر ہو ی ترجمہ موجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو ی ترجمہ موجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو ی ترجمہ موجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو یہ تا ہم ہم موجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو یہ کہ ہو تہ ہم ہموجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو یہ کا دہ و ترجمہ موجود ہے جوڈ اگر میں البتہ اقتباس کا دہ آگر ہو یہ کا دہ و ترجمہ موجود ہے جوڈ اگر

ددا در انفظی الب م ان الفاظ عادرات ادرات ادرات کے سانے میں ڈھلنا ہے جو پیغمرے دماغ میں جانے ہی موجو

لینی جن سے بی بیدی طرح آگاہ ہوتا ہے ، کہ ایک بی برکسی الیمی زیان بیں الہام مٹروع ہوجائے، جس سے وہ تطفانا واقف ہو۔ توظا ہرہے کہ وہ مذاہے بھے سکے گا اور مذاهبط کرسکے گا۔

دہا قبال تواس نے دی برکھل کریا ستہیں کی محف کریا ستہیں کی محف کریا ستہیں کی محف ان افرال کامنیم من افراد ول سے کام بیاہے ، مکن ہے ۔ کدا قبال کامنیم وہی ہوجو ڈاکٹر صاحب نے بیان کیا ہے ، کد" خیالات والفاظ برور بنی کے دماغ میں پیلا ہوتے ہیں ، لیکن ان کا مرج تمہ بنی سے با ہر ہوتا ہے ؟ (ملخص مضمون بالا مرج تمہ ندکورہ می ساکالم ۵)

اگریم اس نظریے کو عام مسلمانوں کا بہنچائے کی کوشش کریں تواس سے تین نقصان ہوں گے۔

آدل: قرآن کی قدر منزلت کم ہو جائے گی۔
دوم: مروز ذیا نہ سے ہرعقیدہ میں بگا ڈپیدا ہوائا اگر آج ہمنے امت سے یہ مندالیا کہ قرآن کے الفاظ و معانی رسول کے دیاغ میں بیدا ہوئے تھے، اوران کا رشیجہ معانی رسول کے دیاغ میں بیدا ہوئے تھے، اوران کا رشیجہ کہیں با ہر تھا، تو کی عرصے کے بعد ہوگوں کو بہلی یاست

سوم: جبرل تو داخلی اور خاری حقیقت مجند والیوں کے دوگروہ بن جائیں گے۔ ادران یں کفوس کی خلیجیں جائل ہوجائیں گی .

"ماموں کے دوریس اعرب الی مذہب سلطنت بن گیا تفائیس بعدیس آرتھ وڈ اکسی رلڈ بہت الی نے ساک اقتدارا در بین فی طرز است دلال سے کا مہلے کر بالادی طاقس کر لی اور دفتہ دفتہ نظام نعیم یہ فایق بوکر اُسے ابری دبی و درویا فی مقاصلہ کے مطابق دفتا لی لیا۔

بواکه ریشنان م رعقلبت سعقه لین کی تخریک انرانا! بواکه ریشنان م رعقلبت سعقه لین کی تخریک دب گئی۔البت چوشمی سے هجی صدی تجری کا اعفن میں:فلسفه کی انفرادی کوششول سے مقلی روایات میں فدرے تندیمی آئی۔ اور آرتھو ڈ اکسی نے اپنے علقہ ن بیم معقولیت کو بھی تھے ڈی می مجگہ دیدی کین ساتھ ہی عقلیت پیند علقے اور طبعیات کے فروغ کوروک دیا ۔ ا

رسخص "اسلام" ص٥)
اس دورسکے نصاب تعینی کے متعین جرقر آن حدیث
حتانون : اخلا قیاست کے علادہ ریاضی ، جیئنت فلاغا ۔
الونان اور طبعب س برجمی تن بختا ، فراتے ہیں ،
اس نعا بتعلیم نے جوچا پدا در تنک دامان تعا ،

مرسوع مزرى

ام ين بود پيداكرديا۔

راسلام ص هه تعبوت کے متعلق ارش دہمینات: علارکے اسسٹم فقر کے ابتقا ا دراس کے مقام سلام نیں کی۔ نیا تفرفر ا در تما دُیبیدا بنوگیساجوا عزا

تِلْكَ مِنْ الْنِهُ وَالْغَيْبُ الْوُحِيْفَ الْهُ وَالْفَيْبُ الْوُحِيْفَ الْهُ فَعَ مِنْ مَا لَكُنْتَ مَعْ لَمُ الْمُنْتَ وَلَا قُولُمْكَ مِنْ مَا لَكُنْتَ وَلَا قُولُمْكَ مِنْ مَا لَكُنْتَ وَلَا قُولُمْكَ مِنْ مَا لَا مُعْلَمُهُما النَّتَ وَلَا قُولُمُكَ مِنْ مَا لَا مُعْلَمُهما النَّتَ وَلَا قُولُمُكُ مِنْ مِنْ وَمِودِ — ٩٨)

ر: مرته همیں غیب کی وہ یا تیس بتارہ ہم ہم آن کا تمرا ویتمباری توم نا واقت تمی) را ن حکایات کے متعلق ڈاکٹر صاحب کا ارضا و

-4- %

ر ملی اسلام شاہ ا اس اقتباس سے دوباتیں داختی ہوئیں۔ اول: کے ڈواکٹر سائٹ ہے ہاں پر کا با ہے قرآ رہمت طلاب ہیں اوران کے اشتہاں کی یہ کیفیت ہے کہ انہیں منتہ شیخ شابت کرنا آ سان نہیں ا

يلوري مويرسامين توبين ركيتم. اوري ايك ركن رند بى كويورارا سلام بوكراس بريما دا دور مرف كرد بناير الني آي كي وق كاليك فرفن يري عن بي اكروه مذب سے فیر مذہ ی جم وال کویا ہر نکا مے سکن بنیا دی من برقطی منقید بزکید ، کیدلام برای خط ناکست. المناسب المجدوة المناسب الدين المدين المدين المدين المدين المرين المدين بعاوي بخدد - امام احد بن منبل ما ابن نمية امل. ا حصرب سربندی اور شاه دلی الشروفیه و محدد ستید. ين ننجد وجهي ميدا جوت رب اسلام ين به درجور وين منجة عن كي كلين تصريب لوكسكن من كسى بنيا دي عن بالمم كان و كون معروف رسار مرة الرود الك ابن راؤندي ده ١٩١١ قرآن كوتستيت رول مجمد ت عقیده ابوالعُلامُدّری رع ۹ م ۲ م کا بھی عمار فارانی د يُهوت كوكت والمجملة متعا . اوركهمنا عفاكر بترفض هنت اوريو

اس بن به بنی کو ترق ادر اله بیلے کے بین ۔

ان کی ایک نی تسم مرد ادر اله بیلے کے مبخد درگذشند سو بری ان کی ایک نی بیا سام بی ان کی ایک بین بی بی مرد مرد از ای بی بی بی بی مرد مرد بی ان کی ایک بیت بیشه مغرب کا دنگ جی محاتا بی مبتی ہے ۔ ان کے بیٹ بیشه معرز نز کی اور بیروست ہیں ۔ ان بی مقب و دیو ہی اسانیل مصرز نز کی اور بیروست ہیں ۔ ان بی مقب و دیو ہی اسانیل در مصر ا ۔ بند جب کو ترق کا دشمن ا و تبعید ما نبیار کو مکم سے دان میں مقال نبید می مصنف المواد میں مصنف المواد کی مصنف المواد الله می مورد المواد کی مصنف المواد کی می مواد کی مصنف المواد کی مواد کی مو

سے تی بن سکتاہ مینی بن سکتا ہے۔ معتر کی داہم،

ك معلق يرعقيده ركمتا عماكه وه جموت بول كتاب.

دازی روسه ۱۹ بنیا ، کوگت بنگار سمیتا تند اس نے

مرضوع بهما يك كما ب مجي لكه ي تهي و عنوان: عنا دايق الا

اوریہ جارے علماء کی چروہ سوسالہ کوسٹوں کا نتیجہ کہ امریہ جارے علماء کی چروہ سوسالہ کوسٹوں کا نتیجہ کہ ام سب کا ضمیرایک ہے ، جا ری لپ فیٹالپ شدایک ہے ، جا ری لپ فیٹالپ شدایک ہے ، جا ری اور قرآن کی صفایا سے ، جا ری افاد قرآن کی صفایا سے ، اگرآئ جم کی طرح ہٹا بت کردیں کہ قرآن کی صفایا سے ، اگرآئ جم کی طرح ہٹا بت کردیں کہ قرآن کی صفایا سے ، اگرآئ جم کی طرح ہوئی میں اور قرائ کی صفایا سے ، فیضا ، اس کے بعد چمین و سوب کہ تو جمع کہذا ایک طرف خرش اور اس کے بعد چمین کی انہیں رکھ سیس کے ۔ جم سوال کی تعریب کی و مدت ، رئی چیز ہے ۔ جم سوال کی میں اسٹالی کو فاسے کردیا ۔ اور دواس نے ایک سابق آئیڈ یا لوجی ، مادکس رسین ، اسٹالی دی سے ۔ میں صرف آئی سی ترقیم کی کہ اسٹالی کو فاسے کردیا ۔ اور میں صرف آئی سی ترقیم کی کہ اسٹالی کو فاسے کردیا ۔ اور میں سیا چین کے ساب کروڈ کیونسو اگری اسٹالی کو فاسے کردیا ۔ اور میں سیا چین کی دور کی آئی ہما رہے عقائمیں کچون اور الی میں کیون اور اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریط موجود ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دائر اطور تقریف کی دور ہے ۔ جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دور کی جم سیعتی اور قات اسلام کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دی دور کی دور

المالية والباء فالرايان

منامن اوراطین ن دسکون کا داسته بیشی امید به کردانهٔ فعنن الرمن صاحب کی ابندای صادمیتی فروغ اسلامی صرف مول گی اور ده مجدد کی برخاره اوی می دایل نین دول سی -

آپ جائے ہیں کہ دگیرتمام ادبان میٹ بیکے ہیں ان کی تعلیم موجو درعل باقی۔ ہے وہ ہے کے صرف ایک کتاب اور ایک اسلان ایک امت باقی دوگئی ہے۔ یعنی قرآق ارزیان ن آگریسلان مجی دور است ہے بعث کی آلیا، توجیم و نیا کے لئے کوئی امید باقی تھیں رہے گی ، اس کے بعد پیٹے گی ، اور بیٹے ہی ہیں اس کے بعد پیٹے گی ، اور بیٹے ہی ہیں اس کے بعد پیٹے گی ، اور بیٹے ہی ہیں اس کے بعد پیٹے گی ، اور بیٹے ہی ہی فنا ہو جائے گی ۔

الشرنورة انسان كوراس ابخام على معنونلارك _

معنی المراعی بهی مصری تعلق رکھتے ہیں۔ ترکی میں
الا عمر بردارضیا گوگالی منعا ، انڈو یوشیا میں داجی
سیم - بندوستان میں آصعت فیقی ما ڈرن اپوی سام کا مصنعت اور پاکستان میں علامہ نیاز جودران
سیم مینون اور پاکستان میں علامہ نیاز جودران
سیم کا مصنعت اور پاکستان میں علامہ نیاز جودران
سیم کا مصنعت اور پاکستان میں علامہ نیاز جودران

بیس ان مبحد دین کی ف ورت نیس ، بلکرایسے معلم کی منرورت نیس ان مبحد دین کی ف ورت نیس ، بلکرایسے معلم کی منرورت میں اور میں کے معلم ان کو معلم ان کو معلم ان کو معلم ان کے مفاصل کے مفاصل کے مفاصل کی مفاصل کی مفاصل کی مفاصل کی مفاصل کی مفاصل کا مفرم کریں اور دنیا بریدواضی میں کریں اور دنیا بریدواضی میں کریں معام ہی امن عالم کا تقییل و فلایت ان فی کا میں کری معام ہی امن عالم کا تقییل و فلایت ان فی کا

Ly Comment

رير فراعج و إحرفال على الوي

را: سب سے پہلے کتب تھا یہ اسلام کی تاریخ میں بی امید کے ایک فرج خالد بین میز بایان معاوی نائم کیا۔ دما ہت صددار التحلیم دیویندهی سرمنی ۲ عام ۱۹۱۹

۱۲۱ اسلام كى رب سے پہلے مو ذ ن جوزت ابلال عبیقی یضی الشرعة بین -۱۲۱ اسلام كى اشاعت كے سلسلەس رب سے پہلا نون حقابت عادت بن ابنی بالدر الله كا تخام الاسوة حمد علی ۱۲۱ ربس اسلام میں رب سے پہلی شہا د ت حقابت سمبر افنی الشرعتها كی او ئی -

رد) تنعندت على الشطيه والم كى قدد مت اورجال فلدى سبست بهلى كواد الكه عبي معنوت أبيد

١٢) اسلام كى سب سيبها عبيت جوهيدالشران تجش رضى الشريت وصول فرماتي.

: ١٠) كفاء كا يهم المنفتول عروين حند في بتما ين سل نورك إنتست ما داكيا-

رمى عبد صديعة بن من فقين اور مرتد بن كى شورش ولِقاوت كے فلا ف بنائي تواليس كى ثيام سے ؛ بهروو فر وہ حدوث معاوین كے بھا حدرت خالد بن سعيدا موى فيما الذرعدر تھے -

(خسرت معاديه بن الى مفيان الم من المنا)

بر-نارد بخي شواهيد

الیا تھا توت عدے کا تقاطا ہے تھا کہ دواہت اس نظری فا الیا تھا توت عدے کا تقاطا ہے تھا کہ دواہت اس نظری فا الی علیات میں کس قد د کے بعد زیا دہ سے زیادہ د قت معنزت می علیات میں کے داور موجودہ عیسا فی مذہب کے بنیا دی مقائد د شاگردوں اور حوادیوں کے پاس گذار تاجنوں نے بیاہ تراہ کے میں ایس کے بنیا دی مقائد د میں عیسی علیات اور جوائی قیا اور جوائی قیاب کے میں سے برطے عالم تھے۔

برات ، تضییت ما ول وجم میں ایس کر بات کی براہ کے ایس کے میں سے برطے عالم تھے۔

لیکن بوتس کی سوائے حیات معلوم ہوتا ہے کہ و است نظریا تی انفتلاب کے فور آبد عوالدیوں کے باس بروقعل نہیں گیا ، بلکہ دمشق کے جند بی علاقے میں چلا گیا ۔ گلیتوں کام خط میں وہ خود ککھنا ہے :

"جس فدانے مجے میری ماں کے بیدے یں اسے معضوص کرلیا اور اپنے فقل سے بال کی بذمرضی ہونی کہ اپنے بیلا لیاجی اس کی بذمرضی ہونی کہ اپنے بیلے کو مجھ میں ظا ہر کرسے تاکہ میں فیرقو رہا میں اس کی خوتوں سے سلان کی اور دیرول تھے بیل ان کے ہا س گیا ہو جھ سے پہلے درول تھے بیل ان کے ہا س گیا ہو جھ سے پہلے درول تھے بیل کیا ، بودل تھے بیل گیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل میں ان کے ہا س گیا ہو جھ سے پہلے درول تھے بیل گیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل میں دول ہے بیل گیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل میں دول ہے بیل گیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل میں دول ہیں ہے دمش کو بیل میں دول ہیں ہے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا ، بود و ہاں سے دمش کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل کے دول کو بیل کے دول کو بیل کے دول کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کہ کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل کیا کہ کو بیل کے دول کو بیل

ك داش د بوكريها ل عرب ومرادد من كافية في عدا قد بريواس زمانت

كر حصرت منى عليالهام اور توس كي نظريا مع ينكس ى. د تفادي، اورموجوده عيسائي شهب كيادي مقائدد اخلام عدرية على مزالسلام كي تعليم نهيها إلى - بنكرا أبيال يوكس نے وفن براے ، تغییت، حاول وجستم، الفاره ، نورات کی در عيا، رياني اورك فنتهكم منظر يف كالفي في وريه-أكرهرف الني سوالهدكى بنياديد بيكها جائ كديوكس ای موجوده عیسا بنت کا بانی ہے اتو ہاری نگاه س یہ یات عين قرين انسا ف هم الكن منا سيعلوم به تاسع كيها ب وه الدي شوامد مي وي كرديد باين بن كي روس ي دوي مويددانع بوجاتلب اسكم لينس بولس كالراخ جات كامط المرابط المرج أكرم أكرم أوس كاموان عات برمتند موادا الديك الأم كتاب أعال فود يولس كفطوطان ان بين في دوكت بين بوعيساني علمان تلكي بين واس دعو كريد عيد بياكر قايل المناس براك المان الما الملاء س كيا و يكاسته كريس ا- سرب کار فروع یا به دو کا بی ی اس في الخيال المرايد المال المرايد وتويد كباسفا الروه واقد عفرت في طيالسلام كي تعلمات برايان

دایس آیا" رگستون ۱۰۰ تا ۱۸) عرب جو نے کی وجرکیا تھی ؟ انسا کی کلو پایڈ بابرٹا نیکا کے متالہ گارکی زبانی سے :

جواب او بہکے دواقت سات میں یہ ہیں دیا گیا کہ در اس اس تبدیلی کے بعدوہ شہب ادروہ تعلمات اختیار کرتا اختیار کرتا ہیں جواری ہیں اب کی حصرت عینی علیہ السلام کے حواری ہیں عیہ وی قرار دیتے آئے تھے، بلکہ دہ استراعیا اور دین عیہ وی قرار دیتے آئے تھے، بلکہ دہ استراعیا اور دین عیہ وی کی دبغول برٹا دیکا اس مقصد کے لئے است فی موش اور پرسکون فضایس اور اس مقصد کے لئے اس فی وزرت تھی، اسے حصرت عیہ علیال کی خور و فنکر کرنے کی فنرورت تھی، اسے حصرت عیہ علیال کی ماغ برٹ النی کے اسلی دین کے بجائے ایک شئی مالیال اس کرا جی ہا تھا۔ پوکس کے ایک شہور عیبائی مواغ ڈگا د میں ایعت ہے تو کس جی سے ایک شہور عیبائی مواغ ڈگا د ایعت ہے تو کس جی سن پولس کے اس عمل کی تا ویالس طرح کرتے ہیں :

بوس کواس بات کا یقین تحاکہ خدانے
اسے کام کا ایک مخصوص بیب دان دیا
ہے۔ اورکسی منانی شخص کواس کے
معاطات بیں اس دفت تک رفل انکاری

ذرکر نی جاہے جب تک کہ فداکی دی
خوداس کی دسنا بی ہو ن ہے۔ اگریہ
یہ بات ذہن بیں دہ ہے تو پوٹس کے اس
طرز عمل کو ہمنے بیں مدد ہے گی کواس
ہینے و جادیوں مے تعیم حاصل شین
ہیرنے و جادیوں مے تعیم حاصل شین
ہیرنے کے بجائے براہ راست فلون

سكن ذرا غور فرما يئ كريه بات كتنى غير معقول ١٩٥٠ فر

اس کا دسیل کیا ہے کہ پولس آن کی آن پر تفدس اور
دسالہ کے اس مقام بلند تا ہے ہی جا تاہے کہا ہے
حصنہ تعینی علی السام کی تعلمات کو جمعے کے لئے کسی جاری
کی تعلیم کی منرور سے نہیں رہتی ؟ اگراس غیر سمو فی طریقے
وہ بعید ان تعلمات کا اعلان کرتا جو مقترت بین علی السلام ہے
جاریوں اوران کی انجیل کے ذریعے تابت ہیں، تب جی بات
کو ورہ اس طری مونزت عیلی علی السلام کے بسکے بیٹ عقانہ
کہ وہ اس طری مونزت عیلی علی السلام کے بسکے بیٹ عقانہ
وتصورات سے الکی مقتاد نظریات بیان کرتا ہے ، الی عیر میں اس کی کوئی دلیل تو ہوئی جلیے کہا ہے براہ داست
عیراس کی کوئی دلیل تو ہوئی جلیے کہا ہے براہ داست
عیراس کی کوئی دلیل تو ہوئی جلیے کہا ہے براہ داست
عیرا کی طرف سے ان عقائد کی تعلیم دی گئی ہے ، اوراس تعلیم
کے بعد دین عیری کی سابقہ تبیمنسوں ہو جی ہے ، ویراس تعلیم
کوئی دلیل آن تک کوئی بیش نہیں کر مکا تو کیا یہ نرا دعوے اسی بنا پر ہوئی ہے ، جب ایسی اس مائن ہے کہا س کی بنا پر ہوئی ہے ، جب ایسی اس مائن ہے کہا س کی بنا پر ہوئی ہوئی ہے ، جب ایسی اس مائن ہے کہا س کی بنا پر ہوئی ہے ، جب ایسی کی جائے گ

م کھراگر جسنرت نیکی آئے والا تھا توصفرت نیکی کے دیارے اس کی آئد کے بارے میں کوئی ہدا بین کیوں نہیں دی ؟

ایسا آنقلا بی رسول آنے والا تھا توصفرت نیکی عذبات دی ؟

م دیکھتے ہیں کہ آپ نے ربقوں نصا دی عیر پنیٹی کورت کے موقعہ بر بروی الیکہ وہ کوئی انقابی واقعہ بر بروی العقم کے دسول بن کرآنے کی کوئی فیرائی واقعہ بروی تھی حالا کی ورک کی فیرائی واقعہ بروی تھی حالا کی ورک کی فیرائی واقعہ بروی تھی مالا کی ورک کی کوئی انقلا بی واقعہ بروی تھی مالا کی در بروی سے درسول بن کرآنے کی کوئی فیرائی سے درسول بن کرآنے کی کوئی فیرائی سے درسول بن کرآنے کی کوئی فیرائی سے تھی ہیں دی۔

الاس كالمواداول كاطرزعمل

اس برید اعز اض کیا جا سکتا ہے کہ اگر توتس کا برد عویٰ فاط متعاادروہ دبن عبوی بیروی کرنے ہے ہے ا اس کی ترایف کرد ہا تھا تو حصنہ ت عینی عذال ملام کے جواریو نے اس کی ترایف کرد ہا تھا تو صنہ ت عینی عذال ملام کے جواریو

اس سوال کے جواب کے لئے وت درے تفصیل کے مقابلہ کی اورا عمال کے ممام

کی ضرورت ہے، ہماری تحقیق یہ ہے کہ بیرتس نے والوں کے سامنے آتے ہی فوراً اپنے انقابی نظریات ہیں ہیں ہیں اس کے سامنے آیا مقال سے ایک جواریوں نے اس کے سامنے آیا مقال سے ایک جواریوں نے اس کے سامنے آیا مقال سے ایک جواریوں نے اس کے سامنے وی کی ایران سے سامنے اون کیا ، لیکن جب رفتہ رفتہ اس نے میسوی عقالہ جی ترقیم شروع کی ایران کے بنیادی تصویر بیرون میں نگا میں توحف رت علی علیہ السلام کے جواری از سامنے ہوئے اری اس سے اختلاف کرے تعلی طور بیراً لگ ہو گئے۔

چونکہ اس بہلدے اس سے قبیل بہت کم غور کیا گیا ہے: اس لئے، تم بہاں مختلف حوادیوں کے ساتو بہت کے تعاقات کا کسی مت یقفیسل سے جا کون ہ لیں گئے، تاکر حقیقت کعل کر سامنے آسکے۔

لِعَيد في ون قلائي ووال

بربب مقبول بن بہیں ہے، یکر ہم اس وقت یکین گے کہ جونظری فرآن وسنت کے فلاف ہے اس بن ہی کوئی طل ہے کیو کرعقل لیم اور نقبل جی میں بھی اختلاف بہیں ہونا بلکہ ایک دور کی تا ایں کیے ہیں۔

خلاق دوراس اسال

خلاء و و فلاء ا و لاجرام سما و یه کی سائندنگ تحقیقاً

ه میں کیا درجہ رکھتی ہیں ؟ اس محالے یں باشن کا دہنا اور الله و تفریع یا تی جاتی ہے ، بیش نادہ خاتی اس سلط میں سائنس جنی حقیقاً

سایہ بیستے ہیں کہ آئی اس سلط میں سائنس جنی حقیقاً

ما یہ بیستے ہیں کہ آئی اس سلط میں سائنس جنی حقیقاً

من حصرات کا کہنا یہ ہے کہ یہ جھیقا ہے قرآن کریم کی مون من دخوت ہیں ، اور جنی آیا ہے میں کا کنا ہے ہو غور و لنگر یہ دو توں نقط نظر نظر غلط ہیں ، ور توں نقط نظر نظر غلط ہیں ، توری کا نشا ہے ہو کہ اسلام ان محقیقات کی فوت میں کا در سن ہے کہ اسلام ان محقیقات کی فیا لف سے دو توں نقط نظر نظر غلط ہیں ، توری کرنا ور سن ہے کہ اسلام ان محقیقات کی فیا لف سے دو توں نقط نظر نظر غلط ہیں ، توری کرنا ور سن ہے کہ اسلام ان محقیقات کی فیا گئی ہے ۔ دو توں نقط کو فیڈ کا یہی مقدم ہے۔

وغيره كى عنه ورت وري فى ب اوريد قرآن في اس كى طرف دعوت دی ہے ، قرآن کی دعوت سرف اس مدیک ان بجرول من فورو منكراني كن سي جوعام من بداور بخربے عاص بوسک ہے۔ ہی وجہ ہے کہ دسون اکرمرید ولدة ومصلى الشعليه وسلم اورصي فيكرام رمز في إجرام ماة كا بنيس وريا فت كه في كا مطلقاً ابهمام بنيس فرمايا - أكر أَن آياتِ الانياب الذيرا ورفوروم عكري يمطلب بوراك ان كى عقائن اور عبيات اوران كى قريات كاللفراور ان كاحقيقت كا المشالد كياجات تويه المكن تحاكريو الششى الشفطيه وسلماس كاابتهام اوراس كي طري توجيه مة فر باست خصوصًا جبكه ان فنون كاروان ا ورتعيلم وتعلم س وقت دنیای سوجود محی تعادمهر، شام ، عرب ایند مِسِن وتيرويس ان فنون كے جانے والے اوران وريا كرف والے كافى مد تك موج د تھے - حصرت بح علالال - المجورال المنه فيشاغورس كالدراس كي بحديد بطليهوس الظرية وتيايس شانع اوسا كي بوچا تفااور اس درا د كولات مكون البدا الات رصديد وغيره إيا میں ہو کی تھے گرجس ذات قدی بریم آیات نا تال ہوئی اور ال أيكرام في بلاد اسطراب النكوراد النحول

المدسياع بري

علمارا بل حق قديم وجديداس برمتفق بين كهان مال متعلق جو بات قرآن كريم مطيقيني طور برنا بت ٢ کو ن قدیم با جدید نظریه اس سے مختلف بو تواس کیو ے قرآنی آیا ت میں سینے تان اور تا ویل جا زونیس با نظريه بى كومغالط قرادويا جائے كا اوريه كما جائے كاكب ا بھی اپنی کم علمی اور تحقیق کی خاصی کی بنار پراصل حقیقت کار تهين بيني و بول جول النان كي سأنسى معلوما سيس ان ہوتا ید جائے گا۔ قرآن وسنت کے بیان کے ہوئے ہ واضح بوتے علے بنائی گے، البتہ واقعہ بھی ہے کہ اب نک بينص جديد في محقيقات بيش كي بي ان بي جاند اہل جیقی علمارتے غوروف کرمیاہے ۔ آسانوں کے انہ ک مواکو نی بھی قرآن وسنت کے اسولوں کے فلاف نہیں ليكن دوعن لوك لية فصور لم ال كوقرآن وسنت فلات مجد كرم مقسم بيجاتا وبلات دكيك ك درية برياب بلدا سام کے نقط نظرے بھی کل سانے اور یا ہے۔ و قرب مرتع منهره وخيره سب فضاء بين على بين لين بين اس والارعن بير-آمانول مي ايك بهي ستاره بين اجيابن عباس راست تغبيروح المعانى ص ادى سرسورة تكوير كى تغيرى دوايت ب-

> النيوم قناديل معلقة بين السماء والأرض بسلاسل من نور-بايلى الملائكة ويقرب مند قول العنلاسفة الجديدة لكن بالجن ب-

> در جرم کل سا سے آسمان و ندین کے درمیان نفنایس افد کی ترخیروں سے نصائے ہوؤ فانوں کی طرح میں ان کی باکس فرون سے نصائے ہوؤ فانوں کی طرح میں ان کی باکس فرون کے قول اس کے قول اس خریب قریب جرب فرون کے قول اس فریب قریب ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ جدیہ فلا میڈ سب سا دوں گوان کی آئیس کی جذب فلا میڈ سب سا دوں گوان کی آئیس کی جذب

بسى اس طرف التفات منهين فرمايا ١٠ س سي قطعي ملويه برمعلوم مرا- كران آيات كونيرس عديرا ورغود وفكركا ود من ، ہرگر ، من تراجو آجل بیمن بحد دلیدند ان یورپ اور روس کے معاطات اور نی تنی ایجا دانت مرعوب ومتا تربيوكرا فنتيادكياست كه يه فلائ مفرفإند ا ورمریج و زبره برکندین تھیتک کی مساعی قرآن کر بم کے تقاضے كولوراكر تا ہے البماضج يات بدہ كو قرآن كريم م ان السفى اورسائنى تخفيقات قديم يا جديد، كى طرف لوكول رعوت ويتاب مزان عجث كرتاب اورمذان كى فالفت كنات وتخلوفا مے متعلقہ تمام فنون کے بادے بس بی ہے کہ وہ ہرفن کی بحيرون سي صرف اسى تدرلينا وربيان كناب، ص تدر انال کو ی یاد نیوی صرورت سے متعلق ہے اورس کو انے ن آسانی سے مال کرسکتا ہے اورجن کے معمول ہر تخيتاً اس كواطبيتا ل يمي بوسكما ب فلسفي مد دورا وكارجنون ما والى تحفيقات سيجوعام انسانون قابر بالهرين- اور جن کو کمچدما عل کر اید: کے بعد میں قطعی طور پر رنہیں کہا جا كروه مح بي بلك جيراني اورشكوك برصة بي السي محتول يرانان كونبي الحما تاكيو كم قرآن كي نظرين اننان كي منزل مقسدال تنام زين اورآسانى كائنات ومخلوقات سے آگے اپنے فالق کی مرضیات بروال کرجت کی دائمی موتد الساحتوں کومائس کرناہے ؛ حقائق کا ننا ت کی بحث ذا ک نے سروری ہے: اور داس براورا عبورا فنان کے سی ہے ہرزمانے کے متلا سفروں اور ما ہرین فلکیا سے دظریا سیں بتسيدا ختلاقات اور يوزمره كمشف في المشاقات اسكى دانشي وليل بي كركسي نظريها ورمحقيق كويفيني اورآ خرى نهيس كها جا سكنا اس لي قرآن عكيم ان فلسنى باركميوں اور دوراز كا تعقيقات كاولدل من ان كونبين بحسانا بالمهيري الى فاس كالميطرت اخاره بادادت يا فاجت

MAL

معددتني عامان كي فرف كهم دوشي والما الوحديد كالمي المائي المعاني المعا

ودير سبحون إنتاب ومبتاب برايك البنارا

المع يترد بع بين الكرية عن الكيمة بين .

قال اكثرا لمفسى الفلك هوموج مكفوف تحت السماء - تجرى فيد الشمس والقمروقال الضحاك هو ليس المسماء على البغوم ليس بجسم بالمال مدادها الماليوم البغوم وترتيم و فكوره آيت كرميس فظ فلات كرميس فظ فلات كرميس فالرائم اليك معراد آسان كيني بعكل وائره ايك فلائل موج عراد آسان كيني بعكل وائره ايك فلائل موج عروي عربي جاند سوري عكركا تخ

امام تقیر شیاک فرملتے ہیں کہ ظاک کو فی جسانی چیز نہیں ہے بکا ن ستاروں کے مارکو کہتے ہیں ، اور تقیر ابن عباس میں سورہ لبین کی آیت فرکورہ کے خت

العقيم إس

فَ دوران سِلاورون د فی مجراه یجید ارتمان بیلاورون د فی مجراه یجید در ترمیس بشمس و قمر برایاب این این این این می گروش کرت بین اورایت مدارون بین یکردگات بین ک

ا درتفیز ما لم التربی البغوی یس کل فی فلائ یسبحون کی تفیریس الکھتے ہیں۔

يسبحون اى يجرون وبييرون بيرعت كالسالج فى الماء والفلك مداللغوم النوع المناء والفلك مداللغوم النوي يضموا وهوفى كزم العرب كاشي مستدير وجمعه افتلاك -

د ترجم : تفييم الم التنزيل بي ع. كرآيت كريب

گرفت ہوئے ہیں جس طرح نگیدنہ انگشتری میں اورکس کردی ہیں گردی می ہوتی ہے جو پہنے بطایہ وی نظریہ تھا)

اس جگرعلامه آلیسی اسرایکی روایات کی نرویدیمی کرتے ہوئے

تعه اكتو الاخبار في امر السموات و الامن لا يعول عليها اشار اليه النسفى في بحر الكلام-

د ترجر اليتى علام آلوسى اسى جگه اما م نسفى كى كما ب بحراد كلام حوالد دية بوئ فرآ بين كراسا ك دزيين كم متعلق بيشة روايات فيرمعتمد بين -)

یا تی جو کامتر شع بو کام اس کی نروید تفییر روح المعان کی جلد ۱۰ مرا سر میں بڑی بسط تفعیل کے ساتھ موجود ہے فاقف فرا

يسبعون كي تفنيريد بير بير كرچا تدوسون ج اليي ميز رفياري ت یطنے ہیں کہ جے یا نی میں نیراک واور فلک ساروں کے اس ماركو كيتين جواك برقريط عدد واصل كالم عرب س مدة رجير كو فلأب كنت بين اس كى جن عوني س ا فلاك بترين منرست سيمالامت تف توى دمة الشرعليم آيت نُولَةً ئے تراہم میں سمعتے ہیں داور دو نول ایک ایک دائرہ ہی تيرد جين دد سرى آيت ، قول تعالى تبارك الذى جعل في السماء بروجا رتر تمر : بهت با بركت ع ده والعقاص في (さいきにとといるにつかいで المحلي توجه) آيت كريدس الريو وجات سايد يا ان کے چین کے راستے مراوسے جا کی بھیت عام مفرین لمعنز ين اس وقت لفظ سهاء س فقائة ما ك مرادب بذكم المان شرعی اورس کون تاویل آین جکرلطفد ماری احداث كالعيس كرنات كيونك هام عرب يس بلك خود قرآن فيد ك بهتست مدافعة بن لفظ سهاء كااطلاق مركبتدين برآيا

كمايقال فى كلام العرب كل ما علاك فهوسماء۔

(でいっていりにきによりはいけることです) و في قول السفاعر ع

اذ انزل السباء بادم توم -اى المط ویعنی شاعرے اس کلام سی یارش پرلفظ سمار استمال يألياب

دقوله تعالى فليهاد بسبب الى السهاع سورة عي أى السقف المقاق المفسرين -رفرقهم وليدينا ميئ كرجهنت كي ساته ايك رك

> وقوله تعالى واخزلت امن السماء ماء عهورية داى السعاب

رترتيم: الترجل شان وبالفيمي كريمين ول ت پاکیره پانی اتا در ا

و وسرى توجيم يا أيت كرميس في السبان ع فرب مرادم اور قرب شئ بریشی کا حکم دیاجا نام اس کنفاز العادية وقرآن وكلام موب بن جُديكُ بين بين منا تعانوي رثمة الترعليه في تفسير بهيان القرآن من الأب كيتين الوجيلمي تو -

تيسري توجيه يآتيت ذكوره ين بردج كالمحق فنهو ہے کیسی کو تعریاں بعنی آسان میں جس طرح دروازے تیا اسى طرن النايم كو ممريان بي وي يرجن بن فريضة بيند كر يرده دية ي داور كام الهي شيطانون يرشهاب أن نب يعينكن بين ـ تفسيرا بن عباس د دينشور ابن سنير دغيره مين

كها في أية ا خرى ولوكنتم في بروج اى تصويطنيل رقر تهديد الرفي بند ومنسود وربار ناك وكو شديولي ينا وقروي بوماوموت ولال يمي نمكويا لي كي با تيسرى آيت قولدتعالى - وجعل لقرفيان نوراً ر ترجمه: اورالشرتغاك في عاندكو أسانون بي بنايا بیاں نفظ فیمی کا تعلق جعل کے رہا تھ کرنے ہے ایک م شربوسكتام كمشايدهاندآسان كے تخن بر بيوست ب لیکن اگراس کو اس کے ما بعد تورا کے ساتھ متعلق کرا جائے توشيه كى بينيا د بى نتم بوجا تى جه ا ورظوت كى تقديم وتا جرام عرب من بلكه خود قرآن في ين بكثرت الوجود الم اليساليات كا مطاب پیسے کریمس و قمراً سمان کے نیجے نف میں دوہو بی ال ك ين نود دچراخ بي اس ك ، تياس = رى ج ك اس آيت كات تفيركين ديمنتي، كونيط، فين ديني، ي ابن عیاس فاف فرایا کریا کدیا کدیاس ف کے جمرے آسانوں ک ط نیر اوران کی بشت زمن کی طرف ہے اس سے وائع برت اليمن و فركے جبرے اور روشن آب نوں كى درون يا دو بونے ك المنام مياكيان كيروه سياره اسسيارات نظام كهمانة كى اورستارە كے كرودركت كرتام كيونكرنداس فضات آسان کی کوئی سروا نتیا، نظرآتی ہے اور ساروں کی تعدادشا مي جاسكتي ہے۔ نيز تعيمن سائنس دانوں كا جو رفيا ے کہ آ۔ ان کا کوئی دیجرہ نہیں ہے: ان سائن والی ل يه داست جي قعمي غلط ہے۔ کيو تکر قرآن و سنت کي تعري ے مطابق آسان سوج دسے مگرسائنس اپن کم علی کی بنارید اے دریا فت ایک رکی اور اگران ان کی سائے وسورات ی ملل اضافر والباتويين مكن الماسى د انون كو اپنی اس غلطی کا حیاس جوسانے اور سکا خراف کرے اور ده ای طری آسان سے درود کوئی تسلیم کرای جی طری افتو في الفيري أفتاب كي مركب الدين عنى النبيرول كو المعلم بالمعجن المعلم النافركم الما الماء تعادما والبالا رائ تراادر عكومت وفلت كل ماونت سيراس كاناري اورنيغروا شاعت اطراف عالم ين بجيل الالى تعي اورا بالك ان الما او نسال که دل و در نام من وی طلیموی سنت مان مرن سند- اس الما تعنية آن لكين والمعنين في قرآنی آیا سے کو جی ای نظری سے دیجنا شروع کرویا۔ اور عمان كبيس اس كے فل ف كونى چروز آنى نسوس يري ليي بعن نے اس کی اولین اشروع کیں گرا اسے کہنے والے اوك فال فالي اورجيورفسرين نے ايے وقت ين جي وآنى آيات يما اويل جان أبين أبيا الرياد عان كاكئ تفييريا ترجم يمامستارك وفيراعة عان يما إوفيك متعن كونى عبارت يا ترجمه بن جاسن أوا ساكواس بي مل كيا و نے کا کہ لفظ ستہا ہ جس طری بڑم مرا کے لیے اعلاق کی عالما عاص طرح بعش اونات مطلق افوق الراسكمي يركا يولاً في المبيد- ال اعترات في الله ومراع في عالم الى بىيدرليو كالتى تو الله كالس كوثا بت كيا جوا

دجت ان کو و پال کانور و بھراغ فرمایگیا ہے ۔ اس و بھرت کروہ جمر آسان میں گرئے ہوئے ہیں ۔ اعدی توجید به نکل آسان اور بے طبارہ کرچونکہ یستارے اور میا ہے سب زیس کی بنسبت آسان کے قریب ہیں اس سئے قرآن نبید میں ان کو کہیں آسان کا نور و بھراغ اور کہیں آسان کی زینت سے تعدی گری ہے۔۔

البل كان تسري ت عدانع موكيا كائة مفري اسلام فل کواکب کوچی میں سمس و قرہ بنہ وگردی کرنے ہیں) عت السيمكية إلى ذكر في الساريني أسان كي ي دك آسان بى او يمبيكم قرآن كريم أن أيت مذكوره كل في قلاك نستون عستاروں کے بناے اور ترکت کر نا تا ہے ہوا اس است الم الا وندك ك المنتن بطيرى نظرة غلط الم بعد ب ازنوں کی روست سیارے آسان کے بیرم بی عواست إلى وروه فرو الركت أبير كرية بكمان كي حركت أحان كي ين جواً فت اب كوساكن قرارد يأليه تها اور إورو يكني و بھی صدیوں کے بی کتے۔ ہے۔ امرقر آن کری کی اس بیٹ كے فلا ف ے جورور والیس می موجود ہے روالشمس تجوى لمستقرلها ترجم راورآ أتأب الشاتكان ك ون علما و بناه به احمد السماة قاب ، بعي و كمن كرنا ثابت ٩٠ المراد الله المارية أربطيهوى نغره كوفلانا تابست كردياب أفأب كي ساكن الوكل انظرية بهي يقيناً غلط بوأة مكن عند كرة نده التيقة من المنك عليط مون ك في من وت بهنتهاوي - يما يُحر المناروي بسا عید ی اور تیر اور ی صدی جری بینت جدبات ما برن او المسلم والدافت بنوو بية تور بروكس الراكات بعد كى تحقيقات نے اس كو مى اسير كريك كد آفت باسين موری درکت کے ملاوہ بوسے نظام سی کے ساتھ ٹر تباک كالمان كالمردوك كوتاب اوراس كالجوامكان

تعريب على روسة أما ك ليك ايس معاسب ين وي جروا نهيم هي اوروروا زون ورغر شتول. ٥ بيبرو ي ان ب برخس وافل نہیں موسکنااس سے مندم ہواک ساسے آ۔ ان ين و درو ان كواكب ورسيا إن ك فضارت بهدى او في اوربندي وي كم ال ياكتول اور ميواني جها دول كرساني نامكن ب. ورند آيات صريحه و احاديث محدى تغليط لازم آئے گی-ماقبل ك تخريرات عدا الى بولياكدوى اورام كيك فلا 18 ي ے اسلانی تعلیات برکسی قیم کا ارتبیں بیٹے ہے کا اس کا ا ثر أمر ميديد المع المويونا في علم الافتلاك اورميست الليسوى بريز كناسي ، باك تومانده زبره بديني كسي ليكن الرئسة مكواكب كريماني بوالمستدعدب ين الله ي تعين بدا س كاكون الرئيس بركت . تن دائد ان سب ستارولاتک درسان برجائے تو بی آسان ا رسان کا سوال بی پیدا نہیں ہوتا، کیونکر آسان آباس سے يبت الورق الدوراء الوراري - آخريس سان ب دوح العا كية تعلامه بينمور كرى آلوى كالكه مالاي يضون مكرنا بوب رأيت كوبرأمن قواعن هالا يعاره المنصوط لوادرة فى الكتاب المنة على ا عَالوخالف شيئًا مزوال لم يبتفت المادلونول النصوص لاجلها مالتاد ينهاليس من اهبالسلف الحرية بالقنول بالأبنا نقولان المخالف شمل على خلل قيه فان العقل الصريح لايخالق النقل لصميح بل كل منهايصان الاجرديؤيه لا-مادل عليد الفرات-رترجم : بين بين مدين عديد كرب وقدا عدكود كيما يحدد قرآن وست ك نصوس كيفلا في الورس كيا وجود الروه قرآن وسنت کی کسی نس کے فلات ہو تواس کی طر ر في در كيد كاور قرآن وسنت كي ديسوس ساس كي وجرسے ناویل نکریں کے کیونکہ النی ناویل سلف جین

سیارات کود اخل سار لکھاہے ایمیونکداس و قت بینے۔ مديده ك نا ل كارنات ك كاميا يمون في اورسايد ت بعلمون نظم ہے برہ نے اڑادی اور فشاغور مانظر كوفيح ثابت كرديا بكن قرآن وسنت ميركن عكه وللبيوس نظريكا النبات عهاورة فبتاغورى نظريه كاابطال اس النازرد فران عفى يرب اورت بساسة أنابت بوبات اس كوسيتمري ما سكري - رفيشا خورس كا نظر يا تفاكه دين ان الوريد مغرب سم شرق كى طرف دركت الرك مه اورجاند و بيره كا طلوع بومترق كي طرف ديميا بالاسه يرين كي این حرکت کے اغنبارے ہے۔ اس پردن ورات اور معنو ك مردع الأرت كا مارس - الديدك الب ديا ـ عاب ففائل کے دورے کے مردیکرالا ہے ایل مقايره قسيركمقابل شام منعيف ده اين أوكي می روایت کی تاویل جی لازی ہے۔ كان العقل الصحيم والنقل الدريم كا بتعارضان اذلانعامض يلين الصادقابن الزجم الميح عفل اورصري نقل لعني في طوريد و تكنالو في اموزنا بتين ان كاورصري علم شرعی کے درمیان کوئی اخلاف اورنمائنانیں كيونكرده نون مطالق للواقع بين اوردوحق امرك درميان عي اخلاف وتعارض أيس بدتا ب مالا تكريبال كونس كى تاويل كيف كى عزودت بحى تبير بردى مال ميں روسي اورا مركي سائلس دانوں نے جاند برخلاني جہاز بهين دياجي كوموافق اويخالف ابل فن رب يرسيم كرابا ا درند ہرہ برہی نے کی بھی فہریں آ۔ ہی ہی اس لے ان ا در الرائيد المرائيد المعلى طور برس م بولا المب كريم مي كواكبيشرائه آسمان كے يك فعنا بيرى بى كونى جى آسانوں یں ہورت ایں ے رہیے قدم بطلیوی ہیت والورکا نظریه نیا) یو که قرآن کریم اوراعاد بیش مجدود کی کی

احیاروسان اسلام ورتری

رالبلاغ بعادى الاولى شئة ، عاداد ش كود يجكراكي أفي

باز وز ترك بخشد دين إسلام آشكار مرة دة ليس دوح برورجان من إدانتر دا زیا محنی است در برگروش نیس و نهار عبست ما يوسى زورگاه كريم وكردگا -نعل درآتش فت اده آل يهورد ناركانه غلبهٔ الحاددر برقربه و فهدر د د بار مغربتبت جلوه گراتما به قهرد ا صحب را سه ليك كي عنَّ الدريا رسن إو دآل مغرب شين ر در يس يرده است باز بنباے بنال يوشار كفركت باز محذول وزليل وفارد دار باسلان كافرومشرك نباست بارعنا د کے بُود از کفر یاری این سخن باور مدار بادد عد بهردين في فعا تدا زكار طامی اسلام باستدنسرت بددد دگار منقطع فعنل حوال باذ آمده فصل بهائد آنده در بخرب کردارایشان بار بار صف فیکن م مستندونیرافلن بمیان فہوار فدمت اسلام ايشان دايميث بدشعاد طال ترکان را يترکى ديده بودم من دو ياد فوق ج كيب وعنق رسول تاجيداد آفرس بربت بانسایان صدبراد ممفكت كفريخو ابميم اذبدور دكاد باز كردال مطوت عبد نما فت برقراد

خرك لويدجال فزا از رحمت ويدوردكاد بازخوا باین قصته دا در ذکر وفکر "البانع" نشاة تانى بداسلام آمده درعسبرنو يوسف كم كشته إذا أيد بمنعان عنهم فور سام کوین ازی فرنا شاد و علیس د حریا درزوال افتاده بوداسام در مبديكاك" فتنه الحاد د ہے دین بہ ہر جا در فرد غ ورسلوب ابل تركى بوزايمال موجهزان اززمانے بور ترکی تحت مطق انفسلاب بازدراليال حات دين عن آمديديد نورد ظلمت كيوديما؟ مال است ايس عنن كفرتاشاد ازفردغ دين اسلام ازتديم دین بورب دردیار ترک گئت تا مراد مطوت لادین والحاد آخرتا کے عالج اللام دا اللاغ باستدمود ونے الام ان مستدود برموركم احراد ترك بور درعهد خلافت متا تداسلام ترك كفرازكردارايشال لرده براندام بود عال ا فلاقِ فوش بستند و يس مها ل نواد ذوق ديندادي بايشال يافتم دد برمفر ماک شدیسراین اورب بر در کی حبت دا نع اسلام از فداخو ایم بعداد برنساز يا الني عاديات ترك دا قوت يده

مت سربازی کے از درستان آل ترک این موقرت بربنائے دین اسلام آشکاد علمهم

مراورات كالمعين

آ فی کی مشل یس مقام صبرات بارسه ین ایجوف وزو انتی اون کرنی بین:

" سبر المك لغو فاعنى بين " دوكسنا" .! وداسلالا

ه تدا سوایالی و تواصو آبارهه بر تم ایک دو سها کوی کا ور عبر کا تعیم ا اور فرط با عاتاب:

انتها بونی العما برون اجوه و بغیره اب بالشه عبر کرنے والوں کوان کے اجرت ہے صاب اواز ا جانب گا۔ " توب " کے بعد دوسرا قدم یہ ہے کہ انسان ابن ظاہر اور باطنی زندگی کی اصلاح کی فکرکرے ہیں کا مطلب یہ ہے کہ استرف جن باتوں کا حکم دیا ہے انھیں اور الاسے ، اور جن چین اور ہے ہوں اور باتوں کا حکم دیا ہے انھیں اور الاسے ، اور جن چین باتوں کا اور جن چین باتوں کا مورات کہ جاجا تاہ ہے شاؤ نما تہ وازہ نا تا وازہ نا تا وازہ نا تا وازہ نا تا کہ وازہ نا تا کہ وازہ نے ان کا اس کا می وازہ وازہ نے انسان اسی طرح ہما دی باطن تر ندگی کے بھی کہا والے اس کا میں وازہ نے انسان اسی طرح ہما دی باطن تر ندگی کے بھی کہا والے استراک اسی اسی وازہ نے انسان اسی وازہ نا تا کہ وازہ نا تا کہ

ایسے ہیں اور اور میں مکم دیا گیا ہے ، اور کیجد الیسے میں بوت سے
اوکا گیا ہے ، علی تصوف کی اصطلان میں ہیں اللہ میں اعلان میں اور کیجد الیسے میں بین اعلان میں ہیں ہیں اور اور اور اور اس کی اصطلان میں ہیں ہیں اور اور اور اور اس کی اصطلان میں ہیں ہیں اور اور اور اس کی اور اس کی جو اور اس کی طبیعت تا نیز بن جائے کی اور اس کی طبیعت تا نیز بن جائے کی اور اس کی طبیعت تا نیز بن جائے کی اور اس کی طبیعت تا نیز بن جائے کی اور اس کی طبیعت تا نیز بن جائے

کی ایسی عادت پیر جائے کہ وہ اس کی طبیعت تا نیہ من جائے تو اس کو تصوف کی اصطلاح ہیں "مقام "کہتے ہیں، لہذاجب بم ایول کہتے ہیں، لہذاجب بم ایول کہتے ہیں کہ تا رشخص نے "مقام مور " و اس کرلیا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ " صبر" کا باطنی عمل جو" فعنا کل پیر سے کہ " صبر" کا باطنی عمل جو" فعنا کل پیر سے ہو کہ اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس میں اچھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس میں اچھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس میں ایھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس میں ایھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس میں ایھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے ہو کہ اس کے اندرخوب داستے مورکہ اس میں ایھی طرح درج بسائی سے اس کے اندرخوب داستے میں کراسی ایکی کار میں ایکی کی اندرخوب داستے میں کراسی ایکی کے اندرخوب داستے کہ کو کہ اس کے اندرخوب داستے میں کراسی ایکی کراسی کی کراسی کی کراسی کی کراسی کی کراسی کراسی کی کراسی ک

النب مدميه

4

بنا مدانبلاغ كراني

روبر کیمندری بالا اہمت کو بھٹ کے ہے تھوڈی کی نفسوڈی کی مندب ہوگی۔ یہ تو آب جانب ہی کرانٹرنغالی نے اور برائی کا بھی اقرآن نمائی کا مادہ بھی رکھا ہے ، اور برائی کا بھی اقرآن لرکھے کا ارشا دہے ؛

الشینے انسان کی جان کرگناه اورتقوی دونوں مے باخر کردیا ہے یہ

اورچو کر دنیا بس آزمانش کامطلب ہی بہے کانسان رائی کو جھوڑ کر بعدلائی اختیار کرے۔ اس لئے التہ نے بعدلائی کے ما دہے کی تقویت کے لئے بھی کیجورامان مقرد فرائے بیں وریرائی کے ما دے کو تقویت دینے کے لئے بھی۔

النان كو بهملائ كى طرف راغب كرف كے لئے أيك وت توخود السان كے دلي ركھى كى ب جے "كفس لوّام" بهاج تاب الورعوف عام ين اس كانام" ضير ب برانسان مرانى سے دوكت ہے ۔ يہى قوت" لفس لوّامہ ہے ، اس كے مدانى سے دوكت ہيں جو النان كويكى پر آنا دہ كرتى اور مرائى سے دوكتى ہيں، يہ فايتى قوت "فقس "فرشتے" ہيں ۔ جو الشر مرائی سے دوكتى ہيں، يہ فايتى قوت "فرشتے" ہيں ۔ جو الشر موائی سے دوكتى ہيں، يہ فايتى قوت الداسي برائى كامادہ بيا

دوسری طرف در قوتی الیی پی جوانسان کو برای کی طرف دافی سے ایک خودانسان کے عرف دانسان کی طرف دافی سے ایک خودانسان کے والی میں موجود ہے یہ نفس آنارہ "کہا جاتا ہے ۔ یہ نفسانی خوا بہت کا دہ بنی ہے جونیکیوں سے جی چرا نے اورگناہ کی جون مائل بین کا جونیکیوں سے جی چرا نے اور دوسری قوت میں اس بین کا جانب کی ہے جانب اکرت ہے ، اور دوسری قوت میں ایس کی ہے خود وی سے ایک میں ایس کی میں انسان کی آدائی جونے کے اس دوسری او قوتوں کی کشاکش ہی میں انسان کی آدائی ہے ۔ اور اس آنہائش میں کا میاب ہوئے کے لئے یہ صروری ہی کا اور اس آنہائش میں کا میاب ہوئے کے لئے یہ صروری ہی کا اور اس آنہائش میں کا میاب ہوئے کے لئے یہ صروری ہی کا میاب ہوئے کے لئے یہ صروری ہی کا میاب ہوئے کے لئے یہ صروری ہی

ان ان علی کے تقاضوں کو ہری کے تقاضوں برغالم کونے
اوراسی کا نام سٹر بیعت کی اصطلاع میں " عبر" ہو۔
اس مقام کا حصول محض : باتی بی فرق سے نہیں ہوتا
بکد اس کے لئے بڑی محسیل کرنی برڈتی میں ، صوفی برگرام
نے بیٹے جما ہدات اس مقام کوط صل کرنے کے لئے مقرر کے
میں ، یہ جو بہت سے صوفی رکرام سے منقول ہے کا نخول
نے سعف مرتب مباطات کو بھی ترک کردیا ، اس کی دجریہ
نہیں تھی کہ وہ ان مباطات کو جمام سجھتے تھے ، بلکہ واقعیہ
ہیں تھی کہ انھوں نے نفانی خوا ہشات کو حتا ہویں کرنے

- جانیاکیا کے کے

مشروع بن النان كولفا في خوا ہشات كے دبائے بي منقت مونى ہے ، ليكن جب ايك مرتب يوكر وى دوا بيل ہونى ہے ايك مرتب يوكر وى دوا بيل ہونى دورة الشرتعائے اس كے لئے يكام بيت أن لا كرديا ہے ، يہ لا الك كم الله الله الله كام بيت الله بن جوانے بي اس بي بھلائى كے تقاضے اس وت دو عالب ہوجائے بين كر بدى كے تقاضے ان كے سامن الله مرده اور شمل ہوكر ده جائے بين الري إت كوا نحفرت ملى الذي عليہ وسلم بن اس طرح تبيد فرايا ہے ك

من بنصبر یصبر کا الله ز ; بوشنص مقام مبرک بنی باب الشرام مربی این استراسی برویا می است می با است او بیا می با است ای با است ای

دى گئ -

اس مقام كوع صل كريائے كا اسل طريق تويہ ہے كر ايلے لوگوں كى صحبت اختيار كى عاسم جنميں صير كى نعمت فال بو بحربہ شا ہدہ كر الله ن كے ماحول اور شجت سے زيادہ اسكا

مربی کوئی تیس بوتا، اگرانسان "صابرین" کا ماحولی المتیار کرے تورفیۃ رفیۃ خور بھی" صابر "بین جائے گا۔

اس کے علاوہ مقام صبر یاسل کرنے کا الفادی طرفہ میں سے یہ کہ جب بھی دل یں کئی گناہ کا خیال بیدا ہو، اس کے ماتنے اُس عاراب اور وعید کا تصور جائے جو قرآن کر کے اور اما دیشے بس اس گسنا مسکے کہنے والے کے لئے بیان والا ہے اور اس کے ساتھ ہی اپنی موت ، ابخام اور قبر کی تنہا کا کویا دکر ہے، اسی کے ساتھ ہی اپنی موت ، ابخام اور قبر کی تنہا کا فرما فی ہے کہ :

اکثرواذکرهاذم اللت ات "تاملزین م کردیندوالی چیزدینی موت اکوکٹرت سے یادکیا کرد"

مولاناروی فرماتے ہیں کہ "ففس امّارہ" کی مثال المکل استم محرے ہوئے سانب کی سی ہے جو مرا نہیں، بلکہ و تعتی طور پرافسردہ ہونمیاہے ۔

نفس اڈ دوھا است ادیے مردہ است
اذ غم ہے آئی افسہ دہ است
اس کے اس سے فافل اور ہے فکر ہونے کے کوئی میٰ نبیر
یہ دا قد نفسل کرکے حفرت تھا نوی کے فرمایا کہ یہ بات یہ
صرت آپ ہی سے نہیں کہدیا ہوں ، بلکہ خود اینا نفس یہ
میرا سادی طویسے میٰ طیب ہے ، اور کید لنٹر اس بات بہ
کار بند بھی بول ، اور یہ کہا یا ہے ، اور کید لنٹر اس بات بہ
کار بند بھی بول ، اور یہ کہا یا ہے ڈریسک سے کچھ بر ہے تھا
د کھی نے جن بر کچھ برایا ہے کمی ہوئی تھیں ، اور فرمایا کہ دیں
اپنے اندر جو کم دوریاں محموس کرتا ہوں ، یہ بر ہے ان کے علی ن

اس کے برکس اگرانسان اِس مقام " صبر" کو ماصل کرنے کی کوئی کوشش رکے کولف انی خواہ شات اُسے بچیار اُ اُلی ہیں ، اور وہ ان کے باعموں ہے بس ہو کر د بجا تا ہے ، نیا اور وہ ان کے باعموں ہے بس ہو کر د بجا تا ہے ، نیا معدیث میں ہے کہ جب النان کوئی گناہ کرتاہے تو اس کے دل برایک سے یا ہ نقط برڈ باتا ہوں ہیں لوت کو اس کی طرت کوئی تو جہ ذکرے اور کسل گتا ہوں ہیں لوت کے ہوتا بطا جانے تو رفت رہ ہے ہا ہی بورے دل کو گھے ہیں ہوتا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کا خوار ہی اور اُلی کوئی گئا اور اُلی کی سے اور اُلی کی اور دنہ رفتہ رہ سے براہی جو اس کے دل کوئی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کہ کوئی گئا گئا ہوں کہ کوئی گئا ہوں کہ کوئی گئا ہوں کہ کوئی گئا ہوں کہ کوئی گئا ہوں کا می کوئی گئا ہوں کا خوار ہی کوئی گئا ہوں کوئی گئا ہوں کی گئا ہوں کہ کوئی گئا ہوں کا خوار ہی کہ اسے کوئی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کا کہ کوئی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کی کوئی کی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کی کوئی کی گئا ہوں کا خوار ہی گئا ہوں کی گئا ہوں کی کا خوار ہی گئا ہوں کی کا خوار ہی گئا ہوں کی گئا ہوں کی گئا ہوں کی کا خوار ہی گئا

حیّات س اس کی مثال ایس ہے بھیے آگر کی شفاف کی برائے ہوں یں کو کی وہ بروقت نگا ہوں یں کی مثلاث کی دیکر بھی پیدا ہوتی ہیں کی کھنگ سا ہے اور لسے مثلاث کی دیکر بھی پیدا ہوتی ہیں آگر کی ہوات کی دور بران دل می اگر کی ہوجات کی دور بران دل می یا انگر بھی اس دہ ہوجات ہے۔ یا انگر بھی مارے کی فکر بھی کم ہوجات ہے۔ یا انگر بھی مارے کی فکر بھی کم ہوجات ہے۔ یہ اسکا طرح آگردل پر بیگنے دائے کی جو اور ان کو تو بیٹ ذریعہ من دھو گیا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کے بعد من عبر اسکے ذریعہ اعتبا اور اس کی بات آتے ہورانفس دا غدار ہو جاتا ہے۔ اور اس کا کو ھدیت

ے: بات سے تعبیر کیا ہے۔

د لوگوں کو الشر تعالے اپنی اصلاح کی فلن اور آفرت

ہے، انھیں ہروقت: اس بات کی طرف توجہ دہتی
انس " عبر" کا د امن جھوٹر کر جمٹ اجوں کا عادی

م حدرت کی مار المن میں ایک لفا فرایسا آیا کہ امٹر علیہ

بسے مرتبہ ڈاک میں ایک لفا فرایسا آیا کہ امٹر کی ا

32

بدان سی فت میں سے بریدہ کی شائع شدہ کوئی چے وبلا حوالہ حل کرایا کی دوریس سرقہ شار بونی متی اورا سکے مترکب برے موقی متی اور سے برقی متی ہے۔ کراب بی بداخلاتی برقی ان کے ساتھ فرائے ایں اور انھیں ہے میں بوت کہ افعات فرائے ایس بر شائے ہوئی برکھ کی با بری بوت کہ افعات برگھ کے با میں برخی اس کی جوالہ مترود و الم الم برخی اس کی جوالہ مترود و الم الم بری متحد و الم الله متابع کہ اس کی جوالہ مترود و الم الله برا الله برا

ب اگریسی فنی اظلاق و آداب کے قلاف ہے داور کم سیجھے ہیں کرہے آتو ہم اس پراجیان کرتے ہیں، اور گذارش کرتے ہیں کر معنایین بیٹو ق تقل کئے بایس اگرالبلاغ کا حوالہ عزوند یا جائے۔

اور و پیجیزیا رہ بعض قاریکی نے شکا برت کھی ہے کہ ان کو کئی اوست پرجیزہین مل رہا تھا ایک ماہ کا رسالہ آیا تولفا فر الا معبوط تھا ، گراندر ہرجی طلوع اسلام " تھا اس بدتہ ہوتھ کی بدیا نی افوصہ دارس کو کہا جانے ؟ ظاہر ہویا آوران جایاس واسطہ کی جی ہلئے اور ہمارے خریدا جھٹوات کے مائیں ہر ! اور وہ صرف ایک ہی ہوئی ڈاک فاندا ہم ہی ہے کو تیا ہی کے مرکب نہیں ہونے کی تھکہ کو بدنا مرکب نے والوں کے مرکب نہیں ہونے کی تھکہ کو بدنا مرکب نے والی سے مرحیا ہوں کی بدویا تی کا صدیا ہا کی وندیا ہوئی کی دویا تی کا مرد یا جائے ہوئی کہ مرکب کی مرحیا ہوئی کی بدویا تی کا مرد یا جائے ہوئی کا فرائے نوف کا نشدہ و شرو ہیں کہ چر

مولانا عماعًا متقالعي-

والمن المان المان

دين عائنية مانى الله تعالى من قانت فال لِل دَرْسُولُ اللهِ عَنْ اللهُ مَدّ 10 D. g. عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا عَا يَشْدُ أَن آكَوْتِ اللَّهُ وَيَ اللَّهُ وَيَ إِللَّهُ مِنَ اللَّهُ كَزَادِ التَّرَاكِبِ قَرَايًاكِ وَمُجَالَسَةَ الْأَغْنِيَاءِ وَكُلَّ تَسْتَغَوْلِقِي ثُوبًا حَتَى تُورِقِونِهِ

رسوا والترمذى رمنكوة شريف صهام

تَرْجِيدِ فَي حَفرت عَالَثُ رَفِي التَّرْنُوا فَي عَهِما فَ وَلِي أَلَه رَوِلَ الرَّمِ مِنْ الدُّرْخلِيد وَعَم فَ يُحِيدُ فَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّ فرما باکه اے خالف رنع اگر تیولاً خرت یں) جمعہ سے ملنا چا ہتی ہے تو تھے و نیا وی زندگی گزیا رنے کے لین اتن راخت سامان کو فی ہونا چاہتے بیتنا مرا قرما تھ لیکرچاتاہ ،اور مالداروں کے یاس مرسینین ، آور کسی کیرے کو پرانا رہینی نا قابل استعال مرجمحتا جبتك كرات بيوندر كلاكريز ببن ك - رترمذى شريت،

تستمری : اس مدیت میں تین ایم نفیجیں ارشاد فرمانی ہیں جو برطی اکبیریں ، پہلی نفیجے سے یہ فرمانی کر دنیا دی گذاره كے لئے معمولی سامان سے كام چلاؤیسا فرجتنا سامان بمراه ليكر جاتا ہے اتنے سے سامان ميں گذاره كرو، زياده سار نیا ده بهیون کی ضرورت دوتی ہے اوراکشر طلال مال سے نضولیات اور فرنبجرا ورزیب وزینت کے افراجات بوسے نہیں لا محاله ان کے لئے حرام کی طرف توجه کرنی بیڈتی ہے اور آخرت میں جومال کا صاب ہوگا وہ بھی لفدرمال ہوگا ، کم آمداور و بال من المين سك السلط وي و نداوي و الما ما ما من الم موجة ب آجل سادن بره والفي وفيت من فرنیجر برادرنے نے ڈیروائن کے بگلوں براورطرح طرح کے بنے ضروری امور برفری جو رہ ، غریب عزیب کو ج كى طلب ب اور ديد بورشلى ويرزن كى رغبت م المخلى فالين الطحف بميني كے لئے نبيس بلكر فعض بھيا نے كے لئے جا جي جس ت روندت ربیا، بهنو! یه د منگ آ مخضرت صلی الذینالی علیه وسلم کے امنیول کے نہیں ہیں ،حضورا قدس صلی الشراعا. تے جب اپنے فاص صحابی حصرت معاف بن حب بضى الشرانعالی عند كويمن كا كور ند بناكر بعبي توتصبحت فرماني كر رايتا ك وا فَانَ عِبَادًا للهِ لَيْنُوْ إِللَّهُ تَنِعِمِينَ وينى من الله عن يناكيونكم الشرك بندے من الله والے نہيں ہونے

له علاة طريف ١٩٦٨

ارد د م ۱۱ مع

ا تعالیٰ عنه سے روا بہت ہے کہ آئے ضرت مسلی الشرطام اک

> رفیری مِن الله بالیسینوری الوی ق الله و الله الفیلی می الفتک بل الله و الله کی جا نب سے ملے والے تعوقے ایردافتی ہوجائے النہ تعالی اس معودے سے راضی ہوجائے النہ تعالی اس معودے سے راضی ہوجائے این تعالی اس معودے

ربيبقي في شعب الايمان) ترجعتمرت رسول تنبول على الترعليه وسلم أيك يثاني سوكرا من توجيم شريف برجيا في كى بناوٹ كے الخ تھے ، حصرت عیدا نشرین معود رہ نے ع من کیا رآب عمر فرماوی تو بم آب کے لئے اچھا بجیونا ں اور اچھی اچھی چیزیں ماصل کرکے آپ کے لئے أب نے یاس کرفر ما باکہ مجھ کور تیا سے کیا تعلق ؟ ے بس اب ری واسطرے جیسے کوئی سافرد وزت ایہ این کے لئے بیرو گیا اور مجرات جمود کرمایہ برمال ادربركام من اين بادے بى كى الله لى بيردى كرنالازم ب، أجل كے سلان اور جوان نيو كون اوراء كيون فير تومول كود كيدكر خرج براها لئے ہیں کہ دوہ ضروری خرج ہی دائیر وتب فيش كى بالاليى مواد بونى اورظامر ا آئی بردها کھی ہے کہ بتی بھی آمدنی ہوسب کم براد وعن يرقرهن جراعتا جد جاتاب المن في المحد من و النهور في ايب مرتبه المؤم أتبيو رق تعلیفوں کے ذرائعہ جو کا اس والے کے تو تم تعم تریب مال کے ذراحی تنہاری جانے کی جلنے گی، اور سے زیادہ خو مت تہا ہے تعلق یہ ہے کہ عور نوں کے الدين جا ذكے جبكہ عورتين موتے ما دى كے تكن ا درشام و برت کے برایب اور عدہ کیشے بعثمال

کریس گی رہے چیزیں جہتیا کرنے کے لئے) مالدارکو تعکا دیں گی اورمفلس سے وہ مانگیس گی جو اس سے نہ ہو سکے گا۔ رحلیۃ الادلیار)

صفائی سموائی تو ایجی چرب مردباس اونیس کی دوسری ہے جا ضرور تیں جو بورب دااوں نے تکالدی ہی ملاوں كے لي كر وال يك ال كے ما على كينے كيال میں پرونا اوران کو استعمال کرنا مخیکے تہیں ہے ، ان کی اندس تقلیدیں یہ حال بن کیاہے کہ دیکھتے بین خوشی لاور ولين يريشان ، آندني معقول عمر كذارة فلكل الطبيتان اور بے منکری کا نام نہیں جب کے جوش میں بجول کی اندیس مروع بي كاليد اعلى بيان بركية إلى ك الدين ال كما في ان خريو ل كو بردا شت نبيل كريكتي ب اجركيون م بوتام ي ي كوفي برخري كردية بين اورجب بحاره بحواكمد براهد كرمادم موتاب يكاروبارستروع كراب برات ن بوجاتا ہے ، بال بجوں افرق ، ر ن باب کی قدمت البي لوزيش اوربوسامي وغال ايم جالكو مرزارول معينين لكي موتى بين، غرضيك يورى فا : واركاكه يوجد المحالاد بال جال موج تلب المؤكيون كوفيش ان قدر شوقين بنا ديا يو آيت كرجين بي اس كواب أياده خرج ل کی عادی با دیتے ہیں کرانا دی کے الد شوج بر اوجه بوجاتى ب، خادىدكى سادى آمرنى ايش ، الي س اور إليدكى نذر بهوتى سيد ، نا جارنا النا قي وريدوا ظامر مونے گئی ہے۔ اور زیادہ بنا بر سنگار کی عادس والناس تلاوت قرآن باك، درود واستغفار، دين معلومات إلى الكيف كى وَرَست بعي نهير رُتى بيهر إصل مجاوك توباطن مين دارا ورروح كي سجاوك اور ياكيد كارب جراجيم ولياس كى عى يى جى اسى دقت معلوم مونى سےجب دل مستهرا واخل ق البيراعا وتيما بإكبيره الول والحلاق لكنده اورظام ایمااس کالی شال ب علیے گند کی اور تم میں

النظرة النامين هو اسفال مِنكُ إِولا النَّالَةُ وَالنَّالَةُ اللَّهُ عَلَيْكُوْ - رفت مَن اللهُ عَلَيْكُوْ -

ويا وى سامان اورىدىدىدىلى بوتى ساكى ب

ای کودکیبوا و رجو ته برطوعا بولیب اس کو زیمی استاری نا قلدی ما کرسکو کے جواس نے تمکوعنایت قرما فئی ہیں۔
اس کودوسرے عنوان سے آئی تحفرت میں الشریقا فی اس کو طرع قرایا کر میں میں دوسلتیں بول کی الشریقا فی اس کو طرع قرایا کر و سا برائلہ دیں گے جس نے دین یں اس کود کیما جو است کو دیمیا جو است کو دیمیا کو الشریقا فی اور دیمیا ہوں کو دئیمیا ہوں کو دئیمیا ہوں کو دیمیا ہوں اس کو دیمیا ہوں است کو دیمیا ہوں کے اور دیمیا ہوں نے دین میں اس کو دیمیا ہوں اس کے دیمیا ہوں کیمیا ہوں اس کے دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں ہو دو اس کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کیمیا ہوں کو دیمیا ہوں کو

موتے میں ان کی دولت بندرال تبکا نا بہت .. ب معترت ابد جريره رم تدوايت اكرم صلى الشرعليه والمرني فرمانياكدك فاجراب د کو کرزشک : کروکیو نکیمیں معلوم نیس کرد اس كاكيا حال بن والاب ، بلا شبرا سن باس ایک جان نیرا بینی دوزج کراک ا سامان بهت جمح كرايا وروبال عذاب بجكة نفع بوا ؟ خوب يحدلو) الدعد اب دوزن كوا ہو گاکہ اس کی تکلیف سے آدمی مرجائے گا نهبل عذاب بعالت رب كل الايوت فيما وا اللهم احفظنامن مسائي لدنيا دعابات يمرى نصيحت مديث مشريب بوز كواس وقت يك بمراناليني اقابل استهال. عبتك كماس كويم ندلكا كرنزين لوا مطله اس اعتبارے مرانامت مجمناک بہت در ہورہا ہے بلکہ کیرا جب تکسالم دے ا الك توامنتهال كرتے بى د موا ورجب محقنا . تب معى اس كونا قابل استهال يمحين مين جد بلكه اس ميں بيوندنگاكرينية رمبو.اس بمعل ملدی جلدی کیرسے بنانے کی صرورت نم ہو کی كما في كا فكرية كرنا بيدي كا ورسائة بي سائة المندى ادردومول كوحقه جانع كاجذبنى برنعیوت اگرچه آجل کی نی پو دینے لرد کو ا كى مجمعين نه آئے كى كيونكه ديا دارى خود كاحول بو گرفيد ت دبست كام كى جوكونى وتيادآ فرت كاسكون نصيرب بذكا اورآث معیٰ لمے گی گوبعض ایل دیا بیوند کا کیدا د ما ہی گے۔

جاب اعجاز احس خان سنكانوى



ميدان بيمد لي كُ اور مشرات وساع كوخطاب كيك فرايا اَيَّتُ مُنَا الْمُحِشَّمِ اللَّهُ وَالسِّبَاعُ مُحَىُ اَفُعِيَا رَسُّوْلِ اللهِ عَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعُ فَالْاَلُهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعُ فَالْاَلُهُ اللهُ عَلَيْ فَا تَانَا زِلُوْنَ فَسَنَّ وَجَلُ فَا لَا يَعَلُلُهُ قَتَ لُنَا لَا مَا اللهِ عَلَيْهِ وَجَلُ فَا لَا يَعَلُلُهُ

کے درندوا ورموذی جا توردی مرسول الشر سلی الشرعلیہ وسلم کے اصحاب اس مگر آباد موزا اور قیام کرنا چاہ بین تم یہاں سے چھے جا دُ اور قیام کرنا چھوڈوو۔ اس کے بعد محب کود کیسیں گے تش کردیں گے۔

اس دادید معلوم نہیں کیا تا بنر تھی کررب حضات اوردد ندے اسی وقت جلا وطن ہونے کے لئے تیار ہوگئے ماعیق وہاں سے نکلنا سٹر دع ہوگئیں، شیر ماعیق کی جائیں وہاں سے نکلنا سٹر دع ہوگئیں، شیر اپنے جوڑے ساتھ ۔ بھیڑنے اپنے بچوں کو لئے ہوئے سانپ اپنے میبولیوں کو کرمے چھلائے ہوئے میں اپنے میبولیوں کو کرمے چھلائے ہوئے اپنے میبولیوں کو کرمے چھلائے ہوئے اپنے میبولیوں کو کرمے چھلائے ہوئے انگیز منظر مقاکہ جواس سے قبل کہیں نہ دیکھا گیا تھا۔

قوم بر برخ جا بی آ کھ سے متا برد کیا توالی و قت ہر اربا بر بری صدق دل سے ایمان ہے تے اور

عانورول برجكومت بريكوا يرساديران فرنقة كاعاش مقر فرمايا ادرهنه ساعقبه رضاتي افرنقذك الزحدكونة كريا. قوم . درجواسى با شيب تصالي ے بہت ہے تیا اللمان ہو گئے تھے الکن جسیان افرلیقے دایس ہوجاتے تو نوسلم بربری می الفوں کے ما تهدى جلتے اور تمام عبدو بيمان توردية اورجو النان موجود موسے انھیں تراہ کرنے یس کھی کسرد رکھتے یہ حالت وكي كريمة ب عقبدر نے ارا دہ قرما عاكمنا سب وقعم بيرال جماد تى دالدى باك بول المرسلالول كى فين يح رب ليكن اسغرف كے لئے جسمو قد كولين قرفا يا و بال اس قدر ولدل اور گھے: درخت تھے کہ آدمی یا براہے جا تور تو دركار سانیوں کو بھی ان درختوں عی سے ہوکر نکنا دستوارتھا۔ يمنكل در تدول ا در برقم كمرذى ا ورز بري عاليرك كامكن توا، اليي مرزيين من آدي كي بودوباش توكي كذرنا بحى خطرناك امرعقا الخموعجابه كرام يشوان التدييهم الا ہرایک ارا دہ یا ذن البی ہوتا تھا وج کے کرتے تھے الشرتہ كرور بركرت عدار الماليان المفاده مي بي ري موج و تھے: حدیت عقبہ رہ امیرات کی بیسے کو قلع فرماکاری

في الشين دو تيلون كانام ب زومدينه ا دراصكه ا واتى بى وبال ايك الدها ادربور عا ايه ایک اندهی اور براسیایبودن د باکرتے ماس ك وه دونوں لیلے تین کے نام سے مہور ہو گئے۔ رميرة المصطفى عن ١٨ ٢٥) قادسته ایرایم ملدان ایم ملدان ایک شهر برا توایک برصیاتے حضرت ابرانیم علیالسلام کا سرا درکیوے : حورک ما ت كي جوسفري وجسمليم وكيفت . حضرت ايلي عليال الام في قرمايا-عَنْ سَتْ هَنْ وَالْأَنْ وَا ي زين پاکير٠٠ بو٠ ای وقت سے اس جگہ کا نام فادسیم بور بوگیارا شااسام ما فظ يرفيا ايسان منظر أن عمد مثال تعا ايك وتبراك برصا جاج بن يوسف كم إس آني اند كي معامد بيش كي ادراس بركهاكه الركوفي ماكيا توخدا وند تعالے بنے کوزین سے ایسا اڑادے جیسا کار کونسن

اول قرآن ت اراويا ، جمائ في فراكردن بحكافي اور يج سرا مخایا ادر براهیاے کہاکہ اگریقف اوں قرآن یں تعبی كُلُّ مِونَا تُوسِي بِهِ كُوا يَعِي مُثَلُّ مُروينًا كُريس أَسِ إِنَّا اللَّهِ مجمد كوكيم بين كمنار اشاءت اسلام حصه دوم ص ١٩٠)

العيم مضمون الم وقرين بايلاني ہزارد ہم کے موص میں دوسے فعن کے یا تحد اس شرط زر وا كياكه ده تيمت كوس دن كے اندراندرا داكرد ك ورن يات قالم الم دريع كا الم دولة والكريديع فا سدم -

ا سلام كے طلقہ بكوش علام بن كئے۔ را شاعرد اللم سد دوم في) مالول من بدرى صحابيه بيران بي ايفاص سالول من بدرى خصوصيت مهجوكى اورسى يرين بين بان بانى بانى بانى وه يه

كرعفران اول دلاح مارت عكبا - مارث سيستنين ہوئے۔عوت ،معوز اورمعا ذرفتی استرعنهم عادت کے بعد کمیری یالیل سے نکاح کیاجی سے جارلرائے ہوئے اياس، عاقل، خالدا درعام رضى الشرعنهم-

اوریسا تون بیخ یتن پہلے شو ہرکے اور جادوہر خوہر کے ب کل کے کل غذدہ بدیس فرید دے۔ الے علی بیٹے جی کے ماتوں ہے ہدیس شریک ہوے بول صرف عفرادين ينى الترعنها دميرة المعطف مناتا صفرت جرك كالمحور الانام جروم تعالى منرت جريل ابنت غذیره بدرس فرختوں کی جماعت کے ساتھ سلانوں ک مدد كے لئے تشریف لائے تھے، رہے بن الس ے مردى ہے كمبدرك ون فرشتوں كے مقتولين اذيا نوں كے مقتولين م على و طور يربهانے مانے تھے مقتولين ملائكم كي مردنوں اور بعدون برآگ کے سیاہ نشان تھے۔

رميرة المصطفى صهم ٢٠) وهوب كاياني اسكاستمال سے رس كى بيارى

عَنْ عُلْدَ قَالَ كَا تَعْنَشِيلُوْ الْإِلْهَاءِ الشَّمْسِ قَا يَتُهُ يُوْرِي فُ الْدِوْتِي ردا يَعْلَىٰ) معزب عمرفني وفني الشرعنه دس دوايت ع فرایا دھوب یں ارم کے بیدے یان فے ل عج عدر بورده روس ركا رض بيد اكرناسية - على

هماعلى . سالششم دارالعلوم كرايي

الما رون سيل

ر منسون علامدًا مراكو ثري كے ايك مقاله سے اخود سے سرم - ن)

اما م المحلم الوصيف ركى فاكردى كريف عالم ادرين مواريب كوشش كى مراما م زفراه دان كالم منا مرا بيت كوشش كى مراما م زفراه دان كالمجن كوبي المحال المركو فى جواب بن منا المرا الم فرا الم منا دي بي من عاضر جوك الجوب بن منا الم المرا الم منا دي بي من عاضر جوك المجد الم المنا الموسيف در في المواد الم المنا الموسيف در في المواد الم المنا الموسيف در في المواد الم المنا الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف المواد الم المنا الموسيف ال

الم اعظم: بگرماری توخیت اس طرح جو تو پھر اس کا کیا جواب ہوگا ؟

المام و فر ويس اين آب كويبلمند يمي ذياد داس مند يساور باتا جول.

الم أز فركى شان مي علم اركے بيانات

محد بن عمران فرائے تے کہ میں نے لینے دالدا در تھا ابدا کر اہم ابدا کہ اہم ابدا کہ اہم ابدا کہ اہم کے در اور کے متعلق ہوجوں تو دد اور ابدا کہ اہم کے در اور ابدا کہ اہم کے در اور ابدا کے در اور ابدا کے در اور ابدا کہ الم کا میں میں اور ابدا کی میں اور ابدا کی میں اور ابدا کی میں کہ در میں اور الشان فقید ہیں۔

الم اعظم كاخطيم إي كوفين بقاء ادرام صاحب كى كلسي آياجا ياكرتا عنا، الم و فرنے نكاح كيا: اوراسي ان استادام عظم الوصيفه ومدعوكب ، امام أفرف امام عنا مععوعن كياكمة بدفير بردست المام صاحب فطبه بردها ا ور دوران خطيمي فرايا . "يه زُفران حذيل مي ، يدائمة الملين يس سے ايك براے امام بيں۔ اوريہ اے حب ونب اور علم و تذافت مي دين اسلام كي سنو تول مي سي ايك بطي ستون بن الم افرك قبيديس سے ايك إدى نے كماك ابوصنیف کے علاوہ دو سراکونی شخص خطبہ دیتا۔ اورامام زفر کے یہ اوصاف بان کرتا توہم کواس سے زیادہ مرتبوتی بعض ہوگوں نے بڑا بھی اور کہا کہ تمہارے قبیدے مترایف اوركنبر كے لوگ موجود نعے: ان تعزات كے بوتے بوے آب فے الوصیف کو خطبہ دینے کے لئے کیوں قرمایا ؟ امام زونے كها الرار فلس يمك والدصاحب بحي واصر بهوت توييلان - ارتبى امام اعظم كومفدم كرتا -

امام ذفر كى عظمت شان كے لئے امام عظم بوصنيف كى يوند فيلے كا تى بين ۔

هنرت س این دیا در فرا سے بین که امام زوا ورحفرت داؤ وطانی مرا آب میں آب و در سے کے مماشل تھے، سیکن داؤد طانی مرا آب میں آب و دیا است کی طرف مائل ہو گئے.
طانی فق کو نیم و در کی عبادت کے ساتھ فقہ کو بھی جمع کیا ، اور

الامت كارتب واصلى كميا، فعنرت من ابن زياد فرلمة بي الم من فرعام طور سع كمي كرا تو مناظ و نبيل كرة تع . الم الم وفرق في المعلى مناظ و بوجا تا تعالية آپ غالب آت تع ، الم إ فرق في فرا يا كري كمي مناظ و اس لئے نبيل كرتا كه ده ابني فطل المحت الف كري سے مناظ و اس لئے نبيل كرتا كه ده ابني فطل المحت الف كري . و بنون المحت الم و فرس سے كسى ف سوال كياكہ وه بنون المحت بوجا تا ہ ، الم م زفر سے كسى ف سوال كياكہ وه بنون كي ہے ہوجا تا ہ ؟ تو الم م ذفر سے بوجا تا ہ ؟ تو الم م ذفر سے جو جا تا ہ ؟ تو الم م ذفر سے جو جا تا ہ كري ہے الله و كري الله و كري الله و كري الله و كسى الله و ك

والسيق البهندكم للمقتر تين المرجو للمعتر تع اس كو

مغظ كريلية تع_

مدابن حاتم نے فرایاکہ بیسنے امام حدیث کی ابنی سے سناہ کہدہ فرمائے تھے کہ امام زفر برشے معاد بالملئے معتمد، ثِنقة اور بہت ہی پاکسامن جمعتی بادریا تھے، ایخول فرمایا کہ بیس نے ابرنجم سے سناہ، فرما تے تھے کہ امام زفر برخ رُنقہ اور بیت عظیم الثان اور نیم الدی ان کو بہت عظیم الثان اور نیم المرتبت النان مائے ہے۔ ابونی مے کہا یہ کھو بی اب یہ بینے فروش رہنا ہے یہ امام زفر کا گھرتھا یکی بن معین نے یہ اکر امام ذفر کا گھرتھا یکی بن معین نے کہا کہ امام ذفر کو میراث میں بلا تھا۔ اور پھر بھر بوں نے کہ یہ کھرا مام ذفر کو میراث میں بلا تھا۔ اور پھر بھر بوں نے ان کو بیماں تھم الیا تھا۔ اور پھر بھر بوں نے ان کو بیمال تھم الیا تھا۔ اور پھر بھر بول نے ان کو بیمال تھم الیا تھا۔ اور پھر بھر بول نے ان کو بیمال تھم الیا تھا۔ اور پھر بھر بول نے ان کو بیمال تھم الیا تھا۔

ایرا ہیم بن مغیرہ فرماتے ہیں کہ دکیج ابن چر احے
یس نے بوچھا کہ آب امام نظر کے پاس آندور فت کیوں کے
ہیں ، امام دکیع نے جواب دیا کہ تم نے تہ ہم کو ابوعن نے کے بات
یس بہت دھو کے ہیں رکھا یہاں تک کہ وہ الشرکو بیارے
بو گئے۔ اب تم امام نظر کے متعلق ہم کو دھو کے ہیں رکھن چاہت
ہو، تاکہ ہم ابو آئیدا دراس کے اصحاب کے مختابی ہوہ بین۔
ہو، تاکہ ہم ابو آئیدا دراس کے اصحاب کے مختابی ہوہ بین۔
مورا بن مفاتل نے فرما یا کہ ہیں نے ابونیعم سے سانے

لوندى كا ديا بهوالقب المرتب بيركابه عام ما وي المرتب بيركابه عام المرتب بيركابه عالم المرتب بيركابه عالم المرتب ا

امام زفرکے ارشاد استا اور سائل کے جوابات ابو علم النبیل روایت کرتے ہیں کرام زفر لے فرایا ت قعک قبیل و قدم الله وار جوشنوس و قت کہ نے پہلے درش ت کی سند برہیئے قا، دہ آخر فائے ایس ہوگا ابو عالم انبیل فرائے : ک دہ فرائے تھے کہ بھے امام زفر نے فرایا کہ تم این عدمیت کو میرے رامنے بیش کرد تاکہ میں اس کی چھا ن بین کر کے درمست گردوں -

ما فظ عدین امام ذہبی نے فرمایا کہ امام ذفسہ تارک الدنیا فقہا ہیں سے تھے ٹربان کے بیٹ ہے تھے کے این معین اوردو سے لوگوں نے مجی اس کی توثیق کی ہے۔ این بجر فرماتے ہیں کہ ابن حبان نے امام زفر کو یہ کی ہے۔ این بجر فرماتے ہیں کہ ابن حبان نے امام زفر کو رجال نقات میں شما کیا ہے ، اور کلماہے کہ وہ بر شہ بی توی الحافظ تھے اورا ہے کسی الحقی کے سابک کی ہے۔ یہ وی دکر تے تھے۔ وہ امام اید حذیفہ کے اسما ہے بیں ہے ایس کرتے والے تھے۔

الم مور فرات بین که بن ایک د فعرامام ایو بوت ا اورامام زفر کی فدرست بین حافر بهوا - یه دونون حضرات آبس بین مناظره کرریج نصح ۱۰ مام ابو یوسف ره کشرت و بین اور کنرت دوایت من ای معنیفه کے ذریع امام نرفر برخالب آجاتے تھے اور دب قیاس کی نوب آئی تواام زفر غالب آجاتے تھے۔

اما م زفر کشیوخ اور سلاملی ایک امام زفر فرف فرای املی ایک امام زفر فرف فرای ای ایک امام زفر فرف فرای این امر النامی در امال این الم النامی در المام الما المورا المام المام المورا المام المام المورا المام المام المورا المام المام المورا المام المورا المام المورا المور

NOO

و الماد و الما

(تیمرہ کے لئے ہرکتاب کے دوننے ارسال ذبائے)

قیمت بحلد مع گرد بوش دس روبید پیاس بیسے

ادو ترجمرے "الرسالة" بی ده کتاب ہوس کی وج

ادام شافنی کواصول فقاکا بانی کہا جا تاہے -اس کتاب

ادام شافنی دعمۃ الشرطیہ فی بھی یادہ واصیل دقوا عدقی اللے بران کی دو عائی الدہ واصیل دقوا عدقی اللہ الم شافنی دعمۃ الشرطیہ فی وسنت ہے احکام وعقائی المنظیم میں کی دو بینیا دی طور پر المنظیم میں الیکن انجیس بی بارمدہ اللہ بی المنظیم بی کے سرت، اس کتاب میں بہتر منظیم میں دی میں اور جاع کی جبت برقصور سبت میں میں دی میں اور جاع کی جبت برقصور سبت میں میں دی میں اور جاع کی جبت برقصور سبت میں اور ایک میں بین بارمدہ اللہ علیہ بی کے سرت، اس کتاب میں میں دیتے میں میں اور جاع کی جبت برقصور سبت میں میں دیتے نے سرتی میں اور جاع کی جبت برقصور سبت میں میں دیتے ہے میں میں کا میں ہوتا ہی کی جبت برقصور سبت میں دیتے ہے میں اور جات کی جبت برقصور سبت میں دیتے ہے میں اور ایک جانے تو غیر میں اپنی گرامیوں کا دو ان میں بیان اس بیانا ہے۔

دو ان میں جان میں بیانا ہے۔

يدكتاب دراصل امام شافع كاعبدالرحل بن ميدى ك نام إيك خطب دمقدمة الريالة ص الصلفي ابسالي مصر م وسياره بواله الانتقارللي فظابن عبداليرس عدد وسك جوامام شافئ كة تعتيق كم حوده وطريق كر بجائ بطويه الدرائة شاكرد حضرت ربيع بن ميم ن كولكموايا تقا، اسي ك اسكا الدازيها ك اصل عربي يس محى قاص على يد : فاسل مترجمن المسكل بدنوبي كرسائه قابو باياب،جن مقاا يدام نے ترجم کو اصل سے واکرند کھا ، ترجم صول ہے ای این برت اجمانظ آیا، خوبی کی بات م به کربیشر مقامات بد متر جم فالفاظ كي إبندى بركاني زورديا هي بياديم كرجهان اطن كتاب كى عبارت عمل ويجيده وبال ترجم بيات اد اليي بنيا دي كم يول بن ترجمه كي دري كيلنه بريابي سفر دي بدي البة ص مه ۲ بر تدلیس کے یادے یں لکھاہے۔ "يهعيب كذب عي بيس تصوركيا ما سكنا ، تا بم اس كي مدنیث کورد کردیں ا

اسی فرطک و جمله کا ترجمه یحی آبین بهوا، بلکارے بالکل النا مقہوم کل سکت اے جمیع ترجمہ میہ بہرتا چلہے ، "کہ اہم امس کی عدمیث کو دد کردیں " اسل میں خفر ہے تحدیث کو دد کردیں اس

RY.

کہیں ہیں قورین میں تشریح کے لئے الفاظ بھی بڑھلے گے، ہیں الیکن ان اعنا فرث و الفاظ میں جتنی اعتیاط خروری تنی بیعن مقامات براتی احتیاط محوظ تہیں رہی امثلاً ص اوا پر مکھا ہے:

مالیذاجس شد کی شان یہ ہوگی جویس نے بیان کی زوبال ای جوست رہادیدا منہوگی اس کو جاری کی جا کا اس کو جاری کی جا کا اس کو جاری رکھا جائے گا ا

يهال اصل وفي عيادت يه ه

لہذاست کے ساتھ" جاریہ" کا جوافظ مترجم نے

وریس الراہ کن مجی ہوسکتا ہے، اس سے کہ اس سے ذہن

دوریس اگراہ کن مجی ہوسکتا ہے، اس سے کہ اس سے ذہن

اس سنت جادیہ" کی طرف شنفل ہوجاتا ہے جبکی "دریا فت اس سے یہ اس سے جادیہ من الحقیقین" کو ہو تی ہے، خاص لوس سے یہ اس سے الماس سے بہ اس سے الماس سے بھی ضرودی منی کہ "الرسالة" کا یہ ترجم انہی "محقیقین" کی سرچری می کہ "الرسالة" کا یہ ترجم انہی "محقیقین" کی سرچری می نظر پر الرسالة "کا یہ سفول سے بھی اس کے یہ می نظر پر الرس می مشل سے بعد الماس ہور ہا ہے جبول سے بعد اللہ میں الماس ہور ہا ہے جبول سے معل الماس کے با در الماس کی جو تشری الماس کی جو تشری الماس کی جو تشری الماس کی جو تشری کی ہور اس کی جو تشری کی ہور ہیں ہی ہور شری کی ہور شری کی ہور شری کی ہور شری کی ہور ہیں ہی ہور شری کی کی ہور شری کی ہور شری کی ہور شری کی کی ہور شری کی ہور شری کی کر شری کی کی ہور شری کی کی ہور شری کی کی ہور شری کی کرتو کر گیا گو

است و دوری مین محربید یا این ای در مید کرنے کی دواشی کا مفید است فرایا ہے ، البنز ص ۲۶۰ برا تدلیس کی تعربید کی مواشی کا مفید است فرایا ہے ، البنز ص ۲۶۰ برا تدلیس کی تعربید کرنے بعداس کی مثال میں "حدثنی "در" معسا فلادی

یقول " ذکرکیا ہے ، یہ مثال درست نہیں ہے۔ مرتبہ اگران الفاظ کے ساتھ روا بہت کہدے تواس کی دواین باتفاق مغبول ہوتی ہے ، کیو نکر ماوی کے ثقہ ہونے کی باتفاق مغبول ہوتی ہے ، کیو نکر ماوی کے ثقہ ہونے کی بنا بران الفاظ بین تدلیس کی احتمال نہیں ہوتا ، تدبیس دا "عن "کے نفظ ہی سے بوسکتی ہے۔ "عن "کے نفظ ہی سے بوسکتی ہے۔

اس كتاب بريبيش لفظ جناب تنزيل الديمن وجم ايد وكيث في العاب جس من "التوسالة" كاتعارف كرا باكياب، تعارف كم آسيب وه تحريد وطلة بين:

المانس عربیہ میں صرف صفی دیا شیعی) فقرید هی این بر معالی باتی ہے بیجہ کے مور بر بیا سے فارخ التحصیل طلبہ الار مدرسین) ضفی دیا شیعی) فقر کے ایک مختصر سے جمز وکو پڑھ جبر معا کر خود کو اسلامی فقر کا ما ہرا ورعا لم بچھ بیشتے ہیں . . . یہ دجہ ہے کہ آئ بہائے علم ابحق روند مرہ بیش آنے والد مسائل میں طی اور غیر علم ابحق روند مرہ بیش آنے والد مسائل میں طی اور غیر محقیقی مطابعہ کی بنیا جا بر سریدی انداز میں ضی افاظیم کے مولے کے گرفت ہی مرکا تیب کے اصول وقوای اور

تفعیدلات سے کی بریگان اور ناآت این اور اسم)
واقعات کی اس فیم بنیقت پنداز تصویریشی ورهباو سک آ تیوری نیم کی آسی این این شرورت اسوس ایس کرتے کر براد محترم جناب نیز برا الرمن صاحب فقع کی دادی می فیوارد جی ا یرجوس وخروش طبعی امرہ یو ل جبی میں جودہ زمان ہیں " تحقیق کا ایک لادی جرد و بلکہ اس کی لادی اشرطیہ بھی سبے کہ وہی ماری کے علی کو اداول تا آخر فیر محقق قراد دیا جاست ابدا اس فریعند کی ادائی کے بغیر وقت کے نقاضوں کا پول جواست ابدا اس فریعند کی

بهركبيف الجيني سام وى اس أنا بسف الدوامات وخوي الرائد المسف الدوامات وخوي الرائد المسلم المرائد والمات وخوي المرائد المرائد والمرائد والم

یں کاماہے۔ جمارے یاس یہ رسال معین نی مطرات نے مالباس كے إخرون ترصرہ جيجا ہے كد بارى جائيت كود بال فریفین کے درمیان مفتنی طورسے غیرجا نبداری ہی جن کھ ابنی اسی میشیت میں بم اس رسالہ کے باسے میں جندمیرو نہا زیل بی پیشش کیتے ہیں:۔

بادرى عبدالحق صاحب في ست بهاية ويداكمواب ك: "كانم مقدس كا رُوست تو فداك با درا بست یں داخل ہونے کے ساتھ جہانی نب نامول كوني تعلق بي تهين " رص ١١٨

يه إت لوا بن جُرديست ع كرآبادًا عداد كالمناهد كا عذاب ان كا ولاد كونبين ديا با عكت . بيكن اس كے باوجود " يأكير كي أسيا" أيك وت إلى تعريف صفيته ب اورج ال منزات! نبيا، على السلام ويخذ بوسة اورمثالي انسان بوت إن ، اس لي عادت الشربيب ك وه ميسترياكير و ترين تسب كے فائدانوں ياسيون بوے بيرے بيا جو يخريا بال كى تعريج الم

"كونى حرام زاده فدا وندى جاعت من افل م ہو، دسویں ایشت تک اس کیانسل میں سے كوئى فدا وندى جاعتين دآنے يائے (١٠:٢٢ المشترا)

بلكم الجيل منى سے ألو يمع نوم جو الب كد حنفرت كے عاليال نے این دانے کے بہودیوں کوان کے آباؤا جداد کے گنا ہوں ک بنا برمورد الردام بھی تھہرایا حالانکہ وہ ان گنا جوں سے انن يرارت كا اظهار كريك تعيد، جنا بخر فراياكه:

"اك أياكا رفقيهوا ورفريسيوتم برافوى إكم ببيوال أي تيال بنائه أوررا ستيازول كمتير الان كيت موا دركية بوك اكريم اين بايدا كے زانیس موك تونيدوں كے نون ميدان كے شریک دبوتے اس طرح تم اپنی نسبت گواہی

سلام كى نشاره ما نيم وتبدجاب أكر إمرارا حدصاحب ما نع كرده والالاثارة الاساديد ، متوسط ساليك م وصفحات نابت و طباعنت متوسعا، كاغذرت اقيمت ايك د ويسيم بالتابي دومعناين بركل به ببطاعتمون لاعنوال الم انشاؤن فيراويكيفا الس كام "مفيرن لكا جناب اكراسال من يها بها مينيًّا قالا بوريا بين اليس موصوف أوعا لم اسلام بيروب ع فكرى المعينا ، كارى سائب فكيك المدافق مكرها منه ي اے اوراس کے بعد بوجودہ ذیا دین سل قول کے لئے راج ل بخويدى ب، حس كام كى طرف موصة ف. فى توجدول فى بى ه وقت كالم تدين منره ديت سي اوراتروه صحي يا تعول يبهو، اورا سيخيدگي كرساته انجام ديا جائے تو استب عبارها صركى بهت ى بيا ديول كا مداوا بوسكن

و وسرامنسه ون جناب بدوقيد يوسف يم ويتي صاحب ہے جس میں ضربی افکا یکی مختصر تاری بران کیلئی ہے، اور ذب يرفاسشه كي مكاتب فكراس وقت رائح إين ان كا عارف كراياكياب ... دونول مضاين فكرا تكيه بي ارعوام وابل علم دونول كي الم مفيد دم و ت -ع مصنفه بادری عبدالحق منا ورحسرى مارش السنى يريث إوسط كمس مكالا كلفت ويدي شريا بنخامت به وصفحات سائن بسيد بالمتابت طيا - = LO = LO : 10.0

مرذا غلام احدوت ادیانی نے ایک ت باتھام آسم ب بانبن پریوا فرافن کیا متاکداس کی دوسے حضرت کے ایدسام کی تین دا دیا ب ا در تا نیا ب ناکار تصر تی بی وری عیالی صاحب نے رجو برصفیر کے مثب یعیانی یادری الله والمرزاغلام احرف الخنى كاس اعراض كجواب

مرکوئ حرام زاده فدا دند کی جاعت پیشافل مزمو، دسویں پشت تک اس کی نسل میں سو کوئی فداو ند کی جاعت میں ماتشے پائے " رامتشنا ۲:۲:۲)

اس اعراض کاجواب بادری صاحب فی بیلے توبہ

" يہو ماہ كو يم بسترى كے وقت يمعلوم دانفا

دیتے ہوکہ تم بہیوں کے وت الموں کے فردند بو، غرض اپنے باپ دا داکا پیمانہ مجردو، اے سانبو ااے افعی کے بچق اتم جہتم کی سزا سے کیو کر بچو گئے ؟ رہتی ۲۲: ۲۹ تا ۲۳) معرآ کے بادری صاحب لکھتے ہیں: معرآ کے بادری صاحب لکھتے ہیں:

المين اگرمزائ صاحبان نسب نامه كے متعلق اعترامن كرنا جائي توجم ان سے يمطا لبركرنے بين اس حق بيان اس كرئي لم اس مين بيان ان كرك كريم ان سے يمطا لبركرني لم اس كري كائي كريم ان كرك كائي ان كرك كائي اس كري كائي ان كري كائي اس كري كائي ان اور كائل نسب نام پيش كرد كھا ؤ، تب آخطا أو ، تب آخطا أو ،

اص ١٩٠

الدى دائين يه احر احق بحى براعم خلط يريني مهاى Size Megative 1 is Li "Gille". لدنفي عددليل طلب كرناكسي بمي اصول استدلال كيموافي بي شاكا برعس ابى بے كست اى اسطى تا رسكتا ب كاس لات كوفى جرم تا بت نبيل موا! لهذا جب يم يركيع بي كم اليا ، عليهم اللام كالسب كو سرعل وعش ع باك جونا چلي اس كامطلب يهوتا بكراس بركى اعر اص كي كوفي معقول وتهين جونى عاسية ، اسلامي بسيار عليهم السلام ياكسي بهي مف كدنسب كى باكير كى ثابت كرف كان انتى باستكافى بر اس کے فلاف کو فی وجدا عرا عن موجود نہیں۔ ہاں اگرکسی عنب ين كون وبراعرا اعن المن يود بوتواس كاجواب ينااس عف كانت بواكسط فسنب كى ياكير كى كا دعی بواورده سری طرف اس درجه اعرا من کو بھی تسینم کت آھے بادری صاحب نے دوستحوں میں ولیل بیں الے کہ علی طرح حضرت ابراء معلیال الم کے والد کے ت برست ہونے سے حصرت ابراہیم علیال الام کی سفان يروح أيس موتى ا عطع الرمعنرت كا عليال الم كالب

ا بنامد السلاع لرايي

كروه اس كى ايتى ببوب، سوائے ايك وفعرك برام يوداه اس عميتر بوا "رسه م) آپ خور فور فرما لیج کریہ جواب کنتا معقول ہے؟ سوال یہ ہے کہ اگر بہو کے بواکس اورعورت سے زناکیا جائے اور صرف ایک مرسمر کیا جائے تو کیا اس سے پیدا ہونے والی وقا فيرثابت النسب أبيس موكى ؟

بمريادرى صاحب دوسراجواب يه ديت بي ك: ۱۰ اس وقت تك مشريعت موسوى نازل ما مو في مقى اورلا محاله جبال ستريعت بهير في كناه محويبين موتا-

رروی د: ۱۲) - رص ۵۵)

غالبًا يادري صاحب يركهنا چاہتے بي كراس وقت وناحام تهين عقاء ليكن ان كى اطلاع كم المعوض بحكه ياشيل میں جہاں بہو داہ کے بادے میں بیمن گھر ت قصر مکھا ہوا ہ وہیں اس کی بھی تصریح ہے کہ شریعیت موسوی کی طرح اس زمانے يس بحى اكركونى كابن كى بيتى زناكرتى تواس كى سزاات نذرات كے دى جاتى تى اس لئے كہ بائبل يى بہودا كاندكورہ قصہ بان كيت بوت كمعاب كه:

" تین مہینے کے بعد ہید داہ کو یہ خبر ملی کہ نیری بهوتمرنة زناكيا اوراس حينا الحاحل معي ے ، یہوداہ نے کہاکہ اُسے با ہرنکال لاؤکہ وه جلائی جائے " رہیائش مس : سم ۲) اس سيمعلوم مواكدزنا سيتعلق يبوداه كزماتي سيمعلوم رام: ٩) العات الون تا فذ تما-

دوسرى نا فى جن كى وجر مصحفرت يح عليال الم مبتنائب نامے براعر اص کیا گیاہے ، راحب ہیں جن کے "كبى" ہونے كى تصريح كتاب يشوع (١:١) يى موجود ك اس کا جواب دیتے ہوئے یاد دی صاحب میں و مراحتیں: " رأها ب نے اپن گذشہ حالت کوبا مل نوک

كرك الي كُول عيت فدلك بركر بدق بن اسرال کے درمیان بور وہاش اختیا کی

ديشوع ۲: ۵۲) سكن الربيام بمى كرايا جائے كردا حب نے توب كرا رجس کی کوئی تصریح یا بال کے عہد نامر قدیم میں موجود ہیں ہی جب بی اس سے یہ کہاں تا بت ہواکہ اس سےجواولاد ق مونے کی مالت میں بیدا ہوئی دہ ثابت النب بن گئی ؟ لهذاان دونا نيول كى بنياد براكر حصرت عليها سلام کے ہائبل کے بیان کردہ نسب نامے پراعراف کیا جائے تو بمارے نزدیک وہ باکل درست ہوگا۔

البنة تيسرى نا في بيني بت بيع كى بنياد براكركسي في لا اعر امن كياب توده درست نهيى ، اوراس كيواب يادكا عبدالحو: عاحب كايم كبناميح عهد بالبل كى روسى: جس وقت سلمان ميدا موا دم موثيل ١١:١٧

اس وقت وه داؤد كى جائر بيوى تهمى رص مه

آخرين يه ومناحت كردين كرماك نودكي بعصرت علالا ا وجمعرت مريم والالسب بالكل باك صاف اويد داغ و اور یا نبل کے جن مذکورہ بیانات سے اس کے قلات کوئی بات نابت ہوتی ہے توان سے مزت مے علیال الم کے نے بجائے خودیائل مجروح ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یائل کی کتابیر بیشا رفلطبول اوراخلات سے معری ہوئ ہیں . اور کی الحاظ سے ندان کی کوئی متصل سندہے ، ندان کا حال ا عمّا د موناكسي قابل كاظلى دليل سي ثابت موسكات. اس برعكس ان من حذف وا ضافه اورزميم وتريف كے ناقابل انكارتوابدموجودين جواب على دنياس وطي جيني بس ر بدایاس برای قم کے اعر افن کرنے دالوں کو جائے کا ولیمتر اس اندائيس بيان مزكريك أن عواقعة حضرت عيالسلام كرزب يا اخلاق يريعا والتركي لمعن كا ديم بدا بوتا به -

(と・ローク)



آئے ہم وثوق سے
کہدسکتے ہیں کہ
آئے ہم وثوق سے
آئے ہم وثوق سے
آئے ہم وثوق سے
کہدسکتے ہیں کہ
آئے ہم وثوق سے
آئے ہ

انے سے بنے کی اُون میں خوبی پیدا کرنے کے لئے ضروری ہے کہ س کاریشہ ایسی اُون کا ہموجس کا بال مہین و ملائم ہموہماری کا وشوں کا آب اس سے اندازہ کرسکتے ہیں کہ اے بی سی اُون کے لئے ہم چھانٹ کر صرف وہ بال استعمال کرتے ہیں جس کا بیند ۲۳ ما تکرون یعنی ایک ای کے ایک ہزارستا سبویں حصہ بین زیادہ موٹا نہو۔

ے بی سی اُون بہت رین رہننہ سے نتناءالله ودلن ملز کی عدیر ترین جرمن شینوں پرنے سینک سے تیار کی جاتی ہے

CHEMICALS LIGHTS ABSINS PLASTIC COMPOUNDS TEXTILES **QUALITY REIGNS** SUPREME WITH US SILK & COTTON Bawany products have won'a standing in overseas market BAWART SUGAR HILLS ETD Tather (West Pakieren) ANNED BAWART TEXTILE HILLS LTD Decce (E Pabinten) LATIF BAWARY JUTE HILLS LTD Daces (E. Pakieran) EASTERN CHEMICAL INDUSTRIES LTD Chitagong (E. Palistan) R. R. TEXTILE MILLS LTD. (Associates) ... Chittagong (E. Pakistas) EASTERN TUBES LIMITED Dates (E. Pakiston) BAWANY GROUP OF INDUSTRIES Managing agents AHMED BROTHERS LIMITED P. O. Bent: 4178 Karachi-3 (Pakititan) P. O. Box: 54 Dacto (E. Pobisson)
P. O. Box: 209 Chiqtagong (E. Pobisson)

COTTON YARN

HOSIERY

BUI-103 THAVER